

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ  
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ



Декан Факультету іноземної філології

Г.Ф.Морошкіна  
2024 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
Друга іноземна мова (французька)

підготовки здобувачів ступеня вищої освіти магістра  
денної та заочної форм здобуття освіти


освітньо-професійна програма «035.041 германські мови та літератури (переклад  
включно), перша – англійська мова і література (англійська)»

спеціальності 035 Філологія  
галузі знань 03 Гуманітарні науки

**ВИКЛАДАЧ** : Павлюк О.О., кандидат філологічних наук, доцент кафедри викладання  
другої іноземної мови, доцент

Обговорено та ухвалено  
на засіданні кафедри викладання другої  
іноземної мови

Протокол №1 від 30. 08. 2024 р.  
Завідувач кафедри викладання другої  
іноземної мови

  
О.А.Каніболоцька

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми  
\_\_\_\_\_ Н.О.Надточій

2024 рік

**Зв'язок з викладачем:** Павлюк О.О.

**E-mail:** pavliuk.elen@gmail.com

**Сезн ЗНУ повідомлення:** Moodle (форум курсу, приватні повідомлення)

**Телефон:** 061-289-12-49 (кафедра – ауд.315), 061-289-12-41 (кафедра – ауд.411)

**Інші засоби зв'язку:** Facebook Olena Pavliuk, Skype elena.pavlyuk

**Кафедра:** кафедра викладання другої іноземної мови, II корпус ауд.315 (3 поверх), ауд.411 (4 поверх)

## 1. Опис навчальної дисципліни

У сучасних умовах швидкого розвитку міжнародного спілкування фахівець у галузі гуманітарних наук, який володіє кількома мовами, завжди буде впевнено почуватися у загальноєвропейському просторі, а також буде пріоритетним кандидатом на посаду. Конкурентоспроможність дипломованих сучасних фахівців – викладачів, перекладачів – у межах європростору передбачає володіння кількома іноземними мовами на рівні, достатньому для ефективного спілкування відповідно до комунікативних потреб. Оволодіння здобувачами освіти другою іноземною мовою сприяє розвитку в них здібностей використовувати її як інструмент спілкування в діалозі культур і цивілізацій сучасного світу, вона розглядається як засіб міжособистісної взаємодії в умовах багатонаціонального і полікультурного світового простору.

**Метою** курсу «Друга іноземна мова (французька)» є підготовка висококваліфікованого фахівця – філолога, викладача французької мови для вищих та середніх навчальних закладів. На рівні вищої освіти «магістр» ця дисципліна викладається протягом двох семестрів, вона розвиває досягнутий на бакалавраті мовний рівень до B2 відповідно до «Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти» за рахунок розширення сфер і проблем спілкування, тематики матеріалу, поглибленого засвоєння мовних професійно-орієнтованих, лінгвокраїнознавчих та культурологічних знань і вдосконалення системи мовленнєвих умінь і компетенцій. Мета досягається шляхом комплексного навчання усіх видів мовленнєвої діяльності: читання, аудіювання, говоріння і письма. Оволодіння видами мовленнєвої діяльності здійснюється через послідовне й системне формування відповідних практичних вмінь і навичок. Практичне оволодіння іноземною мовою тісно пов'язане з теоретичним осмисленням системи мови й правил функціонування мовних одиниць у комунікації, а також із формуванням умінь аналізувати, узагальнювати й систематизувати факти мови й мовлення.

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (французька)» є франкомовний дискурс необхідний для формування професійно-орієнтованої комунікативної компетенції для забезпечення ефективного застосування мови для спілкування в академічному та професійному франкомовному середовищі в усній та письмовій формах, а також аналізу автентичних суспільно-політичних, публіцистичних, прагматичних професійно-орієнтованих франкомовних текстів достатньо високого рівня складності.

Інтерактивний формат курсу, орієнтований на розвиток критично важливих для фахівця у галузі гуманітарних наук навичок ефективної усної й письмової комунікації, спонукатиме до дискусій, аргументованого відстоювання власної точки зору, призводить до вдосконалення критичного мислення. Виконання групових практичних завдань та групових творчих проектів спонукає до розвитку навичок командної роботи, організаційних та лідерських якостей.

Успішне засвоєння дисципліни «Друга іноземна мова (французька)» ґрунтується на знаннях та вміннях, здобутих і розвинутих здобувачами освіти у процесі вивчення дисципліни «Практичний курс другої іноземної мови (французької)», і забезпечує подальше оволодіння такими навчальними дисциплінами як «Практика перекладу з другої іноземної мови (французької)», «Культура усного мовлення з другої іноземної мови (французької)», «Практика писемного мовлення з другої іноземної мови (французької)». Опора на досвід володіння першою мовою є об'єктивно позитивним мотиваційним фактором. Вивчення цієї дисципліни передбачає використання знань із лінгвістики, історії, філософії, культурології, політології, літературознавства, психології, педагогіки.

## Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
1	2	3
Статус дисципліни	<b>Обов'язкова (цикл професійної підготовки освітньої програми)</b>	
Семестр	1-2 -й	1-2 -й
Кількість кредитів ECTS	<b>1 семестр – 4 / 2 семестр – 5</b>	
Кількість годин	<b>1 семестр 120 год. / 2 семестр 150 год.</b>	
Лекційні заняття	0 год.	0 год.
Практичні заняття	<b>1 семестр 40 год. 2 семестр 48 год.</b>	<b>1 семестр 12 год. 2 семестр 12 год.</b>
Самостійна робота	<b>1 семестр 80 год. 2 семестр 102 год.</b>	<b>1 семестр 108 год. 2 семестр 138 год.</b>
Консультації	https://www.znu.edu.ua/ukr/university/departments/fif/grafik_navchal_nogo_prot_sesu_ta_rozklad_zanyat_ дистанційно на платформі ZOOM, ідентифікатор 726 1197 2264, код доступу 1234	
Вид підсумкового семестрового контролю:	<b>1 семестр екзамен 2 семестр екзамен</b>	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	<b>1 семестр</b> <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=2777">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=2777</a> <b>2 семестр</b> <a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5793">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5793</a>	

### 2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
1	2	3
<p><i>Загальні компетентності</i></p> <p>ЗК-2 Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК-3 Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК-4 Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК-5 Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>ЗК-6 Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно так і письмово.</p> <p>ЗК-8 Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК-12 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p><i>Визначені освітньо-професійною програмою</i></p> <p>ЗК-15 Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.</p> <p><i>Спеціальні компетентності</i></p> <p>СК-6 Здатність розвивати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень;</p> <p>СК-8 Здатність кваліфіковано здійснювати комунікацію іноземними мовами у різних ситуаціях спілкування з</p>	<p>Наочні методи (схеми, моделі).</p> <p>Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником).</p> <p>Практичні методи (творчі завдання, кейси, розробка проєктів).</p> <p>Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації).</p> <p>Проблемно-</p>	<p>Формувальне оцінювання (різні типи опитувань (ланцюжком, вибіркового контролю, письмова перевірка, експрес-опитування тощо)), контроль виконання домашніх завдань, аудиторної роботи під час практичних занять.</p> <p>Тестовий контроль (теоретичні і практичні питання та завдання) за змістовими</p>

<p>усвідомленням ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату;  <i>Визначені освітньо-професійною програмою</i>          СК-10 Здатність до гіпотетичного та інноваційного мислення, до генерування нових ідей;          СК-12 Уміння набувати нові знання, використовуючи сучасні інформаційно-освітні технології;          СК-16 Здатність діяти відповідно до етичних мотивів та чинного законодавства, з повагою до інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.  <i>Програмні результати навчання</i>          ПРН-2 Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема виступати ініціатором діалогу і вільно використовувати державну, першу та другу іноземні мови у відповідності до ситуації професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами;          ПРН-6 Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації;          ПРН-12 Дотримуватися правил академічної доброчесності і бути обізнаним у положеннях щодо захисту прав інтелектуальної власності, у заходах запобігання плагіату та відповідальність за нього;          ПРН-14 Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів, включаючи науковий продукт;</p>	<p>пошукові методи (репродуктивні).          Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, створення цікавих ситуацій, кейсів).          Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний).</p>	<p>модулями, за темами, за розділами тощо, аудиторне оцінювання (усна, письмова і тестова форми на практичних заняттях).          Усне опитування, участь у обговоренні, дискусії. Захист розмовних проєктів.          Індивідуальне завдання (усна і письмова форми контролю).          Екзамен (усна і тестова форми контролю).</p>
--	---	---

## 2. Зміст навчальної дисципліни

### 1 семестр

#### Змістовий модуль 1. Дивимось у майбутнє, згадуємо про минуле (*Nous nous intéressons aux modes et tendances. Nous parlons d'histoire et de mémoire*)

**Фонетика:** Експресивний характер висловлювання; особливості розмовної французької мови.

**Лексика:** зовнішність та одяг; харчові звички; відпустка, канікули; професії; прийменники місця для розміщення в просторі; висловлення почуттів; війна.

**Граматика:** *le participe présent i l'adjectif verbal* для опису і характеристики; *le participe composé* для вираження попередньої дії; *le futur antérieur* для вираження попередньої дії в майбутньому; вираження протиставлення і поступки; сполучники на позначення співвідношення дій; вживання минулих часів в оповідях про минуле; припущення відносно минулого; *le passé simple* в історіях про минуле.

