

СИСТЕМА НАКОПИЧЕННЯ БАЛІВ

Види і зміст контрольних заходів

Питання для підготовки до практичних занять, завдання для самостійної роботи, тести розміщено у СЕЗН ЗНУ Moodle за посиланням:

<https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12273>

Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу/ термін виконання	Критерії оцінюва- ння	Усього балів
1	2	3	4	5
Поточний контроль				
Лабораторне заняття 1	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1 – 3	3
Самостійна робота № 1	Самостійне опрацювання теоретичних питань. Письмове виконання завдань самостійної роботи. Захист самостійної роботи	Захист самостійної роботи	1 – 3	3
Лабораторне заняття 2	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1 – 3	3
Самостійна робота № 2	Самостійне опрацювання теоретичних питань. Письмове виконання завдань самостійної роботи. Захист самостійної роботи	Захист самостійної роботи	1 – 3	3
Лабораторне заняття 3	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1 – 3	3
Самостійна робота № 3	Самостійне опрацювання теоретичних питань. Письмове виконання завдань самостійної роботи. Захист самостійної роботи	Захист самостійної роботи	1 – 3	3
Лабораторне заняття 4	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1 – 3	3
Лабораторне заняття 5 – 6	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1 – 3	6
Лабораторне заняття 7	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання	1 – 3	3

		письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом		
Самостійна робота № 4	Письмове виконання завдань самостійної роботи Самостійне опрацювання теоретичних питань. Письмове виконання завдань самостійної роботи. Захист самостійної роботи	Захист самостійної роботи	1 – 3	3
Лабораторне заняття 8	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1– 3	3
Лабораторне заняття 9	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1– 3	3
Лабораторне заняття 10 – 11	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1– 3	6
Самостійна робота № 5	Самостійне опрацювання теоретичних питань. Письмове виконання завдань самостійної роботи. Захист самостійної роботи	Захист самостійної роботи	1 – 3	3
Лабораторне заняття 12 – 13	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1– 3	6
Лабораторне заняття 14 – 15	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття	Робота в аудиторії на лабораторному занятті (усні /письмові відповіді). Виконання письмових завдань за планом лабораторного заняття за розкладом	1– 3	6
Усього за поточний контроль				60
Підсумковий контроль				
Залік	Теоретичне питання: Теоретичне питання – 20 тестових завдань – оцінюється у 10 балів	Тестові завдання для підсумкового контролю розміщено у СЕЗН ЗНУ Moodle за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12273	20	20
	Індивідуальне творче завдання: міні-проект Створити віртуальну мандрівку, ілюстровану казку, комікс або	Індивідуальне творче завдання: міні-проект Створити віртуальну мандрівку, ілюстровану казку, комікс або інтерактивну історію з	1	20

	інтерактивну історію з використанням цифрових інструментів (Canva, Genially, Book Creator, PowerPoint тощо). Індивідуальне творче завдання оцінюється у 20 балів, зокрема, враховується: – оригінальність ідеї та творчий підхід; – змістова наповненість і відповідність темі; – цілісність і логіка побудови; – візуальне оформлення та естетика дизайну; – інтерактивність та залучення користувача; – цифрове оформлення та технічна якість виконання; – презентація та саморефлексія автора.	використанням цифрових інструментів (Canva, Genially, Book Creator, PowerPoint тощо). Визначте формат вашої творчої роботи: віртуальна мандрівка; ілюстрована казка; комікс; інтерактивна історія. Оберіть тему або сюжет, пов'язані з літературою, мовою, культурою або навчальною темою). Розробіть структуру роботи: вступ / зав'язка; основна частина / подорож або сюжет; фінал / висновок або мораль. Створіть або підберіть ілюстрації, зображення, аудіо чи відео для вашої роботи. Якщо створюєте інтерактивну історію, додайте посилання, гіпертексти або вибір дій для користувача. Використовуйте кольорове оформлення, шрифти та дизайн, щоб підкреслити наратив і зробити роботу привабливою. Вставте весь контент у обраний інструмент (Canva, Genially, PowerPoint, Book Creator,). Перевірте логіку сюжету та послідовність елементів. Переконайтеся, що робота цілісна, інтерактивна (якщо потрібно) та естетично оформлена. Збережіть роботу у відповідному форматі (PDF, презентація, інтерактивне посилання). Надішліть посилання або файл на перевірку. Додайте короткий опис роботи (до 100 слів), у якому вкажіть: тему та сюжет; використані цифрові інструменти; ключові ідеї та цілі роботи. https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=12273		
Усього за підсумковий контроль				40

