

**Питання на залік з курсу  
«Історія української і зарубіжної культури»**

1. Поняття культури: історія і сучасність.
2. Сутність, структура і функції культури.
3. Проблема типології та взаємодія культур.
4. Співвідношення природного й культурного.
5. Сучасне розуміння цивілізації.
6. Концепція цивілізацій А.Тойнбі.
7. Концепція цивілізацій П.Сорокіна.
8. Роль культурних орієнтацій у розвитку суспільства.
9. Субкультура. Контркультура.
10. Поняття культурної ідентифікації.
11. Ідея рівноправності культур у сучасному світі.
12. Первісна культура людства.
13. Особливості та характерні риси культури Давньої Греції.
14. Культура Риму: від республіки до імперії.
15. Світове значення античної культури. Античність і українська культура.
16. Культура дохристиянської Русі.
15. Духовно-культурна спадщина Візантійської імперії.
16. Європейська культура епохи Середньовіччя.
17. Вплив християнства на культуру Київської Русі.
18. Загальна характеристика епохи Відродження.
19. Гуманізм – ціннісна основа культури Відродження.
20. Проторенесанс XIII – XIV століть. Ранній Ренесанс.
21. Особливості художньої культури Високого Відродження.
22. Ренесанс в українській культурі.
23. Риси новоєвропейської культури XVII ст. Просвітництво. Енциклопедизм.
24. Художні стилі в європейській культурі XVII – XVIII ст.
25. Розвиток освіти та наукових знань в Україні у XVII – XVIII ст. Книгодрукування.
26. Феномен українського бароко.
27. Класицизм, романтизм, реалізм – провідні художні течії в культурі XIX ст.
28. Українська культура XIX ст.
29. Місце Т.Г. Шевченка в українській і світовій культурах.
30. Модернізм – культурний феномен XX ст.
31. Сучасна масова культура.
32. Течія постмодернізму в культурі межі XX – XXI ст.
33. Українське національно-культурне відродження (XVIII – початок XX ст.).
34. Новітня українська культура.

## Список рекомендованої літератури

1. Антонович Д.В. Українська культура. К.: Либідь, 1993.
2. Білик Б.І., Горбань Ю.А. та ін. Історія української та зарубіжної культури. К., 2000.
3. Бокань В.А. Культурологія. К.: МАУП, 2000.
4. Бокань В.А., Польовий Л.П. Історія культури України. К., 1998.
5. Горбач Н. Теорія та історія світової вітчизняної культури. Львів: Каменяр, 1992.
6. Греченко В., Чорний І., Кушнерук В. та ін. Історія світової та української культури. К.: Літера, 2002.
7. Губерський Л.В., Кремень В.Г., Приятельчук А.О. та ін. Людина і світ: Підручник. К.: Знання, 2001.
8. Енциклопедія українознавства: ВЗТ. К., 1994 – 1995.
9. Історія української культури / За ред. І. Крип'якевича. К.: Либідь, 2000.
10. Історія української та зарубіжної культури / За ред. С.М. Клапчука, В.Ф. Остафійчука. К.: Знання-Прес, 2002.
11. Кормич Л.І., Багацький В.В. Культурологія. Х.: "Одісей", 2002.
12. Левчук Л.Т., Панченко В.І. та ін. Історія світової культури. К., 1994.
13. Левчук Л.Т. Західноєвропейська естетика ХХ століття. К.: Либідь, 1997.
14. Лекції з історії світової та вітчизняної культури / За ред. А.В. Яртия. Львів: Світ, 1994.
15. Людина і культура в умовах глобалізації // 36. наук. ст. К.: Видавець ПАРАПАН, 2003.
16. Меднікова Г.С. Українська і зарубіжна культура ХХ століття: навч. посіб. для вузів. К., 2002.
17. Огієнко І. Українська культура. К.: Наша культура і наука, 2002.
18. Ортега-і-Гассет Х. Вибрані твори. К.: Основи, 1994.
19. Підлісна Г. Світ античної культури. К., 1997.
20. Полікарпов В. Лекції з історії світової культури. К.: Знання, 2000.
21. Савченко О.І., Долгінцева В.А. Методичні рекомендації до вивчення курсу "Українська та зарубіжна культура"(для студентів заочного відділення). Запоріжжя, 2000.
22. Семчишин М. Тисяча років української культури. К., 1993.
23. Скуратівський В. Екранні мистецтва у соціокультурних процесах ХХ століття. Генеза, структура, функція. К.: КМЦ "Поезія", 1997.
24. Українська культура: історія і сучасність. Львів: Світ, 1994.
25. Українська та зарубіжна культура: навч. посіб. для вузів / За ред. М.М. Заковича. К., 2002.
26. Шевнюк О.Л. Українська та зарубіжна культура. К., 2003.
27. Шейко В.М. Культура. Цивілізація. Глобалізація (кінець ХІХ–початок ХХІ ст.). У 2 т. Х., 2001.