

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ  
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ



Декан факультету іноземної  
філології

Г.Ф.Морошкіна  
2024 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Основи вивчення другої іноземної мови (англійська)**

підготовки здобувачів **ступеня вищої освіти бакалавра**  
денної та заочної форм здобуття освіти

освітньо-професійна програма «035.055 романські мови та літератури (переклад включно),  
перша – французька  
Мова і література (французька)»

спеціальності **035 Філологія**  
галузі знань **03 Гуманітарні науки**

**ВИКЛАДАЧ** : **Каніболоцька О.А.**, кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри  
викладання другої іноземної мови, доцент

Обговорено та ухвалено  
на засіданні кафедри викладання другої  
іноземної мови

Протокол №1 від *30.08* 2024 р.  
Завідувач кафедри викладання другої  
іноземної мови

О.А.Каніболоцька

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми

\_\_\_\_\_ І.В. Тарасюк

2024 рік

**Зв'язок з викладачем:** *Каніболоцька О.А.*

**E-mail:** *kolga1512@gmail.com*

**Сезн ЗНУ повідомлення:** *Moodle (форум курсу, приватні повідомлення)*

**Телефон:** *061-289-12-49 (кафедра – ауд.315), 061-289-12-41 (кафедра – ауд.411)*

**Інші засоби зв'язку:** *https://www.facebook.com/olga.kanibolotskaya*

**Кафедра:** *кафедра викладання другої іноземної мови, II корпус, ауд.411 (4 поверх), ауд.315 (3 поверх)*

## **1. Опис навчальної дисципліни**

**Мета** вивчення навчальної дисципліни *«Практичний курс другої іноземної мови (французької)»* полягає в опануванні здобувачами вищої освіти основних видів мовленнєвої діяльності – говоріння, читання, аудіювання, писемного мовлення для користування французькою мовою як засобом спілкування; професійній підготовці студентів до майбутньої діяльності за фахом. Практична спрямованість курсу передбачає використання мови у різних комунікативних ситуаціях спілкування, володіння граматичними структурами, головними морфологічними і синтаксичними категоріями, парадигмами окремих частин мови, конекторами, здатністю співвідносити мовні засоби із комунікативними цілями із врахуванням соціальних та культурних особливостей спілкування.

В основу програми дисципліни *«Практичний курс другої іноземної мови (французької)»* покладено принцип практичного оволодіння іноземною мовою, що обумовило комунікативну орієнтованість курсу. На IV році навчання основним завданням дисципліни є розвиток досягнутого на I-III курсах мовного рівня до B1 згідно з *«Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти»* за рахунок розширення сфер і проблем спілкування, тематики матеріалу. Мета досягається шляхом комплексного, гармонійного навчання усіх видів мовленнєвої діяльності і включає три складові частини: глибоке оволодіння всіма видами мовленнєвої діяльності, розширення загального культурного світогляду студентів і виховання студентів у дусі високих якостей людської моралі.

**Завдання** дисципліни *«Практичний курс другої іноземної мови (французької)»* полягає у сприянні формуванню іншомовної комунікативної компетентності, що розглядається як мовна поведінка і передбачає набуття лінгвістичної, соціолінгвістичної, міжкультурної та прагматичної компетентностей у підготовці конкурентоспроможних фахівців до ефективної комунікації в межах побутової, академічної, країнознавчої та загальноекономічної тематики. Конкурентоспроможність дипломованих сучасних фахівців – викладачів, перекладачів – у межах європростору передбачає володіння іноземними мовами на рівні, достатньому для ефективного спілкування відповідно до комунікативних потреб, такий фахівець завжди буде пріоритетним кандидатом на посаду. Оволодіння здобувачами освіти французькою як другою іноземною мовою сприяє розвитку в них здібностей використовувати мову як інструмент спілкування в діалозі культур і цивілізацій сучасного світу, французька розглядається як засіб міжособистісної взаємодії в умовах багатонаціонального і полікультурного світового простору.

Навчальна дисципліна *«Практичний курс другої іноземної мови (французької)»* посідає важливе місце в реалізації освітньо-професійної програми підготовки бакалавра і тематично пов'язана з такими дисциплінами, як *«Перша іноземна мова (англійська)»* і *«Латинська мова»*, оскільки англійська мова має спільні характеристики та лексику з французькою, а латинська мова є базовою дисципліною для вивчення мов романо-германської групи індоєвропейської сім'ї мов. Відповідно до освітньо-професійної програми навчання вивчення дисципліни *«Практичний курс другої іноземної мови (французької)»* передбачає використання знань з багатьох галузей науки, а саме: з історії, філософії, етики, культурології, політології.

У сучасних умовах швидкого розвитку міжнародного спілкування фахівець у галузі гуманітарних наук, викладач / перекладач, який володіє кількома мовами, завжди буде впевнено почуватися у загальноєвропейському просторі, а також буде пріоритетним кандидатом на посаду.

## Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Статус дисципліни	<b>Вибіркова</b>	
Семестр	7-8-й	7-8-й
Кількість кредитів ECTS	<b>7 семестр – 3 / 8 семестр – 5</b>	
Кількість годин	<b>7 семестр 90 год. / 8 семестр 150 год.</b>	
Лекційні заняття	0 год.	0 год.
Практичні заняття	<b>7 семестр 32 год. 8 семестр 64 год.</b>	<b>7 семестр 18 год. 8 семестр 18 год.</b>
Самостійна робота	<b>7 семестр 58 год. 8 семестр 86 год.</b>	<b>7 семестр 72 год. 8 семестр 132 год.</b>
Консультації	https://www.znu.edu.ua/ukr/university/departments/fif/grafik_navchal_nogo_prot_sesu_ta_rozklad_zanyat_ дистанційно на платформі ZOOM, ідентифікатор 726 1197 2264, код доступу 1234	
Вид підсумкового семестрового контролю:	<b>7 семестр екзамен / 8 семестр залік</b>	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	<b>7 семестр</b> <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=2774">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=2774</a> <b>8 семестр</b> <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5899">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5899</a>	

