Тема № . Думи.

Завдання:

1. Прочитати по 5 сюжетів героїко-патріотичних та соціально-побутових дум.
2. Вивчити за власним вибором по одному уривку (20-25 рядків) із дум різних циклів.
3. Виписати приклади вживання епітетів, метафор, метонімій, порівнянь, повторів, тавтології з дум різних циклів.
4. Продовжувати роботу над словником фольклористичних термінів.

План

1. Визначення жанру. Походження дум та їх історичний розвиток.
2. Героїко-патріотичні думи. Класифікація. Поетика. Думи і Запорожжя.
3. Соціально-побутові думи. Персонажі. Поетика.
4. Виконавці дум.

# Література

Тексти

1. Героїчний епос українського народу. Хрестоматія./ Упорядкування та примітки О.М.Таланчук, Ф.С.Кислого. Прередмова О.М.Таланчук. – К.:Либідь. – 1993. – 432 с.
2. Думи. Історико-героїчний цикл./ Вст. сл. М.Стельмаха. – К.:Дніпро, 1982. – 159 с.
3. Українські народні думи та історичні пісні / Упорядн. Таланчук О. - К.: Веселка, 1993.- 239с.
4. Українські народні думи та історичні пісні. /Упор. П.Д.Павлій, М.С.Родіна, М.П.Стельмах . За ред. М.Т.Рильського, К.Г.Гуслистого. – К., Вид-во АН УРСР. 1955. –604 с.
5. Українські народні думи. Том 1 корпусу. Тексти №№ 1 – 13 корпусу і/Вступ Катерини Грушевської. - К.: Державне видавництво України, 1927.
6. Українські народні думи. Том 2. Тексти №№ 14 -33. Передмова Катерини Грушевської. – Харків – К., Державне видавництво «Пролетар», 1931. - С. V – XXX.
7. Українські народні думи. Украинские народные думы. Издание подготовил Б.П.Кирдан. Отв. ред. В.М.Гацак. – М.: Наука, 1972.- 560 с.
8. Українські народні думи: у 5-ти т.-Т. 1. Думи раннього козацького періоду/відп. ред. Г.А.Скрипник., за заг. ред.. К.Дмитренка та С.Грици. – К.: ІМФЕ НАН України, 2009.- 856 с.

Дослідження

1. Грица C. Фольклор у просторі і часі. - Тернопіль, 2000. - 224 c.
2. Нудьга Г. Українська дума і пісня в світі. Книга 1,2 - Львів: Інститут

народознавства НАН України, 1997. - 424 c.

1. Погребенник Ф.П. Наша дума, наша пісня: Нариси, дослідження. - К.:

Муз.Україна, 1991. - 207 c.

1. Руснак І.Є. Думи та історичні пісні: Тексти та їх інтерпретація. -

Кіровоград: Степова Еллада, 1999. - 96 c.

1. Гуслистый К.Г. К вопросу об исторических условиях возникновения украинских дум // Основные проблем эпоса восточных славян. – М., 1958. – С. 240-249.
2. Дутчак В. Бандура в козацькому війську України // Народна творчість та етнографі, 1994, №1. – С. 70-73.
3. Кирдан Б.П. Украинские народные думы и их соотношение с другими фольклорными жанрами // Специфика фольклорных жанров. Отв. ред. Б.П. Кирдан. – М.: Наука, 1972. – С. 85-119.
4. Лавров Ф. Кобзарі. Нариси з історії кобзарства України. – К.: Мистецтво, 1980. – 254 с.
5. Ярмоленко Н. Український усний героїчний епос: динаміка традиції: Монографія. – К.-Черкаси: ВИД. Чабаненко Ю.А., 2010. – 552 с.
6. Грица С. Думи в синтезі слова, музики і виконавства /С. Й. Грица // Українські народні думи: у 5-ти т.-Т. 1. Думи раннього козацького періоду/ відп. ред. Г.А.Скрипник., за заг. ред.. К.Дмитренка та С.Грици. – К.: ІМФЕ НАН України, 2009. – С. 33 – 118.
7. Дмитренко М. Українські народні думи як феномен традиційної культури/ Дмитренко М .К. // Українські народні думи: у 5-ти т.-Т. 1. Думи раннього козацького періоду / відп. ред. Г.А.Скрипник., за заг. ред. К.Дмитренка та С.Грици. – К.: ІМФЕ НАН України, 2009. - С. 6 – 32.