

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ, ЗДОРОВ'Я ТА ТУРИЗМУ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИКИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету фізичного виховання,
здоров'я та туризму



М.В. Маліков

серпень 2024

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ІСТОРІЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ**

підготовки бакалаврів
денної та заочної форм здобуття освіти

освітньо-професійна програма Фізичне виховання

спеціальності 017 Фізична культура і спорт

галузі знань 01 Освіта/Педагогіка

ВИКЛАДАЧІ: Товстош'ятко Ф.Ф., к.філософ.н., доцент кафедри теорії та методики фізичної культури і спорту
Парій С.Б., старша викладачка кафедри теорії та методики фізичної культури і спорту

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри теорії та методики
фізичної культури і спорту
Протокол № 1 від "28" серпня 2024 р.

Завідувач кафедри теорії та методики
фізичної культури і спорту

А.П. Конох
А.П. Конох

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми

А.П. Конох
А.П. Конох



ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ, ЗДОРОВ'Я ТА ТУРИЗМУ
КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА МЕТОДИКИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету фізичного виховання,
здоров'я та туризму

_____ М.В. Маліков

«_____» _____ 2024

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ІСТОРІЯ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ

підготовки _____ бакалаврів
денної та заочної форм здобуття освіти

освітньо-професійна програма _____ Фізичне виховання

спеціальності _____ 017 Фізична культура і спорт

галузі знань _____ 01 Освіта/Педагогіка

ВИКЛАДАЧІ: Говстоп'ятко Ф.Ф., к.філософ.н., доцент кафедри теорії та методики фізичної культури і спорту
Парій С.Б., старша викладачка кафедри теорії та методики фізичної культури і спорту

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри теорії та методики
фізичної культури і спорту
Протокол № 1 від "28" серпня 2024 р.

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми

_____ А.П. Конох

Завідувач кафедри теорії та методики
фізичної культури і спорту

_____ А.П. Конох



Зв'язок з викладачем (викладачами):

Е-mail: *tovstopatkofedor@gmail.com, svetusikznutmfkit@gmail.com*

Телефон: *(061) 228-75-53*

Інші засоби зв'язку: *Viber, Telegram*

Кафедра: *теорії та методики фізичної культури і спорту (4 корпус ЗНУ, ауд. 303)*

1. Опис навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «Історія фізичної культури і спорту» є сформуванню у студентів систему знань щодо виникнення й розвитку засобів, форм, методів, ідей та теорій фізичного виховання та спорту; розвиток професійної самосвідомості майбутніх фахівців; виховання морально-етичних та ідейно-патріотичних переконань фахівця, причетності до світової історичної спадщини та традицій в галузі фізичної культури; прищеплення фахівцям навичок наукового аналізу, спрямованих на забезпечення самостійного осмислення закономірностей історичного розвитку фізичної культури та спорту; навчання практичних навичок роботи з історичною та науковою літературою; вироблення умінь застосовувати набуті знання у професійній діяльності, для орієнтації в сучасних тенденціях розвитку фізичної культури та спорту, оцінки спортивних явищ та подій.

Курс «Історія фізичної культури і спорту» є важливим для розуміння еволюції фізичної культури, що дає змогу краще орієнтуватися в сучасних тенденціях і підходах до фізичного виховання. Він сприяє формуванню системного мислення у майбутніх фахівців, дозволяючи їм бачити зв'язок між історичними подіями та сучасною практикою. Досліджує розвиток фізичної культури та спорту від давніх часів до сучасності, охоплюючи ключові історичні події, етапи розвитку фізичної культури, а також вплив різних культур і суспільств на формування сучасних підходів до фізичного виховання.

Курс відповідає вимогам ринку праці, що потребує фахівців із глибоким розумінням історичних передумов розвитку фізичної культури. Знання історії дозволяє адаптувати традиційні методи до сучасних потреб, що є цінним для роботи у сфері фізичного виховання та спорту. Без знання історії фізичної культури неможливо повноцінно зрозуміти і впроваджувати сучасні методики фізичного виховання. Це знання забезпечує контекст для аналізу та застосування найкращих практик минулого, дозволяючи уникати помилок і адаптувати перевірені часом методи до нових умов.