## 2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<p><b>Загальні компетентності</b></p> <p>ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p><b>Спеціальні компетентності, визначені стандартом</b></p> <p>СК 6. Здатність вільно й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах</p>	<p>Наочні методи (мультимедійні засоби, структурно-логічні схеми, узагальнюючі таблиці тощо);</p> <p>словесні методи (бесіда, розповідь, пояснення, робота з підручником, презентація);</p> <p>Практичні методи (виконання та оформлення індивідуальних завдань, творчі завдання, кейси, розробка проєктів);</p> <p>логічні методи</p>	<p>Формувальне оцінювання (різні типи опитувань (ланцюжком, вибірковий контроль, письмова перевірка, експрес-опитування тощо)), контроль виконання домашніх завдань, аудиторної роботи під час практичних занять.</p> <p>Тестовий контроль (теоретичні і практичні питання та завдання) за змістовими</p>

<p>життя.</p> <p>СК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.</p> <p>СК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p><b>Програмні результати навчання, визначені стандартом</b></p> <p>ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефхівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.</p> <p>ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.</p> <p>ПРН 6. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.</p> <p>застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</p> <p>ПРН 14. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.</p> <p>ПРН 20. Володіти комунікативною компетентністю з англійської та інших іноземних мов (лінгвістичний, мовленнєвий, соціокультурний, прагматичний компоненти, відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти) та бути здатним удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті.</p>	<p>(індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації);</p> <p>проблемно-пошукові методи</p> <p>(репродуктивні);</p> <p>метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, створення цікавих ситуацій, кейсів);</p> <p>методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний).</p>	<p>модулями, за темами, за розділами тощо, аудиторне оцінювання (усна, письмова і тестова форми на практичних заняттях).</p> <p>Усне опитування, участь у обговоренні, дискусії. Захист розмовних проєктів.</p> <p>Індивідуальне завдання (усна і письмова форми контролю).</p> <p>Екзамен / залік (усна і тестова форми контролю).</p>
--	--	---

## 1. Зміст навчальної дисципліни

### 1 семестр

#### Змістовий модуль 1. Дивимось у майбутнє, згадуємо про минуле. Globalisation.

**Фонетика:** Експресивний характер висловлювання; особливості розмовної французької мови.

**Лексика:** зовнішність та одяг; харчові звички; відпустка, канікули; професії; прийоми місця для розміщення в просторі; висловлення почуттів; війна.

**Граматика:** вираження протиставлення і поступки; сполучники на позначення співвідношення дій; вживання минулих часів в оповідях про минуле; припущення відносно минулого; *le passé simple* в історіях про минуле.

**Мовленнєві компетентності:** говорити про моду; аналізувати своє ставлення до одягу та зовнішності; представити тенденцію; описати спосіб харчування; охарактеризувати спосіб проведення відпустки; прокоментувати соціальну практику; проаналізувати тенденцію; дати пояснення; з точністю говорити про минулі події; охарактеризувати професію; представити еволюцію суспільства; говорити про місця з минулого та спогади дитинства; аналізувати різні способи розповіді історію.

#### Змістовий модуль 2. Культурні здобутки і новітні технології у нашому житті

**Лексика:** назвати стиль, переказати зміст книги; спадщина; стандартний та розмовний мовні реєстри; серіали та зйомки; негативні префікси для утворення прикметників; новітні технології та

соціальні мережі; префікс **re-** на позначення повернення до попереднього стану або повторної дії; пунктуаційні знаки в аналітичному (авторському) тексті; деякі сполучники для висловлення умовиводу.

**Граматика:** вищий та найвищий ступені для порівняння та встановлення ієрархії; відносні займенники для уникнення повторів; займенники *у* та *en* для уникнення повторів; постановка питань, інверсія у питальному реченні; вираження тривалості; вираження причини і наслідку.

**Мовленнєві компетентності:** порівняти та позначити переваги; переказати книгу та висловити думку про неї; вести дискусію; описати актора чи актрису; позначити проблему та запропонувати її рішення; описати культурну специфіку; висловити свою думку щодо тенденції (тренду); розуміти творчий процес; описувати та коментувати технологічні новини; ставити питання про переваги та недоліки технології; коментувати еволюцію суспільства, пов'язану з новітніми технологіями; висловлювати точку зору; представити умовиводи.

## 2 семестр

### Змістовий модуль 1 ЯК ПОЛАДИТИ У СУСПІЛЬСТВІ. ЖИВИ Й УЧИТЬСЯ. СМАК. ЖИТИ І ДОЗВОЛЯТИ ЖИТИ

**Граматика:** Модальні та суміжні дієслова; приклади з абстрактними іменниками. використання пасивних конструкцій. Додавання наголосу за допомогою допоміжних засобів та інверсії. Прислівники. опис типових звичок. Інфінітиви та -ing форми. Складені фрази

**Говоріння:** Ввічлива поведінка у суспільстві; зовнішній вигляд. Спілкування між різними класами. Освіта. Навчання. прикметники. Мода. Особисті риси та поведінка.

