**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 2**

**ЧАСТИНИ МОВИ ЯК ОСНОВНІ МОРФОЛОГІЧНІ ОДИНИЦІ. КЛАСИФІКАЦІЇ ЧАСТИН МОВИ В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ МОВОЗНАВСТВІ**

ТЕОРЕТИЧНІ ПИТАННЯ

1. Частини мови як класи слів. Принципи і критерії виокремлення частин мови.
2. Гетерогенні й гомогенні класифікації частин мови.
3. Традиційна десятикомпонентна система частин мови. Самостійні і службові частини мови.
4. Системи частин мови в підручниках М. А. Жовтобрюха, В. О. Горпинича. Класифікація І. К. Кучеренка.
5. Питання про частини мови у функційно-категорійній граматиці..

 МАГІСТРАНТ ПОВИНЕН ЗНАТИ

* принципи виокремлення частин мови;
* критерії виокремлення частин мови;
* сучасні класифікації частин мови.

МАГІСТРАНТ МАЄ ВМІТИ

* розрізняти принципи і критерії виокремлення частин мови;
* аналізувати різні класифікації частин мови;
* застосовувати критерії виокремлення частин мови для пояснення належності того чи того слова до тієї чи тієї частини мови;

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Безпояско О. К., Городенська К. Г., Русанівський В. М. Граматика української мови. Морфологія : [підручник]. Київ : Либідь, 1993. С. 10–329.
2. Вихованець І. Р., Городенська К. Г. Теоретична морфологія української мови : [академ. граматика укр. мови] / за ред. І. Р. Вихованця. Київ : Унів. вид-во “Пульсари”, 2004. С. 26–28, 44–53, 121–131, 151–166, 184–214, 217–220, 298–302.
3. Горпинич В. О. Морфологія української мови : [підручник]. Київ : Академія, 2004. 336 с.
4. Сучасна українська літературна мова : Морфологія. Синтаксис : [підручник]. За ред. А. К. Мойсієнка. Київ: Знання, 2010. 374 с.
5. Сучасна українська літературна мова. За ред. А. П. Грищенка. 2-е вид. Київ: Вища школа, 1997. 493 с.
6. Українська мова : Енциклопедія. Редкол. : В. М. Русанівський, О. О. Тараненко, М. П. Зяблюк та ін. Київ: Вид‑во “Укр. енцикл.” ім. М. П. Бажана, 2007. 856 c.

Додаткова

1. Вихованець І. Р. Прийменникова система української мови. Київ: Наукова думка, 1980. 286 с.
2. Вихованець І. Р. Частини мови в семантико-граматичному аспекті. Київ: Наукова думка, 1998. 256 с.
3. Вихованець І. Р. Частиномовний статус дієприкметників. *Українська мова.* 2003. № 2. С. 54–60.
4. Вихованець І. Р. Частиномовний статус інфінітива. *Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського: [зб. наук. праць].* Вінниця, 2000. Серія : Філологія. Вип. 2. С. 21–27.
5. Гнатюк Г. М. Дієприкметник у сучасній українській літературній мові. Київ: Наукова думка, 1982. 248 с.
6. Городенська К. Г. Сполучники української літературної мови. Київ, Інститут української мови: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2010. 208 с.
7. Грищенко А. П. Прикметник в українській мові. Київ: Наукова думка, 1978. 207 с.
8. Кучеренко І. К. Граматична характеристика дієприкметника і його місце в системі частин мови. *Мовознавство.*1967. № 4. С. 12–20.
9. Кучеренко І. К. Теоретичні питання граматики української мови. Морфологія : в 2-х ч. Київ: Вид-во Київ. ун-ту. Ч. I. 1961. 172 с.; Ч. 2. 1964. 159 с.
10. Лукінова Т. Б. Числівники в слов’янських мовах (порівняльно-історичний нарис). Київ: Наукова думка, 2000. 370 с.
11. Матвіяс І. Г. Іменник в українській мові. Київ: Радянська школа, 1974. – 184 с.
12. Мацько Л. І. Інтер’єктиви в українській мові. Київ: КДПІ, 1981. 130 с.
13. Мелащенко Ю. Б. Предикативні форми на *-но, -то* у лінгвістичній термінології. *Українська термінологія і сучасність : [зб. наук. праць].* Київ: КНЕУ, 2001. Вип. 4. С. 261–264.
14. Ожоган В. М. Займенникові слова у граматичній структурі сучасної української мови. Київ, 1997. 230 с.

**Питання для дискусії**

1. Чому гомогенний підхід до класифікації частин мови не може забезпечити адекватного розподілу слів між частинами мови? Підтвердіть свої думки самостійно дібраними прикладами.

2. Поясніть різницю між поняттями «принципи» і «критерії» виокремлення частин мови.

3. Поясніть основні засади побудови традиційної системи частин мови. Чому мовознавці постійно намагаються її вдосконалити?

4. Чому виникла потреба виокремлення станівника та модальника в окремі частини мови?

5. Класифікація частин мови І. К. Кучеренком. Поясніть, у чому її оригінальність, сильні сторони.