

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ, ЗДОРОВ'Я І ТУРИЗМУ
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету фізичного виховання,
здоров'я і туризму ЗНУ

_____ М.В. Маліков
(підпис)

«_____» _____ 20__

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
КУЛЬТУРНИЙ ТУРИЗМ
(назва навчальної дисципліни)

підготовки **магістрів**
(назва освітнього ступеня)

денної та заочної форм здобуття освіти
освітньо-професійна програма **«Туризмознавство і гостинність»**
(назва)

спеціальності **242 туризм і рекреація**
(шифр, назва спеціальності)

галузі знань **24 Сфера обслуговування**
(шифр і назва)

ВИКЛАДАЧ: Люта Дарина Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри туризму, рекреації та готельно-ресторанної справи

(ПІБ, науковий ступінь, вчене звання, посада)

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри туризму, рекреації та
готельно-ресторанної справи
Протокол № _____ від “ _____ ” _____ 20__ р.
Завідувач кафедри туризму, рекреації та готельно-
ресторанної справи

_____ **Н.В. Маковецька**
(підпис) (ініціали, прізвище)

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми

_____ **Н.В. Маковецька**
(підпис) (ініціали, прізвище)



Зв'язок з викладачем: кандидат педагогічних наук, доцент Люта Дарина Анатоліївна

Е-mail: lyutadaryna@ukr.net

Телефон: (061) 228-75-74 (кафедра)

Інші засоби зв'язку: Moodle (форум курсу, приватні повідомлення)

Кафедра: туризму, рекреації та готельно-ресторанної справи, IV корпус ЗНУ, ауд. 306 (3^й поверх)

1. Опис навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «Культурний туризм» є формування у студентів вміння робити етнічну та культурну туристсько-країнознавчу характеристику будь-якої країни чи регіону як сукупності умов організації і розвитку туризму. Завдання дисципліни «Культурний туризм» є:

- ознайомити здобувачів вищої освіти з різними історичними, архітектурними або культурними епохами;
- розкрити джерела культурного туризму в історії культури, прослідкувавши динаміку розвитку подорожей, їх мету, завдання і соціокультурні наслідки;
- розглянути культурний туризм у зв'язку з певним типом культури, виявивши особливості мотивації подорожей, дати характеристику людині, що подорожує, у різних культурах;
- розкрити особливості українського культурного туризму, його історію і особливості розвитку, проаналізувати його сучасний стан;
- показати географію сучасного культурного туризму на міжнародному рівні, головні тенденції і перспективи його розвитку.

2. Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
Статус дисципліни	Вибіркова	
Семестр	1-й	-
Кількість кредитів ECTS	3 кредити	
Кількість годин	90 годин	
Лекційні заняття	10 год.	-
Семінарські заняття	-	-
Практичні заняття	10 год.	-
Лабораторні заняття	-	-
Самостійна робота	70 год.	-
Консультації	<i>особисті – щосереди з 14:30 до 16:00, IV корпус, ауд. 306; дистанційні – MOODLE, за попередньою домовленістю за електронною поштою</i>	
Вид підсумкового семестрового контролю:	залік	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=14255	



3. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Результати навчання та компетентності	Методи навчання / форми і методи оцінювання
<p>Результати навчання:</p> <p>РН2. Спеціалізовані уміння/навички розв'язання проблем, необхідні для проведення досліджень та/або провадження інноваційної діяльності з метою розвитку нових знань та процедур у сфері туризму і рекреації.</p> <p>РН5. Здійснювати комплексний аналіз і оцінювання функціонування туристичного ринку різних ієрархічних рівнів, прогнозувати тенденції його розвитку.</p> <p>РН10. Приймати ефективні рішення у сфері туризму та рекреації щодо розв'язання широкого кола проблем, зокрема безпеки і якості туристичного обслуговування.</p> <p>РН14. Розуміти принципи регіонального розвитку туризму і гостинності в сучасних умовах та, відповідно з ними, вміти організовувати діяльність у сфері обслуговування.</p> <p>Компетентності:</p> <p>ЗК1. Здатність до організації, планування, прогнозування результатів діяльності.</p> <p>СК3. Здатність до управління туристичним процесом у публічному секторі, в туристичній дестинації, туристичному підприємстві на різних ієрархічних рівнях.</p> <p>СК8. Здатність розробляти, впроваджувати і просувати регіональні туристичні продукти і послуги у сфері туризму та гостинності відповідно динаміки змін сучасності.</p>	<p>Поточні контрольні заходи: тестування, опитування, обговорення тем лекційного матеріалу; самостійна робота; індивідуальна та групова робота на практичних заняттях.</p> <p>Підсумкові контрольні заходи: залік (для дистанційної форми навчання проводиться за використанням системи електронного забезпечення навчання на платформі Moodle та інших інформаційно-комунікаційних засобів); виконання й захист індивідуального творчого завдання.</p> <p>Методи навчання: пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладання; частково-пошуковий і дослідницький методи.</p>



4. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Теоретичні основи та структура культурного країнознавства. Політична карта світу. Етапи формування політичної карти світу. Нові тенденції розвитку та вплив етнічного фактору на трансформацію політичної карти світу. Політико-територіальні утворення з різним міжнародно-правовим статусом.

Змістовий модуль 2. Культура та мистецтво в контексті сучасних духовних цінностей країн і регіонів. Внесок культури та мистецтва у туристичну презентацію країни. Особливості етнічних країнознавчих досліджень науки та засобів масової інформації. Фольклор, національний етикет, звичаї та обряди, вірування і повір'я. Народний побут й архітектура, одяг і ремесла. Національна кухня, національні свята, фестивалі. Народна творчість національних меншин. Значимість етнографічної бази у туристичній діяльності та її зростання.

Змістовий модуль 3. Культурна складова туристичного продукту. Культурний компонент – основа формування зарубіжного туристичного продукту. Європейський досвід організації культурного туризму. Азійський досвід організації культурного туризму. Американський досвід організації культурного туризму. Культурний компонент як стимул для розвитку українського туристичного продукту.

Змістовий модуль 4. Український культурний туристичний продукт. Історичні етапи формування української нації. Етнічний та національний склад населення України. Субетноси українського народу. Етнічні території України. Етнічне районування України. Етнічні та культурні регіони України. Етнічний та культурний компонент як стимул для розвитку українського туристичного продукту. Особливості культурного туризму в Україні.

5. Темі лекційних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	Теоретичні основи та структура культурного країнознавства.	2		щотижня
2	Культура та мистецтво в контексті сучасних духовних цінностей країн і регіонів.	3		щотижня
3	Культурна складова туристичного продукту.	2		щотижня
4	Український культурний туристичний продукт.	3		щотижня
Разом		10		

6. Темі практичних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	Теоретичні основи та структура культурного країнознавства.	2		щотижня
2	Культура та мистецтво в контексті сучасних духовних цінностей країн і регіонів.	3		щотижня
3	Культурна складова туристичного продукту.	2		щотижня
4	Український культурний туристичний продукт.	3		щотижня
Разом		10		



7. Самостійна робота

№ змістового модуля	Питання для самостійного опрацювання	Кількість годин	
		о/д.ф.	з.ф.
1	Політична карта світу. Етапи формування політичної карти світу. Нові тенденції розвитку та вплив етнічного фактору на трансформацію політичної карти світу. Політико-територіальні утворення з різним міжнародно-правовим статусом.	17	
2	Внесок культури та мистецтва у туристичну презентацію країни. Особливості етнічних країнознавчих досліджень науки та засобів масової інформації. Фольклор, національний етикет, звичаї та обряди, вірування і повір'я. Народний побут й архітектура, одяг і ремесла. Національна кухня, національні свята, фестивалі. Народна творчість національних меншин. Значимість етнографічної бази у туристичній діяльності та її зростання.	18	
3	Культурний компонент – основа формування зарубіжного туристичного продукту. Європейський досвід організації культурного туризму. Азійський досвід організації культурного туризму. Американський досвід організації культурного туризму. Культурний компонент як стимул для розвитку українського туристичного продукту.	17	
4	Історичні етапи формування української нації. Етнічний та національний склад населення України. Субетноси українського народу. Етнічні території України. Етнічне районування України. Етнічні та культурні регіони України. Етнічний та культурний компонент як стимул для розвитку українського туристичного продукту. Особливості культурного туризму в Україні.	18	
Разом		70	