**Мовні та мовленнєві кейси.** Реферування статей. Аудіювання. Письмо.

### Змістовий модуль 2. РЕЧІ МАЙБУТНЬОГО. ІСТИНА чи БРЕХНЯ. МОЗГОВА СИЛА. ПРАЦЮЄМО ЩОБ ЖИТИ, ЧИ ЖИВЕМОЩОБ ПРАЦЮВАТИ?

**Граматика:** майбутні форми. Опис сучасних тенденцій. Фрази з *as ... as* + дієслово. Еліпсис і заміщення. Усі часи.

**Говоріння:** опис майбутніх подій. правда чи брехня. Однакові чи різні. Освіта

**Мовні та мовленнєві кейси.** Реферування статей. Аудіювання. Письмо.

## Структура навчальної дисципліни

### 1 семестр

Вид заняття / роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о.д.ф.	з.ф.	
1	2	3	4	5
Практичне заняття 1	Unit 1 Global living. Globalization. Поняття глобалізації у Сучасному суспільстві	2		щотижня/ /тиждень 1
Практичне заняття 2	Speaking. Обговорення теми заняття. Формування тематичного глосарію до теми. Перегляд відео до теми. Мозковий штурм, щодо питання «Позитивного та негативного впливу процесу глобалізації на сучасне суспільство».	2	2	щотижня/ /тиждень 1
Самостійна робота	Лексико-граматичний тест на встановлення рівня сформованості мовної компетенції (за національною шкалою).	4		тиждень 1
Практичне заняття 3	Reading. Читання (стор. 8, 106, 109). Speaking. Обговорення проблеми «Urbanisation». Створення глосарію до теми «Urbanisation». Grammar. Повторення граматичних явищ «Continuous verb forms» (стор. 112-115)	2		щотижня/ /тиждень 2
Практичне заняття 4	Тест «Continuous verb form». Speaking. Кейс «English in a changing world». Перегляд відео.	2		щотижня/ /тиждень 2

Самостійна робота	Rendering of the article. Реферування англomовних статей за темами «Urbanisation», «English in a changing world».	4		<i>тиждень 2</i>
Практичне заняття 5	Speaking. Обговорення питання «What does it mean to have mixed emotions?» Створення глосарію до теми «Strong Emotions» (стор. 16, 153)	2	2	<i>щотижня/ /тиждень 3</i>
Практичне заняття 6	Reading. Читання (стор. 17, 18) Робота за відеоматеріалами. Обговорення текстів для читання та матеріалів відео. Grammar. Повторення граматичних явищ «Perfect verb Forms». Тренувальні вправи. Комунікативні вправи (стор. 116 - 119).	2	2	<i>щотижня/ /тиждень 3</i>
Практичне заняття 7	Диктант за тематичним глосарієм «Strong Emotions». Граматичний тест «Perfect verb Forms»	2	2	<i>щотижня/ /тиждень 4</i>
Самостійна робота	Rendering of the article. Реферування статей за тематикою «Strong Emotions».	4		<i>тижні 3-4</i>
Практичне заняття 8	Ознайомлення з стилістичним явищем Cleft sentences. Розширення лінгвістичного світогляду на матеріалі «Idioms with laugh, cry and tears». Використання ідіом до кейсу «Advertising and emotions».	2	2	<i>щотижня/ /тиждень 4</i>
Практичне заняття 9	Reading. Читання (стор. 27, 28-29). Робота за відеоматеріалами. Обговорення текстів для читання та матеріалів відео. Speaking. Quiz “Who wants to become a milliner?”. Обговорення питання «Легких грошей. Що таке компенсація». Створення глосарію до теми «In the money» (стор. 26, 154)	2		<i>щотижня/ /тиждень 5</i>
Самостійна робота	Rendering of the article. Реферування статей за тематикою «In the money».	4		<i>тижні 4-5</i>
Практичне заняття 10	Grammar. Повторення граматичних явищ «Time and tense». Тренувальні вправи. Комунікативні вправи (стор. 120 - 123).	2		<i>щотижня/ /тиждень 5</i>
Практичне заняття 12	Writing. Робота з письмовою обробкою та презентацією цифр на прикладі завдань IELTS. Написання Bar charts and pie charts. Тест грам. «Time and tense»	2		<i>щотижня/ /тиждень 6</i>
Практичне заняття 10	Тест Unit 3 (платформа Moodle) WRITING. For & against Essay: Money is important in most people’s lives. Although some people think it is more important than others.	2		<i>щотижня/ /тиждень 6</i>
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей з тематикою курсу (наукові)	4		<i>тиждень 6</i>
Практичне заняття 13	Speaking. Обговорення питання про здоровий спосіб життя. Reading. Читання (стор. 36-37, 39). Створення глосарію до теми «Self help» (стор. 36 – 37, 155).	2		<i>щотижня/ /тиждень 7</i>
Практичне заняття 14	Grammar. Повторення граматичних явищ «Comparative and superlative adjectives». Тренувальні вправи. Комунікативні вправи (стор. 124 - 127)	2		<i>щотижня/ /тиждень 7</i>
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей з тематикою курсу (наукові)	4		<i>тиждень 7</i>
Практичне заняття 15	Listening+ Speaking +Writing. Decide who wins the award. Творчий проект (стор. 42-43), створення новин про спортивні досягнення людей, які мають фізичні вади.	2		<i>щотижня/ /тиждень 8</i>
Практичне заняття 16	Speaking. Обговорення питання про найцікавіші та найскандальні методики покращити здоров’я людей (стор. 44-45)	2		<i>щотижня/ /тиждень 8</i>
Практичне заняття 17	Диктант за тематичним глосарієм «Self help». Grammar. Повторення граматичних явищ «Modals and related verbs».	2		<i>щотижня/ /тиждень 9</i>

	Тренувальні вправи. Комунікативні вправи (стор. 128 - 131).			
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей за тематикою курсу (наукові)	4		тижні 8-9
Практичне заняття 18	Speaking. Обговорення питання про норми поведінки у сучасному суспільстві. Reading. Читання (стор. 46-47, 48 - 49). Створення глосарію до теми «How you come across» (стор. 46-47, 156).	2		щотижня/ /тиждень 9
Практичне заняття 19	Speaking. Обговорення життєвих кейсів “Deal with a problem tactfully” (стор. 52 – 53). Speaking Project. Проект «Good manners between men and women»; «The social taboos in your country that a foreigner should know about» Тест «Modals and related verbs»	2	2	щотижня/ /тиждень 10
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей за тематикою курсу (наукові)	4		тижні 9-10
Практичне заняття 20	Тест Unit 5 (платформа Moodle) 3 WRITING. Opinion Essay “Young people these days tend to be less polite and respectful than in the past”	2		щотижня/ /тиждень 10
Самостійна робота	Крім опрацювання тем, винесених на самостійне вивчення, включає підготовку до практичних занять, поточного і підсумкового контролю, написання есе, реферування статей французької преси, виконання індивідуального завдання тощо.	(32+) 48=80	10 8	1-10 тижні