Курс «Історія фізичної культури і спорту» є обов'язковим компонентом освітньої програми та входить до циклу загальної підготовки. Дисципліна забезпечує студентів історичними знаннями, що є основою для розуміння сучасних тенденцій і методик у фізичному вихованні. Вона сприяє формуванню критичного мислення, умінню аналізувати та порівнювати історичні і сучасні підходи.

Навчання за курсом «Історія фізичної культури і спорту» не передбачає використання спеціальних інструментів, обладнання або програмного забезпечення. Проте, можуть бути використані мультимедійні ресурси та історичні документи для глибшого розуміння матеріалу.



2. Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова	
Семестр	3-й	3-й
Кількість кредитів ECTS	4	
Кількість годин	120	
Лекційні заняття	28 год.	6 год.
Практичні заняття	14 год.	6 год.
Самостійна робота	78 год.	108 год.
Консультації	<p><i>Розклад проведення консультацій:</i> https://www.znu.edu.ua/ukr/university/departments/fizvossp/navchal_nij_protses Один раз на тиждень, 2 години за розкладом особисто, дистанційно за попереднім погодженням.</p>	
Вид підсумкового семестрового контролю:	залік	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=13227	



3. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Результати навчання та компетентності	Методи навчання / форми і методи оцінювання
<p>Результати навчання: ПРН1: Здійснювати аналіз суспільних процесів у сфері фізичної культури і спорту, демонструвати власне бачення шляхів розв'язання існуючих проблем. ПРН15: Знати та розуміти сутність, принципи, методи, форми та організацію процесу навчання і виховання людини.</p> <p>Компетентності: ЗК3: Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій. ФК8: Здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми.</p>	<p><i>Методи навчання:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - метод кейсів (аналіз історичних ситуацій, визначення проблем, пошук шляхів їх вирішення); - дискусії та дебати (обговорення історичних і сучасних процесів у фізичній культурі та спорті, їх впливу на суспільство; обговорення підходів до навчання і виховання у фізичній культурі у різні історичні періоди); - метод проектів (створення проектів на тему історії фізичної культури і спорту, які включають аналіз соціальних і особистісно значущих питань); - мультимедійні презентації (використання відео, документальних фільмів та інших ресурсів для ілюстрації історичних аспектів); - інтерактивні лекції (подання матеріалу у форматі, що включає активну участь студентів через запитання, рефлексію, короткі дискусії). <p><i>Форми і методи оцінювання:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - письмові роботи; - презентації та захист проектів; - тестування. <p><i>Контрольні заходи:</i> теоретичне тестування та практичні завдання за змістовим модулем.</p>

4. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Витоки, становлення і розвиток фізичної культури і спорту у світі.

“Історія фізичної культури” як навчальна і наукова дисципліна. Основні терміни і поняття дисципліни та еволюція їх розвитку. Періодизація та джерела вивчення історії фізичної культури.

Особливості, провідні форми та суспільне значення фізичної культури стародавнього світу. Значення фізичного виховання в житті Стародавньої Греції. Зміст античної гімнастики. Особливості фізичної культури Стародавнього Риму. Особливості фізичної культури у країнах Стародавнього Сходу та Америки.

Фізична культура епохи середньовіччя. Особливості європейської фізичної культури в Середні віки. Особливості фізичного виховання у Середні віки в країнах Сходу. Лицарська система фізичного виховання. Розвиток фізичної культури серед селян та ремісників, міщан європейських країн. Вплив християнської релігії на розвиток фізичного виховання. Зародження науково-методичної думки в галузі фізичного виховання.

Фізична культура нового часу. Передумови формування національних систем фізичного виховання у XVIII-XIX ст. Особливості німецької, шведської, французької та сокільської систем фізичного виховання. Утворення нових форм та структур фізичного виховання: релігійних, жіночих, робітничих. Скаутський рух. Передумови формування національних систем фізичного виховання у XVIII-XIX ст.