Зміст та критерії оцінювання контрольних заходів

Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу	Критерії оцінювання	Бали
		Характеристика та оцінювання відповіді здобувача освіти	
1	2	3	4
Поточний контроль			
Лабораторне заняття	Опитування та виконання творчих завдань за планом лабораторного заняття Оцінювання здійснюється за трьома видами діяльності: – усна відповідь; – участь у дискусіях; – письмове (творче) завдання. Кожен вид діяльності оцінюється за якісними показниками: повноти, аргументованості, самостійності, креативності, мовленнєвої грамотності та активності.	3 бали – студент демонструє глибоке розуміння теоретичного матеріалу; відповідає логічно, послідовно, грамотно, аргументовано; активно бере участь у дискусії, виявляє ініціативу, висловлює власну позицію; письмове завдання виконано творчо, з дотриманням вимог плану заняття. 2,5 бали – відповідь студента правильна й логічна, але дещо неповна або з незначними неточностями; участь у дискусії активна, проте окремі твердження потребують уточнення; письмове завдання виконано змістовно, із незначними недоліками в структурі чи оформленні. 2 бали – студент має загалом правильне розуміння матеріалу, проте відповідь частково шаблонна або неповна; у дискусії бере участь епізодично, висловлювання не завжди аргументовані; письмове завдання виконано частково, із помітними недоліками змістового характеру. 1,5 бали – відповідь студента фрагментарна, з помилками у викладі матеріалу або неточним використанням термінів; участь у дискусії мінімальна, позиція нечітка; письмове завдання виконано поверхово, без достатнього аналізу чи творчого підходу. 1 бал – відповідь студента неповна, з логічними помилками або без аргументів; участь у дискусії формальна; письмове завдання містить суттєві недоліки в змісті та оформленні. 0,5 бали – відповідь студента неправильна або майже відсутня; участь у дискусії не бере; письмове завдання виконано поверхово чи з грубими помилками. 0 балів – студент не виконав завдання, не відповідав і не брав участі в роботі заняття.	3
Самостійна робота 1 – 5	Самостійне опрацювання теоретичних питань. Письмове виконання завдань самостійної роботи. Захист самостійної роботи Самостійна робота студентів охоплює самостійне опрацювання теоретичних питань та виконання письмових творчих завдань (аналіз текстів, укладання дидактичних матеріалів, моделювання методичних ситуацій тощо). Оцінювання здійснюється з урахуванням повноти, глибини, самостійності, творчого підходу, логічності, грамотності й дотримання вимог	3 бали – теоретичний матеріал опрацьовано глибоко, системно; студент демонструє вміння узагальнювати, аналізувати, робити власні висновки. Письмове завдання виконано творчо, з оригінальними прикладами, грамотним викладом і належним оформленням. Під час захисту студент чітко, аргументовано презентує результати роботи, відповідає на запитання, проявляє наукову культуру мовлення. 2,5 бали – теоретичні положення засвоєно добре, проте окремі питання висвітлено поверхово. Письмове завдання виконано змістовно, але потребує незначного доопрацювання. Захист проведено впевнено, але аргументація місцями недостатньо глибока. 2 бали – матеріал загалом засвоєно, проте виклад частково відтворювальний; письмове завдання містить дрібні змістові неточності або мовленнєві помилки. Захист проведено несистемно, відповіді короткі, без глибоких пояснень. 1,5 балів – розуміння теоретичних положень фрагментарне; письмове завдання виконано формально, з помилками у структурі чи логіці викладу. Під час захисту студент читає текст або не демонструє самостійного розуміння.	3

	завдання.	1 бал – теоретичний матеріал опрацьовано частково; письмове завдання має суттєві недоліки в змісті та оформленні; захист формальний, аргументи нечіткі, без логічної послідовності. 0,5 балів – відсутнє розуміння матеріалу, завдання виконано з грубими помилками; під час захисту студент не орієнтується в темі, не може відповісти на запитання. 0 балів – самостійна робота не виконана або не подана; студент не здійснив захист.	
Підсумковий контроль			
Теоретичне питання	Теоретичне питання – 20 тестових завдань – оцінюється у 10 балів	За кожне правильно виконане тестове завдання здобувач освіти отримує 1 бал	20
Практичне завдання	Індивідуальне творче завдання: міні-проект Створити віртуальну мандрівку, ілюстровану казку, комікс або інтерактивну історію з використанням цифрових інструментів (Canva, Genially, Book Creator, PowerPoint тощо). Індивідуальне творче завдання оцінюється у 20 балів, зокрема, враховується: – оригінальність ідеї та творчий підхід; – змістова наповненість і відповідність темі; – цілісність і логіка побудови; – візуальне оформлення та естетика дизайну; – інтерактивність та залучення користувача; – цифрове оформлення та технічна якість виконання; – презентація та саморефлексія автора.	20 – 18 балів Робота повністю відповідає вимогам: оригінальна, логічна, естетична, інтерактивна, без технічних помилок. Виявлено високий рівень творчості та цифрової компетентності. 17 – 14 балів Робота змістовна, з елементами творчості, але має незначні недоліки в оформленні чи інтерактивності. 13 – 10 балів Завдання виконано частково, тема розкрита поверхово, спрощений візуальний ряд, слабка логіка або мінімальна інтерактивність. 9 – 5 балів Робота неповна, містить змістові або технічні помилки, оформлення недбале, тема не розкрита. 4 – 1 бал Робота подана з грубими порушеннями вимог, без логіки чи творчого задуму, має суттєві технічні дефекти. 0 балів Робота відсутня, скопійована без змін або не відповідає завданню зовсім; автор не дотримався академічної доброчесності чи не продемонстрував жодних ознак власної діяльності.	20

Додаткові (заохочувальні) бали – до 10 балів.

Результати навчання за курсом, здобуті шляхом неформальної та/або інформальної освіти, визнаються за умови їх відповідності освітньому компоненту, передбаченим освітньою програмою результатам навчання та підтверджені відповідним документом (диплом, сертифікат, свідоцтво тощо). Можливими видами діяльності для неформальної та/або інформальної освіти може бути участь у студентських олімпіадах, конкурсах студентських наукових робіт, конференціях; участь у програмах неформальної/інформальної освіти (онлайн-курси на відкритих навчальних платформах, воркшопи, вебінари, майстер-класи, тренінги тощо).

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		