## 2 семестр

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	2	3	4	5
Практичне заняття 1	Unit 5 How you come acrossНорми поведінки у сучасному суспільстві. Створення глосарію до теми «How you come across»	2		щотижня/ /тиждень 1
Практичне заняття 2	Speaking. Обговорення питання про норми поведінки у сучасному суспільстві. Reading. Читання (стор. 46-47, 48 - 49). Створення глосарію до теми «How you come across» (стор. 46-47, 156).	2	2	щотижня/ /тиждень 1
Самостійна робота	Rendering of the article. Реферування статей за тематикою «How you come across».	4		тиждень 1
Практичне заняття 3	Opinion Essay “Young people these days tend to be less polite and respectful than in the past”	2		щотижня/ /тиждень 2
Практичне заняття 4	Створення глосарію до теми «Live and learn» Speaking. Обговорення життєвих кейсів “Deal with a problem tactfully” (стор. 52 – 53). Speaking Project. Проект «Good manners between men and women»; «The social taboos in your country that a foreigner should know about»	2		щотижня/ /тиждень 2
Самостійна робота	Rendering of the article. Реферування статей за тематикою «Live and learn»	4		тиждень 2
Практичне заняття 5	Reading. Читання. Speaking. Обговорення проблеми «Live and learn». Створення глосарію до теми. Speaking. Кейс «Education. Learning». Перегляд відео.	2	2	щотижня/ /тиждень 3
Практичне заняття 6	Grammar. Повторення граматичних явищ Grammar: Use and non-use of the passive; Particles	2		щотижня/ /тиждень 3

	which modify meaning			
Практичне заняття 7	Створення глосарію дотема «Taste». Reading. Читання. Робота за відеоматеріалами. Обговорення текстів для читання та матеріалів відео. Speaking. Створення глосарію до теми «Taste»	2		щотижня/ /тиждень 4
Практичне заняття 8	Grammar. Повторення граматичних явищ : Grammar: Adding emphasis with auxiliaries and inversion; Adverbs Тренувальні вправи. Комунікативні вправи.	2	2	щотижня/ /тиждень 4
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей за тематикою курсу (наукові)	4		тиждень 4
Практичне заняття 9	Opinion Essay «Tastesdiffer The word “taste” hasseveral meanings».	2	2	щотижня/ /тиждень 5
Практичне заняття 10	Створення глосарію дотема «Live and let live» Speaking. Reading. Читання (стор. 36-37, 39). Створення глосарію до теми «Live and let liver» (стор. 36 – 37, 155).	2		щотижня/ /тиждень 5
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей за тематикою курсу (наукові)	4		тиждень 5
Практичне заняття 11	Grammar. Повторення граматичних явищ. Grammar: Describing typical habits; Infinitives and -ing forms; Compound phrases Тренувальні вправи. Комунікативні вправи	2		щотижня/ /тиждень 6
Практичне заняття 12	Створення глосарію до теми Grammar: Future forms; Describing current trends.	2		щотижня/ /тиждень 6
Практичне заняття 13	Vocabulary: Describing future developments; Wordspot: way Тест Unit 9 (платформа Moodle)	2		щотижня/ /тиждень 7
Практичне заняття 14	Speaking. Reading. Читання. Створення глосарію до теми/	2		щотижня/ /тиждень 7
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей за тематикою курсу (наукові)	4		тиждень 7
Практичне заняття 15	Створення глосарію до теми «Things to come»	2		щотижня/ /тиждень 8
Практичне заняття 16	Grammar. Повторення граматичних явищ «Phrases with as ... as + verb; Ellipsis and substitution». Тренувальні вправи. Комунікативні вправи.	2		щотижня/ /тиждень 8
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей за тематикою курсу (наукові)	4		тиждень 8
Практичне заняття 17	Тест Unit 10 (платформа Moodle)	2		щотижня/ /тиждень 9
Практичне заняття 18	WRITING. Opinion Essay “Young people these days tend to be less polite and respectful than in the past”	2		щотижня/ /тиждень 9
Практичне заняття 19	Speculative essay: The 21st century has begun. ...	2		щотижня/ /тиждень 10
Практичне заняття 20	Створення глосарію дотема «Truth and lies»	2	2	щотижня/ /тиждень 10
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей за тематикою курсу (наукові)	4		щотижня/ /тиждень 10
Практичне заняття 21	Speaking-cases (підготовка) 10 Презентація кейса	2		щотижня/ /тиждень 11
Практичне заняття 22	Essay: Do you know your brain power?	2	2	щотижня/ /тиждень 11
Самостійна робота	Rendering of the article.Реферування статей за тематикою курсу (наукові)	4		тиждень 11
Практичне	Тест Unit 5 – 10 (платформа Moodle)	2		щотижня/

заняття 23				/тиждень 12
Практичне заняття 24	Speaking Units 5- 10. Reading. Читання	2		щотижня/ /тиждень 12
Самостійна робота	Крім опрацювання тем, винесених на самостійне вивчення, включає підготовку до практичних занять, поточного і підсумкового контролю, написання есе, реферування статей французької преси, виконання індивідуального завдання тощо.	(32+) 70= 102	138	1-12 тижні