Особливості розвитку спорту нового часу. Англійська система фізичного виховання. Діяльність Томаса Арнольда. Формування системи міжнародних змагань та організаційних структур міжнародного спорту. Формування наукових основ розвитку спорту

Змістовий модуль 3. Витоки фізичної культури і України. Зародження фізичної культури на українських землях у період первіснообщинного ладу. Особливості фізичної культури скіфо-сарматської доби. Розвиток



фізичного виховання та спорту в античних державах Північного Причорномор'я. Значення фізичних вправ у житті стародавніх слов'ян. Особливості, провідні форми та напрямки фізичного виховання у Київській Русі.

Фізична культура та спорт в Україні у XIX-XX ст. Історичні передумови розвитку спортивного руху в Україні. Особливості розвитку фізичної культури і спорту в Східній Україні у XIX-XX ст. Особливості розвитку фізичної культури в Західній Україні (кінець XIX-30-ті рр. XX ст.). Зародження та розвиток спортивно-гімнастичного руху в Західній Україні. Діяльність сокільських, січових, пластових, лугових та спортивних товариств Галичини. Особливості спортивного руху в Закарпатті та Буковині у першій третині XX ст. Діяльність І. Боберського. Розвиток спорту за часів УРСР.

Змістовий модуль 2. Олімпійські ігри та Міжнародний Олімпійський рух.

Олімпійські ігри стародавньої Греції. Значення спорту у житті античних греків. Передумови виникнення Олімпійських ігор у Стародавній Греції. Програма, зміст, учасники Олімпійських ігор. Спортивні споруди Стародавньої Греції. Причини занепаду давньогрецьких Олімпійських ігор.

Відродження олімпійських ігор у сучасності. Передумови відродження Олімпійських ігор сучасності. Піонери відродження Олімпійських ігор. Розкопки Олімпії. Життя та діяльність П'єра де Кубертена. Атлетичний конгрес 1894 року та його значення. Діяльність О. Бутовського. Змістовий модуль

Міжнародний Олімпійський рух. Історичні особливості розвитку міжнародного олімпійського руху. Організація, проведення та значення Ігор I Олімпіади. Хронологія та аналіз Олімпійських ігор сучасності. Діяльність Міжнародного Олімпійського Комітету та його президентів. Олімпійська символіка та атрибутика. "Ода спорту" та її гуманістична цінність. Параолімпійські ігри та їх значення.

Особливості розвитку міжнародного спортивного руху сучасності. Міжнародний робітничий рух 20-30-х років. Регіональні та континентальні ігри як складова частина міжнародного спортивного руху. Міжнародний студентський спортивний рух, Універсиади. Розвиток неолімпійських видів спорту. Проблеми та перспективи розвитку сучасного міжнародного спортивного та олімпійського рухів.

Україна в міжнародному олімпійському русі. Україна в міжнародному олімпійському русі. Виступи українських спортсменів у Олімпійських іграх. Створення НОК України та особливості його діяльності. Особливості, проблеми та перспективи розвитку спортивного руху в сучасній Україні.

5. Теми лекційних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	Вступ, значення, зміст та завдання курсу: - "Історія фізичної культури" як навчальна і наукова дисципліна - основні терміни і поняття дисципліни та еволюція їх розвитку: спорт, фізична культура, гімнастика, олімпійський рух - періодизація та джерела вивчення історії фізичної культури - теорії походження фізичної культури	4		щотижня
	Фізична культура епохи середньовіччя: - особливості європейської фізичної культури в Середні віки - особливості фізичного виховання у Середні віки в країнах Сходу - лицарська система фізичного виховання - розвиток фізичної культури серед селян та ремісників-міщан європейських країн	4	2	