8. Види і зміст поточних контрольних заходів

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання та термін виконання	Усього балів
1	Теоретичне завдання – опитування. Практичне завдання – письмова задача. Комплексне завдання – самостійна робота.	Проведення опитування на практичних заняттях – відповіді на 2 питання. Виконання письмового завдання на практичних заняттях – вирішення задачі. Представлення самостійно розробленої презентації за наданою тематикою на практичних заняттях.	Опитування – по 2 бали за кожне питання (4 бали). Письмова задача – правильне вирішення 5 балів. Презентація – 6 балів. Термін виконання всіх завдань: в рамках практичного заняття.	15
2	Теоретичне завдання – тестування. Практичне завдання – письмова задача. Комплексне завдання – самостійна робота.	Виконання тестів на практичних заняттях – відповіді на 3 питання тесту. Виконання письмового завдання на практичних заняттях – вирішення задачі. Представлення самостійно розробленої презентації за наданою тематикою на практичних заняттях.	Тестування – по 2 бали за кожне питання (6 балів). Письмова задача – правильне вирішення 4 балів. Презентація – 5 балів. Термін виконання всіх завдань: в рамках практичного заняття.	15
3	Теоретичне завдання – опитування. Практичне завдання – туристичний маршрут. Комплексне завдання – самостійна робота.	Проведення опитування на практичних заняттях – відповіді на 2 питання. Розробка туристичного маршруту з культурного туризму на практичних заняттях. Представлення самостійно розробленої презентації за наданою тематикою на практичних заняттях.	Опитування – по 2 бали за кожне питання (4 балів). Маршрут – 5 балів. Презентація – 6 балів. Термін виконання всіх завдань: в рамках практичного заняття.	15
4	Теоретичне завдання – тестування. Практичне завдання – есе. Комплексне завдання – самостійна робота.	Виконання тестів на практичних заняттях – відповіді на 3 питання тесту. Написання есе за наданою тематикою на практичних заняттях. Представлення самостійно розробленої презентації за наданою тематикою на практичних заняттях.	Тестування – по 2 бали за кожне питання (6 балів). Есе – 4 балів. Презентація – 5 балів. Термін виконання всіх завдань: в рамках практичного заняття.	15
Усього за змістові модулі	12			60



9. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Залік	Теоретичне завдання – опитування.	Відповідь на 4 відкриті питання.	Контрольні питання – по 5 балів за кожне питання.	20
	Практичне завдання – індивідуальна творча робота.	Виконання індивідуального завдання із заданої теми, презентаційний (графічний, наочний) матеріал, аудіо- та відеоматеріал, знання дослідженого матеріалу та здатність самостійно проаналізувати та ґрунтовно схарактеризувати матеріал дослідження.	Індивідуальне завдання – максимально 20 балів.	20
Усього балів				40

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FХ	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		



10. Рекомендована література

Основна:

1. Кузик С.П. Географія туризму : навчальний посібник. Київ : Знання, 2011. 271 с.
2. Кулиняк І.Я., Карий О.І., Прокопишин-Рашкевич Л.М., Огінок С.В., Бондаренко Ю.Г. Європейський досвід популяризації історичної спадщини та культурного туризму : навчальний посібник. Львів : Растр-7, 2023. 254 с.

Додаткова:

1. Блій Г.Д., Муллер П., Шаблій О.І. Географія. Світи, регіони, концепти. Київ : Либідь, 2014. 740 с.
2. Ігнат'єв П.М. Країни Азії: особливості культури та побуту. Чернівці, 2011. 423 с.

11. Інформаційні ресурси

1. Світова рада з подорожей та туризму. URL: <http://www.wttc.org>
2. Закон України «Про туризм». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/324/95-%D0%B2%D1%80#Text>
3. Закон України «Про охорону культурної спадщини». URL: <http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1805-14>.
4. Кляп М.П. Сучасні різновиди туризму. URL: <https://subj.ukr-lit.com/suchasni-riznovidi-turizmu-klyap-m-p/>.



Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Успішне освоєння дисципліни потребує завчасного ознайомлення з метою, завданнями та структурою курсу (силабусом), вдумливого сприйняття лекційного матеріалу, своєчасної підготовки до практичних занять, відповідального і своєчасного (згідно з графіком навчального процесу) виконання всіх передбачених програмою завдань. Взаємоповага серед учасників навчального процесу включає вимоги не спізнюватися на заняття, не відволікати викладача й колег телефонними дзвінками, виявляти доброзичливий інтерес до відповідей одногрупників, проявляти коректну активність при обговоренні проблемних питань тощо.

Політика академічної доброчесності.

Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених *Кодексом академічної доброчесності ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yabyk4ad>. *Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти* (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті.

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.

Під час виконання заходів контролю використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

Комунікація.

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт, коди доступу до сесій у Cisco Webex та ін. – регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».

Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу lyutadaryna@ukr.net. У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.



ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2024-2025 рр.

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р. доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених **Кодексом академічної доброчесності ЗНУ**: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмій (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yconds571a>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**.

Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua

Тел.: (061) 227-12-76



РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ.

Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): <https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу. Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>.

ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:
<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>.

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>.