## 2. Види і зміст контрольних заходів 1 семестр

Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>Поточний контроль</b>				
<b>Змістовий модуль 1</b> Практичні заняття 1-10	Усне опитування / Письмовий контроль/ Тестовий контроль	Усний контроль на занятті виконання вправ і завдань за підручником; термінологічний диктант; поточні тести для контролю програмового матеріалу; контроль написання невеликих есе та усних висловлювань з проблемних питань; контроль виконання завдань самостійної роботи (контроль реферування публіцистичних статей, виконання вправ з граматики, проходження тестів за опрацьованим матеріалом, написання есе тощо); підсумковий тестовий контроль за матеріалами змістового модуля (підраховується автоматично).	<b>Тижні 1-5</b> Оцінюється виконання вправ і завдань (підготовки до практичних занять), написання диктантів, робота в аудиторії, реферування статей, виконання завдань самостійної роботи, проходження поточних тестів в 20 балів. Підсумковий контроль за модуль оцінюється в 10 балів.	<b>30</b>
<b>Змістовий модуль 2</b> Практичні заняття 11-20	Усне опитування / Письмовий контроль/ Тестовий контроль	Усний контроль на занятті виконання вправ і завдань за підручником; термінологічний диктант; поточні тести для контролю програмового матеріалу; контроль написання невеликих есе та усних висловлювань з проблемних питань; контроль виконання завдань самостійної роботи (контроль реферування публіцистичних статей, виконання вправ з граматики, проходження тестів за опрацьованим матеріалом, написання есе тощо); підсумковий тестовий контроль за матеріалами змістового модуля (підраховується автоматично).	<b>Тижні 6-10</b> Оцінюється виконання вправ і завдань (підготовки до практичних занять), написання диктантів, робота в аудиторії, реферування статей, виконання завдань самостійної роботи, проходження поточних тестів в 20 балів. Підсумковий контроль за модуль оцінюється в 10 балів.	<b>30</b>
<b>Усього за поточний контроль</b>	<b>4</b>			<b>60</b>

<b>Підсумковий контроль</b>	
	<p><b>Критерії оцінювання</b></p> <p>1) «відмінно» «5» – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 5-6 балів із 6; відповідь студента повністю відповідає змісту питання: усі основні проблеми визначені чітко; виконане студентом завдання є комунікативно орієнтованим, відповідає вимогам поетапного формування навичок і вмінь; студент спонтанно і правильно реагує на запитання викладача щодо теми відповіді;</p> <p>2) «добре» «4» – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 4-5 балів із 6; відповідь студента в основному відповідає змісту питання: не всі основні проблеми визначені чітко; виконане студентом завдання є комунікативно орієнтованим, але має незначні лексичні і граматичні помилки; студент адекватно реагує на питання викладача, але має певні труднощі у висловлюванні;</p> <p>3) «задовільно» «3» – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 2-3 бали із 6; відповідь студента в цілому відповідає змісту питання: основні проблеми визначені нечітко; мовлення студента має суттєві лексичні, граматичні та фонетичні помилки, що значно впливає на сприйняття матеріалу; студент не зовсім адекватно реагує на питання викладача, не може висловити власні думки;</p> <p>4) «незадовільно» «2» – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 1-2 бали із 6; відповідь студента не в повному обсязі / частково відповідає змісту питання: основні проблеми не визначені; мовлення студента має порушення логічних зв'язків, граматичних правил, правил використання лексики з великою кількістю фонетичних порушень; студент не здатний реагувати на запитання викладача, або студент не володіє навчальним матеріалом, чи взагалі відсутній.</p> <p><b>Екзамен</b> проводиться в усній формі при очній формі навчання. Усний екзамен складається із відповіді на екзаменаційний</p>

	<p>білет із письмовою фіксацією всіх відповідей.  <b>Екзаменаційний білет</b> містить завдання з реферування публіцистичної статті, розмовний проект та лексико-граматичний тест на платформі Moodle.          За відповідь на перше питання екзаменаційного білета студент може отримати <b>до 7 балів</b>, за розмовний проект – <b>до 7 балів</b>, тест оцінюється максимально у <b>6 балів</b>.  <b>У разі дистанційної форми навчання</b> екзамен проходить у комбінованій формі (тести виконуються на платформі Moodle та розгорнута відповідь за тематикою розмовного проекту подається у ZOOM).          Підсумковий тест складається із 2-х (реферування (відкрите питання) +20 лексико-граматичних завдань) тестових завдань та відповіді за тематикою розмовного проекту.</p>		
<b>Екзамен</b>	<p><i>Усно-письмова (тестова) форма контролю; проходження тесту на платформі Moodle</i></p>	<p><b>Питання для підготовки:</b></p> <p>Програмовий лексико-граматичний матеріал за змістовими модулями 1-2:</p> <p><b>Лексика:</b> зовнішність та одяг; харчові звички; відпустка, каникули; професії; прийменники місця для розміщення в просторі; висловлення почуттів; війна; спадщина; серіали та зйомки; негативні префікси для утворення прикметників; новітні технології та соціальні мережі;.</p> <p><b>Грамматика:</b> неособові форми; вираження протиставлення і поступки; сполучники на позначення співвідношення дій; вживання минулих часів в оповідях про минуле; припущення відносно минулого; present simple в історіях про минуле; вищий та найвищий ступені прикметників; відносні займенники; питальні реченні; вираження тривалості; вираження причини і наслідку.</p> <p>Виконання лексико-граматичного тексту.          Підрахоується автоматично <b>(до 6 балів)</b>.</p> <p><b>Зміст, вимоги до оформлення</b>          Реферування публіцистичної англійської статті (усно-письмова форма контролю). <b>(до 7 балів)</b>.          Бесіда за тематикою розмовних тем основного підручника: <b>(до 7 балів)</b>.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Talk about fashions and diets.</li> <li>2. Talk about vacation styles.</li> <li>3. Share your testimony about your schooling and/or your learning of one or more foreign languages.</li> <li>4. Tell in detail about the different stages of your story in the past.</li> <li>5. Present a job from the past and a job of the future.</li> <li>6. Present a book that you have read (the year of publication, the genre, the prizes received, present its author and the place it occupies on the international literary market, summarize the book in a few lines. Explain the reasons for your choice.</li> <li>7. Talk about an actor or actress of international stature, explain the reasons for your choice.</li> <li>8. Talk about cultural heritage, suggest a place or a concept that you would like to include in UNESCO's intangible cultural heritage, explain the reasons for your choice.</li> <li>9. Talk about a series that you like, present its theme, its team, the subject and imagine the first episode of the new season.</li> <li>10. List the social networks that you use and/or that you know, talk about the advantages and disadvantages of a social network.</li> <li>11. Memory and networks, what motivates Internet users to publish on social networks.</li> <li>12. Detoxes Digital, is it a fad or a real need? Do you need it?</li> </ol> <p>Разом за екзамен студент може отримати до <b>20 балів</b>.</p>	<p>За екзамен здобувач освіти, виконавши всі завдання у повному обсязі, може отримати до 20 балів          17-20 балів = «відмінно»,          11-16 балів = «добре»,          5-10 балів = «задовільно».</p> <p>Оцінюється зміст і обсяг відповіді грамотність, різноманітність ЛО і граматичних структур.</p> <p style="text-align: right;"><b>20</b></p>