	<ul style="list-style-type: none"> - вплив християнської релігії на розвиток фізичного виховання 			
	<p>Особливості розвитку спорту нового часу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - англійська система фізичного виховання. Діяльність Томаса Арнольда - формування системи міжнародних змагань та організаційних структур міжнародного спорту - формування наукових основ розвитку спорту 	4		
	<p>Фізична культура та спорт в Україні у XIX-XX ст.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - історичні передумови розвитку спортивного руху в Україні - особливості розвитку фізичної культури і спорту на сході України у XIX-XX ст. - особливості розвитку фізичної культури на заході України (кінець XIX-30-ті рр. XX ст.) - зародження та розвиток спортивно-гімнастичного руху на заході України. Діяльність сокільських, січових, пластових, лугових та спортивних товариств Галичини. - особливості спортивного руху в Закарпатті та Буковині у першій третині XX ст. - розвиток спорту за часів УРСР 	4		
2	<p>Олімпійські ігри стародавньої Греції:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значення спорту у житті античних греків - передумови виникнення Олімпійських ігор у Стародавній Греції - програма, зміст, учасники Олімпійських ігор - причини занепаду давньогрецьких Олімпійських ігор 	4		<i>щотижня</i>
	<p>Історичні особливості розвитку міжнародного олімпійського руху:</p> <ul style="list-style-type: none"> - організація, проведення та значення Ігор I Олімпіади - хронологія та аналіз Олімпійських ігор сучасності - діяльність Міжнародного Олімпійського Комітету та його президентів - Параолімпійські ігри та їх значення 	4	2	
	<p>Україна в олімпійському русі:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Україна в міжнародному олімпійському русі - виступи українських спортсменів у Олімпійських іграх - створення НОК України та особливості його діяльності - особливості, проблеми та перспективи розвитку спортивного руху в сучасній Україні 	4	2	
Разом		28	6	

6. Теми практичних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
- 1	<p>Витоки фізичної культури. Фізична культура в первісному суспільстві:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передумови виникнення і розвитку фізичних вправ та ігор у первісному суспільстві - походження фізичних вправ та ігор у народів Півночі 	2	2	<i>раз на два тижні</i>



	<ul style="list-style-type: none"> - походження фізичних вправ та ігор у племен, які проживали на берегах водоймищ - походження фізичних вправ та ігор у кочових племен степових районів 			
	<p>Фізична культура стародавнього світу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особливості, провідні форми та суспільне значення фізичної культури стародавнього світу - значення фізичного виховання в житті Стародавньої Греції - зміст античної гімнастики - особливості фізичної культури Стародавнього Риму - особливості фізичної культури у країнах Стародавнього Сходу та Америки 	2		
	<p>Фізична культура нового часу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передумови формування національних систем фізичного виховання у XVIII-XIX ст. - особливості німецької, шведської, французької та сокільської систем фізичного виховання. - утворення нових форм та структур фізичного виховання: релігійних, жіночих, робітничих - передумови формування національних систем фізичного виховання у XVIII-XIX ст. 	2		
	<p>Витоки фізичної культури в Україні:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зародження фізичної культури на українських землях у період первіснообщинного ладу - особливості фізичної культури скіфо-сарматської доби - розвиток фізичного виховання та спорту в античних державах Північного Причорномор'я - значення фізичних вправ у житті стародавніх слов'ян - особливості, провідні форми та напрямки фізичного виховання у Київській Русі 	2		
2	<p>Відродження олімпійських ігор у сучасності:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передумови відродження Олімпійських ігор сучасності - піонери відродження Олімпійських ігор - розкопки Олімпії - діяльність О. Бутовського. 	2	2	<i>раз на два тижні</i>
	<p>Діяльність П'єра де Кубертена:</p> <ul style="list-style-type: none"> - життя та діяльність П'єра де Кубертена - атлетичний конгрес 1894 року та його значення 	2		
	<p>Особливості розвитку міжнародного спортивного руху сучасності:</p> <ul style="list-style-type: none"> - міжнародний робітничий рух 20-30-х років - регіональні та континентальні ігри як складова частина міжнародного спортивного руху - міжнародний студентський спортивний рух, Універсіади - розвиток неолімпійських видів спорту 	2	2	
Разом		14	6	

7. Самостійна робота

№ змістового	Питання для самостійного опрацювання	Кількість годин
--------------	--------------------------------------	-----------------



