**Зміст тем лекційного курсу**

**Модуль 2.** ЖІНКА В ТРАДИЦІЙНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ НАРОДНІЙ КУЛЬТУРІ

**Тема 1 (4). *Конструювання образу жінки в народному світогляді (4 год.)***

План лекції:

1. Дискусія навколо теорії «матріархату».

2. Чоловічий контроль над жіночою сексуальністю.

3. Зміст стереотипу фемінінності українців.

*Рекомендована література:*

Цивьян Т.В. Оппозиция мужской/женский и ее классифицирующая роль в модели мира // Этнические стереотипы мужского и женского поведения. – СПб., 1991. – С.78-82

Кісь О. Дівчина-русалка: зваба безодні (імпліцитний код) // Студії з Інтегральної культурології 1. THANATOS. – Львів, 1997 . – С.105-112

Кузеля З. Дитина в звичаях і віруваннях українського народа. Матеріали з полудневої Київщини// Матеріали до українсько-руської етнології. – Т.8. – Львів, 1996

Маєрчик М. Орнітомовфні уявлення про душу // Студії з Інтегральної культурології 1. THANATOS. – Львів, 1997 . – С. 92-104

**Тема 2 (5). *Гендерна соціалізація української жінки (4 год.)***

План лекції:

1. Етапи життєвого циклу жінки.

2. Проблеми структурної типології української сім'ї: статус жінки у великій (патріархальній) та малій (нуклеарній) сім’ї.

*Рекомендована література:*

Пушкарева Н.Л. Женщины Древней Руси. – М., 1989.

Козуля О. Жінки в історії України. – К., 1993.

Кривоший О. Роль жінок у суспільному житті України за козацької доби // Жіночі студії в Україні. Жінка в історії та сьогодні // За заг ред. Л.Смоляр. – Одеса, 1999. – С.60-74.

Чмелик Р. Мала українська селянська сім’я другої половини XIX – початку ХХ ст. – Львів, 1999.

Жіночі студії в Україні. Жінка в історії та сьогодні // За заг ред. Л.Смоляр. – Одеса, 1999.

Луговий О. Визначне жіноцтво України. – К., 1994.