Практичне індивідуальне завдання	Усно-письмова форма контролю	<p><b>Читання книги</b> (chapitres 1-10) Maurice Druon Tistou les pouces verts і прослуховування аудіозапису до неї :</p> <p>a) укладання словника незнайомих ЛО. Переклад нових ЛО (за списком викладача до 100 нових слів та зворотів з наступним контролем у письмовій або усній формі) відповідно до контексту (із указанням сторінок). Заучування нових ЛО, наведення прикладів їхнього вживання. Використання нових ЛО у переказі або бесіді за прочитаним. 5 балів;</p> <p>b) переказ змісту із використанням ключових ЛО (20 речень), бесіда за прочитаним матеріалом за опорними питаннями. 5 балів. <b>(до 10 балів)</b></p> <p><b>Реферування і презентація</b> на консультації 2 франкомовних статей (2024 року) відповідно до тематики, що вивчається (робота передбачає пошук додаткової інформації в Інтернеті та її обробку). <b>(до 5 балів)</b> (6 тижень)</p> <p><b>Зйомка</b> відео (відеоролік, мультиплікаційний фільм, театральна постановка тощо) за тематикою розмовної практики або розділу прочитаної книги. (робота в команді: 2-3 студенти на тему) або</p> <p>Підготовка та пред'явлення в групі проєкту Club de conversation за темою (відповідно до тематики розмовної практики), з використанням наочності і сучасних технологій (робота в команді: 2-3 студенти на тему). <b>(до 5 балів)</b></p>	<p>За ІЗ здобувач освіти, виконавши всі завдання у повному обсязі, може отримати до 20 балів</p> <p>17-20 балів = «відмінно», 11-16 балів = «добре», 5-10 балів = «задовільно».</p> <p>Оцінюється зміст і обсяг відповіді грамотність, різноманітність ЛО і граматичних структур, творчий підхід до виконання завдання.</p>	<b>20</b>
	Усього за підсумковий контроль			

## 2 семестр

Вид заняття/роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>Поточний контроль</b>				
<p><b>Змістовий модуль 1</b></p> <p>Практичні заняття 1-12</p>	Усне опитування / Письмовий контроль/ Тестовий контроль	<p>Усний контроль на занятті виконання вправ і завдань за підручником;</p> <p>термінологічний диктант;</p> <p>поточні тести для контролю програмового матеріалу;</p> <p>контроль написання невеликих есе та усних висловлювань з проблемних питань;</p> <p>контроль виконання завдань самостійної роботи (контроль реферування публіцистичних статей, виконання вправ з граматики, проходження тестів за опрацьованим матеріалом, написання есе тощо);</p> <p>підсумковий тестовий контроль за матеріалами змістового модуля (підраховується автоматично).</p>	<p><b>Тижні 1-6</b></p> <p>Оцінюється виконання вправ і завдань (підготовки до практичних занять), написання диктантів, робота в аудиторії, реферування статей, виконання завдань самостійної роботи, проходження поточних тестів в 20 балів.</p> <p>Підсумковий контроль за модуль оцінюється в 10 балів.</p>	<b>30</b>
<p><b>Змістовий модуль 2</b></p> <p>Практичні заняття 13-24</p>	Усне опитування / Письмовий контроль/ Тестовий контроль	<p>Усний контроль на занятті виконання вправ і завдань за підручником;</p> <p>термінологічний диктант;</p> <p>поточні тести для контролю програмового матеріалу;</p> <p>контроль написання невеликих есе та усних висловлювань з проблемних питань;</p> <p>контроль виконання завдань самостійної роботи (контроль реферування публіцистичних статей, виконання вправ з граматики, проходження тестів за опрацьованим матеріалом, написання есе тощо);</p> <p>підсумковий тестовий контроль за матеріалами змістового модуля (підраховується автоматично).</p>	<p><b>Тижні 7-12</b></p> <p>Оцінюється виконання вправ і завдань (підготовки до практичних занять), написання диктантів, робота в аудиторії, реферування статей, виконання завдань самостійної роботи, проходження поточних тестів в 20 балів.</p> <p>Підсумковий контроль за модуль оцінюється в 10 балів.</p>	<b>30</b>
Усього за поточний	<b>4</b>			<b>60</b>