модуля		о/д.ф.	з.ф.
1	Зародження науково-методичної думки в галузі фізичного виховання	15	18
	Діяльність І. Боберського	10	18
	Скаутський рух	10	18
2	Спортивні споруди Стародавньої Греції	10	18
	Олімпійська символіка та атрибутика	23	18
	Проблеми та перспективи розвитку сучасного міжнародного спортивного та олімпійського рухів	10	18
		78	108

8. Види і зміст поточних контрольних заходів

Мінімальна кількість балів, яку необхідно набрати здобувачу для допуску до підсумкового контролю складає 35 балів

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання* та термін виконання	Усього балів
1	теоретичні види: тести	Історія фізичної культури : навчально-методичний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності “Середня освіта” освітньо-професійної програми “Середня освіта (Фізична культура)” / уклад. : В.О. Тищенко, Ф.Ф. Товстоушко, С.Б. Парій. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. 112 с. https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/1224683/mod_resource/content/1/%D0%86%D0%A4%D0%9A%20%D0%BD%D0%BC%D0%BF%20014%202024.pdf	протягом семестру до залікового тижня	5
	практичні: пошуково-логічні завдання		протягом семестру до залікового тижня	10
	комплексні: контрольна робота, самостійна робота		протягом семестру до залікового тижня	15
2	теоретичні види: тести	С.Б. Парій. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. 112 с. https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/1224683/mod_resource/content/1/%D0%86%D0%A4%D0%9A%20%D0%BD%D0%BC%D0%BF%20014%202024.pdf	протягом семестру до залікового тижня	5
	практичні: пошуково-логічні завдання		протягом семестру до залікового тижня	10
	комплексні: контрольна робота, самостійна робота		протягом семестру до залікового тижня	15
Усього за змістові модулі	теоретичні види: тести = 6			60
	практичні: пошуково-логічні завдання = 6			
	комплексні: контрольна робота = 2 самостійна робота = 6			
	20			

*Критерії оцінювання зазначені у розділі «Система накопичення балів»:
https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/842080/mod_resource/content/1/%D0%A1%D0%98%D0%A1%D0%A2%D0%95%D0%9C%D0%90%20%D0%9D%D0%90%D0%9A%D0%9E%D0%9F%D0%98%D0%A7%D0%95%D0%9D%D0%9D%D0%AF%20%D0%91%D0%90%D0%9B%D0%86%D0%92.pdf

9. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5



Залік	Теоретичне завдання	Питання для підготовки: https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/841102/mod_resource/content/1/%D0%9F%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%B5%D0%BA%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%20%D0%86%D0%A4%D0%9A%202020.pdf	20 тестових завдань – кожна правильна відповідь = 1 бал	20
	Практичне завдання	<p>I. На власний розсуд обирається одна із запропонованих тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виступ українських спортсменів на Олімпійських іграх (за кожними іграми окремо). 2. Представники України на Олімпійських іграх сучасності з виду спорту (за окремими видами спорту). 3. Українські олімпійці (персоналії). <p>II. За обраною темою створюється презентація текст+фото+посилання на відео (power point або будь який інший засіб).</p> <p>Робота складається з таких частин: Вступ (актуальність теми)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аналіз стану розвитку обраного виду спорту або результатів конкретних ігор. 2. Опис основних досягнень спортсмена, у обраному виді спорту, за обраними іграми. <p>Висновки Перелік літературних джерел</p>	<p>Результати виконання студентом практичного завдання оцінюється за такою шкалою: Вступ (2 бали). Основна частина (10 балів), з яких: повнота розкриття питання (2 бали); опрацювання різноманітних сучасних інформаційних джерел (3 бали); цілісність, систематичність, логічна послідовність викладу (3 бали). Висновки (2 бали): уміння формулювати власну думку, робити аргументовані висновки. Підготовка комп'ютерної презентації, слайд-шоу (6 балів) (близько 10 слайдів) .</p> <p>Загальна оцінка визначається як сума балів, отриманих студентом за кожним пунктом.</p>	20
Усього балів				40

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		



9. Рекомендована література

Основна:

1. Губарев І. В. Конспект лекцій з дисципліни «Історія фізичної культури» для здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою «Фізична культура і спорт» першого (бакалаврського) рівня спеціальності: 017 «Фізична культура і спорт» очної форми навчання. Кам'янське : ДДТУ, 2022. 174 с.
2. Історія фізичної культури : навчально-методичний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності “Середня освіта” освітньо-професійної програми “Середня освіта (Фізична культура)” / уклад. : В.О. Тищенко, Ф.Ф. Товстоп’ятко, С.Б. Парій. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. 112 с.
3. Лазоренко С. А. Історія наукової думки у фізичній культурі : навч.-метод. посіб. Суми : Цьома С. П., 2023. 262 с.
4. Хоменко С. В., Гриб Т.О., Клименченко Т. Г. Історія фізичної культури на різних етапах розвитку суспільства (частина II) : навчально-методичний посібник для студентів вищих навчальних закладів усіх спеціальностей. Суми, 2019. 105 с.
5. Історія фізичної культури : навчально-методичний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності “Середня освіта” освітньо-професійної програми “Середня освіта (Фізична культура)” / уклад. : В.О. Тищенко, Ф.Ф. Товстоп’ятко, С.Б. Парій. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. 112 с.

Додаткова:

1. Булатова М. М., Бубка С. Н., Платонов В. М. Олімпійський спорт у системі гуманітарної освіти: навчальне видання. Київ: Перша друкарня, 2019. 912 с.
2. Долинний Ю. О. Олімпійський і професійний спорт: курс лекцій для викладачів і студентів вищих навчальних закладів. Краматорськ: ДДМА, 2020. 111 с.
3. Історія фізичної культури і спорту народів Європи : збірник тез доповідей III Міжнародного наукового конгресу істориків фізичної культури (10–12 вересня 2019 р.). Луцьк, 2019. 75 с.
4. Проблеми та перспективи олімпійського руху в XXI столітті: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (м. Рівне, 22–23 вересня 2022 року). Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем’янчука. Рівне : Видавничий дім «Гельветика», 2022. 84 с.
5. Сватсьєв А. В., Симонік А. В., Верітов О. І., Воронкова Т. В. Олімпійський та професійний спорт : навч. посіб. Запоріжжя : ЗНУ, 2021. 76 с.
6. Youth, Young People and Sport from the 19th Century to Modern Day / edited by P. Clastres, F. Vallotton, N. Bancel. Lausanne : Frontiers Media SA, 2022. 132 p.

10. Інформаційні ресурси

1. Історія НОК України. URL: <http://noc-ukr.org/about/history/>
2. Курс лекцій з фізичного виховання : навчальні матеріали онлайн. https://pidru4niki.com/92416/pedagogika/kurs_leksiy_z_fizichnogo_vihovannya
3. Міжнародний олімпійський комітет. URL: <https://www.olympic.org/olympic-games>
4. Міністерство молоді та спорту України. URL: <https://my.gov.ua/>
5. Національний олімпійський комітет України. URL: <http://noc-ukr.org/>



11. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Фахово-професійний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування лекційних і практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати лекційні і практичні заняття регулярно, мусять узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені заняття мають бути відпрацьовані протягом поточного змістового модулю. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання. Студенти, які станом на початок заліково-екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються. За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

Політика академічної доброчесності

Кожний студент зобов'язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це *плагіат*. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора! Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтеся з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:

Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Будь ласка, вимкніть на беззвучний режим свої мобільні телефони та не користуйтеся ними під час занять. Мобільні телефони відволікають викладача та ваших колег. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Електронні пристрої можна використовувати лише за умови виробничої необхідності в них (за погодженням з викладачем).

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Важливі повідомлення загального характеру регулярно розміщуються на сторінці курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».

Очікується, що студенти перевірятимуть свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та реагуватимуть своєчасно. Всі робочі оголошення можуть надсилатися через старосту, на електронну пошту та розміщуватимуться в Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно.



ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2024-2025 рр.

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р. доступний за адресою:
<https://tinyurl.com/yckze4jd>.

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених **Кодексом академічної доброчесності ЗНУ**: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: Тел. (061) 227-12-76

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь



ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ.

Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):
<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу. Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:
<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>