контроль				
<b>Екзамен</b>	<i>Усно-письмова (тестова) форма контролю; проходження тесту на платформі Moodle</i>	<p><b>Підсумковий контроль</b> Див. критерії оцінювання у розділі «Підсумковий контроль» 1 семестр</p>		
		<p><b>Питання для підготовки:</b></p> <p>Програмовий лексико-граматичний матеріал за змістовими модулями 1-2:</p> <p><b>Лексика:</b> здоров'я; інститути та політика; емоції та почуття; економіка та фінанси; біорізноманіття; приєднання до словосполучення та дієслова на позначення дії; реклама; солідарність; професійні навички; деякі тропи і фігури; вирази для уточнення точки зору; номіналізація для синтезу та виділення інформації; шкільне навчання та педагогіка; вивчення мов; навчання та освіта.</p> <p><b>Граматика:</b> пасивний стан; неозначені прикметники та займенники; розміщення перед дієсловом; непряма мова у плані теперішнього і у плані минулого; подвійна прономіналізація задля уникнення повторів; відносні речення для вираження бажання чи мети; Виконання лексико-граматичного тексту. Піраховується автоматично <b>(до 6 балів)</b>.</p> <p><b>Зміст, вимоги до оформлення</b></p> <p>Реферування публіцистичної англійської статті (усно-письмова форма контролю) <b>(до 7 балів)</b>.</p> <p>Бесіда за тематикою розмовних тем основного підручника: <b>(до 7 балів)</b>.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Talk about a social issue related to a public health problem: regional, national, European or global.</li> <li>2. Is gender equality a social issue in Ukraine, if so in which areas?</li> <li>3. Why does football make us so happy or unhappy? What reasons do you think explain the craze for football? What other events can (could) bring crowds together and/or arouse collective emotions?</li> <li>4. Talk about environmental issues. Why is biodiversity in danger? Make recommendations for ecological measures.</li> <li>5. What do you think about the omnipresence of advertising. Do you think there are solutions to combat this phenomenon?</li> <li>6. Present the journey of someone you know (a person who, in your opinion, has an exceptional journey and/or who has succeeded in realizing a dream).</li> <li>7. In your opinion, what is the best way to acquire and/or develop your skills. Identify four skills that you consider essential for the chosen profession.</li> <li>8. The end of work: is it possible, is it desirable? List the positive consequences of the development of AI on work.</li> <li>9. Present the Ukrainian educational model. Suggest ways to improve it. Specify the objectives. Talk about the best way to learn and progress.</li> <li>10. Talk about language learning. Share your experiences and those of your group mates.</li> </ol> <p>Разом за екзамен студент може отримати до <b>20 балів</b>.</p>	<p>За екзамен здобувач освіти, виконавши всі завдання у повному обсязі, може отримати до 20 балів</p> <p>17-20 балів = «відмінно»,</p> <p>11-16 балів = «добре»,</p> <p>5-10 балів = «задовільно».</p> <p>Оцінюється зміст і обсяг відповіді граматичність, різноманітність ЛО і граматичних структур.</p>	<b>20</b>

Практичне індивідуальне завдання	Усно-письмова форма контролю	<p><b>Читання книги</b> і прослуховування аудіозапису до неї :</p> <p>а) укладання словника незнайомих ЛО. Переклад нових ЛО (за списком викладача до 100 нових слів та зворотів з наступним контролем у письмовій або усній формі) відповідно до контексту (із указанням сторінок). Заучування нових ЛО, наведення прикладів їхнього вживання. Використання нових ЛО у переказі або бесіді за прочитаним. 5 балів;</p> <p>б) переказ змісту із використанням ключових ЛО (20 речень), бесіда за прочитаним матеріалом за опорними питаннями. 5 балів. <b>(до 10 балів)</b></p> <p><b>Реферування і презентація</b> на консультації 2 франкомовних статей (2025 року) відповідно до тематики, що вивчається (робота передбачає пошук додаткової інформації в Інтернеті та її обробку). <b>(до 5 балів)</b> (6 тиждень)</p> <p><b>Зйомка</b> відео (відеоролік, мультиплікаційний фільм, театральна постановка тощо) за тематикою розмовної практики або розділу прочитаної книги. (робота в команді: 2-3 студенти на тему) або</p> <p>Підготовка та пред'явлення в групі проєкту за темою (відповідно до тематики розмовної практики), з використанням наочності і сучасних технологій (робота в команді: 2-3 студенти на тему). <b>(до 5 балів)</b></p>	<p>За ІЗ здобувач освіти, виконавши всі завдання у повному обсязі, може отримати до 20 балів</p> <p>17-20 балів = «відмінно»,</p> <p>11-16 балів = «добре»,</p> <p>5-10 балів = «задовільно».</p> <p>Оцінюється зміст і обсяг відповіді грамотність, різноманітність ЛО і граматичних структур, творчий підхід до виконання завдання.</p>	<b>20</b>
	Усього за підсумковий контроль			

### Критерії оцінювання роботи здобувача освіти

За системою ЗНУ	Оцінка ECTS	За національною шкалою	Характеристики роботи здобувача освіти
90–100	<b>A</b>	<i>відмінно</i>	Здобувач вищої освіти повно та ґрунтовно засвоїв всі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, повністю виконав усі завдання з кожної теми поточного контролю; у повному обсязі і творчо виконав індивідуальне завдання; вмів самостійно детально викласти зміст (виконати практичні завдання) відповідно до переліку усіх питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
85–89	<b>B</b>	<i>добре</i>	Здобувач вищої освіти достатньо повно та ґрунтовно засвоїв окремі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, припускає несуттєві неточності, у цілому виконав завдання з кожної теми поточного контролю; повністю виконав індивідуальне завдання; вмів самостійно викласти зміст (виконати практичні завдання) відповідно до переліку основних питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
75–84	<b>C</b>	<i>добре</i>	Здобувач вищої освіти недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв деякі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, припускає несуттєві неточності, окремі завдання з кожної теми (з деяких тем) поточного контролю виконав не в повному обсязі, виконав на достатньому рівні індивідуальне завдання; не вмів самостійно викласти зміст (виконати практичні завдання) деяких питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
70–74	<b>D</b>	<i>задовільно</i>	Здобувач вищої освіти засвоїв лише окремі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, загалом володіє навчальним матеріалом, але не демонструє глибини знань, не виконав окремі завдання поточного контролю з кожної теми; виконав частково індивідуальне завдання; не вмів вільно і самостійно викласти зміст (виконати практичні завдання) основних питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
60–69	<b>E</b>	<i>задовільно</i>	Здобувач вищої освіти засвоїв лише окремі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, виконав лише окремі завдання з кожної теми поточного контролю в цілому; виконав на посередньому рівні менше половини індивідуального завдання; не вмів достатньо самостійно

			викласти зміст (виконати практичні завдання) більшості питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	Здобувач вищої освіти не засвоїв більшості тем з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, не виконав більшості завдань з кожної теми, поточного контролю; не виконав індивідуальне завдання; не вміє викласти зміст (виконати практичні завдання) більшості основних питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
0–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Здобувач вищої освіти не засвоїв програму навчальної дисципліни, не виконав (виконав лише деякі) завдання поточного контролю, не виконав індивідуальне завдання; не вміє викласти зміст жодної теми (вміє поверхнево зміст деяких тем) питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.

### Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

## 6. Основні навчальні ресурси

### Рекомендована література

#### Основна:

1. Cunningham S., Moor P. CuttingEdge Advanced . - Longman, Pearson Education Limited, 2015. 188 p.
2. Cunningham S., Moor P. CuttingEdge Advanced .3-d edition - Longman, Pearson Education Limited, 2018. 176 p.
3. Практичний курс з другої іноземної мови (англійська): навчально-методичний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти магістра спеціальності «Філологія» освітньо- професійних програм «Мова і література (французька)», «Мова і література (німецька)», «Мова і література (іспанська)», «Російська мова і зарубіжна література. Друга мова (англійська)», «Переклад (німецький)», «Переклад (французький)» / О.А. Каніболоцька, С.В.Іваненко. Запоріжжя: ЗНУ, 2018. 110 с.
4. Практика писемного мовлення з другої іноземної мови (англійської): навчально-методичний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності «Філологія» освітньо-професійних програм «Мова і література (німецька), «Мова і література (французька)», «Мова і література (іспанська)», «Переклад (німецький)», «Переклад (французький)» / укладачі: О.А. Каніболоцька, С.В. Іваненко. Запоріжжя : ЗНУ, 2019. 102 с.

#### Додаткова:

1. Cunningham S., Moor P. CuttingEdge Advanced. Workbook 3-d edition - Longman, Pearson Education Limited, 2018. 176 p.
2. MartinHewings. Advanced GrammarinUse with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English 3d Edition. Longman, Pearson Education Limited, 2017. 289 p.
3. Antonia Clare, J. J. Wilson. Speakout Advanced 2nd Edition Students' Bookand DVD-ROM Pack. Pearson Longman. 2019. 176 p.

#### Інформаційні ресурси:

1. EnglishGrammar. URL: <https://www.english-grammar.at/>
2. Articles. UR : <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/course/towards-advanced>
3. Articles. Rendering. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/reading/advanced-c1>
4. Articles. Rendering. <https://www.englishpage.com/>
5. Speaking. URL: <https://perfectlyspoken.com/english-courses/c1/>
6. Articles. URL: <https://learningenglish.voanews.com/p/5611.html>
7. Dictations. URL: <https://www.ldoceonline.com/>
8. IELTS. URL: <https://ielts-up.com/listening/ielts-listening-sample-5.1.html>
9. IELTS. Writing. URL: <https://ieltsliz.com/ielts-writing-task-2/>
10. IELTS Speaking. URL: <https://ieltsliz.com/ielts-speaking-free-lessons-essential-tips/>

## 7. Регуляції і політики курсу

### **Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

*Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять.*

*Завдання мають бути виконанні до заняття. Студенти мають вчасно приходити на заняття. Пропуски можливі лише з поважної причини. Студенти, які за певних обставин не можуть (змогли) відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені заняття мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди з пред'явленням письмово виконаного завдання до пропущеного заняття. У випадку пропущеного письмового контролю відпрацювання відбувається шляхом виконання індивідуального письмового завдання.*

*Накопичення відпрацювань є неприпустимим! За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).*

### **Політика академічної доброчесності**

*Усі студенти зобов'язані дотримуватись принципів академічної доброчесності. Заборонено користування мобільним телефоном, планшетом чи іншим мобільним пристроєм під час опитування та виконання письмових завдань. У випадку порушення норм академічної доброчесності під час виконання завдань поточного, рубіжного чи підсумкового контролю, студент отримує «0» балів. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування чи інші прояви недоброчесної поведінки, можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).*

### **Використання комп'ютерів/телефонів на занятті**

*Будь ласка, на початку заняття переключіть на беззвучний режим свої мобільні телефони та відкладіть їх. Мобільні телефони відволікають вас, викладача та ваших колег. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо) і лише за погодженням з викладачем. Під час проведення контрольних заходів (словникових та граматичних диктантів, поточних та підсумкових контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів повністю заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.*

### **Комунікація**

*Основними засобами офлайн комунікації викладача зі студентами є платформа Moodle і електронна пошта. Очікується, що студенти перевірятимуть свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та реагуватимуть своєчасно. Всі робочі оголошення будуть надсилатись через старост на електронну пошту та розміщуватись на платформі Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно. Ел. пошта має бути підписана*

справжнім ім'ям і прізвищем. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж двох робочих днів.

Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, надішліть електронного листа з позначкою «Питання» на адресу [rauliuk.elep@gmail.com](mailto:rauliuk.elep@gmail.com). У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.

**Література.** Уся література, яку студенти не зможуть знайти самотійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти можуть також використовувати й іншу літературу та джерела, які не зазначені у списку рекомендованих.

### **Визнання результатів неформальної/інформальної освіти**

Результати неформальної освіти (тренінги, майстер-класи, семінари, майстерні, дистанційні курси, вебінари тощо) та неформальної освіти (участь у конкурсах, змаганнях, інших заходах, пов'язаних із франкофонією, тощо) зараховуються у межах індивідуального завдання за умови пред'явлення сертифікатів і демонстрації результатів; залежно від кількості заходів та обсягів виконаних завдань, розраховуються щоразу індивідуально.

## **ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ**

**ГРАФІК ОСВІТЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р.** доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

**НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методик проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

**УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ** Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**  
Електронна адреса: [v\\_banakh@znu.edu.ua](mailto:v_banakh@znu.edu.ua)  
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

## РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

**НАУКОВА БІБЛІОТЕКА:** <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

**СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):** <https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: [moodle.znu@znu.edu.ua](mailto:moodle.znu@znu.edu.ua).

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ:** <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

**ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:** <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

**ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ):** <http://sites.znu.edu.ua/confucius>

Керівник навчально-методичного відділу

Людмила НЕСТЕРЕНКО