**Мовленнєві компетентності:** говорити про моду; аналізувати своє ставлення до одягу та зовнішності; представити тенденцію; описати спосіб харчування; охарактеризувати спосіб проведення відпустки; прокоментувати соціальну практику; проаналізувати тенденцію; дати пояснення; з точністю говорити про минулі події; охарактеризувати професію; представити еволюцію суспільства; говорити про місце з минулого та спогади дитинства; аналізувати різні способи розповіді історію.

#### Змістовий модуль 2. Культурні здобутки і новітні технології у нашому житті (*Nous nous construisons une culture commune. Nous vivons avec les nouvelles technologies*)

**Фонетика:** Носові голосні та деназалізація; Фонографія голосних [y] et [u] - [ø] et [œ] -[o] et [ɔ]

**Лексика:** назвати стиль, переказати зміст книги; спадщина; стандартний та розмовний мовні реєстри; серіали та зйомки; негативні префікси для утворення прикметників; новітні технології та соціальні мережі; префікс **re-** на позначення повернення до попереднього стану або повторної дії; пунктуаційні знаки в аналітичному (авторському) тексті; деякі сполучники для висловлення умовиводу.

**Граматика:** вищий та найвищий ступені для порівняння та встановлення ієрархії; відносні займенники для уникнення повторів; структура *la mise en relief* для виділення важливої інформації; займенники у та *en* для уникнення повторів; постановка питань, інверсія у питальному реченні; вираження тривалості; вираження причини і наслідку.

**Мовленнєві компетентності:** порівняти та позначити переваги; переказати книгу та висловити думку про неї; вести дискусію; описати актора чи актрису; позначити проблему та запропонувати її рішення; описати культурну специфіку; висловити свою думку щодо тенденції (тренду); розуміти творчий процес; описувати та коментувати технологічні новини; ставити питання про переваги та недоліки технології; коментувати еволюцію суспільства, пов'язану з новітніми технологіями; висловлювати точку зору; представити умовиводи.

## 2 семестр

**Змістовий модуль 1. Ми і суспільство (*Nous débattons de questions de société. Nous faisons évaluer la société*)**

**Фонетика:** Фонографія приголосних [s] et [z]; зв'язування.

**Лексика:** здоров'я; інститути та політика; емоції та почуття; економіка та фінанси; біорізноманіття; приєднанні словосполучення та дієслова на позначення дії; реклама; солідарність.

**Граматика:** пасивний стан для виділення елемента; *le subjonctif* для висловлення позиції; уточнити порівняння; *le subjonctif* для вираження альтернативи; вираження умови; *le conditionnel* для пом'якшення або вираження гіпотетичних фактів; *le conditionnel passé* для вираження докору чи жалю; неозначені прикметники та займенники на позначення особи чи кількості; узгодження *participe passé* з COD, розміщеним перед дієсловом.

**Мовленнєві компетентності:** аналізувати соціальну проблему (*соціальний виклик*); висловити позицію щодо соціальної події; описувати та порівнювати культурні та політичні події; коментувати суспільне явище; підвести підсумки; призвести до розуміння та дати рекомендацій; зрозуміти та запропонувати дію; вказати на соціальну проблему; запропонувати рішення.

**Змістовий модуль 2. Навчання і робота (*Nous agissons au travail. Nous échangeons sur les modes éducatifs*)**

**Фонетика:** омоніми; вибір правильного тону.

**Лексика:** лексика високого стилю; лексика розмовного стилю; професійні навички; деякі тропи і фігури; вирази для уточнення точки зору; номіналізація для синтезу та виділення інформації; шкільне навчання та педагогіка; вивчення мов; навчання та освіта.

**Граматика:** непряма мова у плані теперішнього і у плані минулого; подвійна прономіналізація задля уникнення повторів; відносні речення для вираження бажання чи мети; значення *subjonctif* для вираженні думки; *le subjonctif* для вираження ймовірності; заперечення *ne... ni... ni...*

**Мовленнєві компетентності:** порівнювати професійну діяльність; описати професійні шляхи та пояснити життєвий вибір; визначити та описати професійні навички; спілкуватися в професійному середовищі; розуміти завдання професії та професійне середовище; висловлювати аргументовану точку зору з приводу проблеми, пов'язаної з роботою; визначати цілі, які потрібно досягти; представити інноваційний досвід; давати пояснення; говорити про вивчення мов; обговорювати необхідність дипломів; розуміти соціальну подію; виступити з освітньою ініціативою; аналізувати відмінності.

## 3. Структура навчальної дисципліни

### 1 семестр

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	2	3	4	5
Практичне заняття 1	Дос'є 1: вступ с.10-11, урок 1. A la mode с.12-13. <i>Découvrir un phénomène de mode; analyser son rapport aux vêtements et à l'apparence.</i>	2		щотижня/ /тиждень 1
Практичне заняття 2	Дос'є 1: урок 2. Consommation alimentaire с.14-15. <i>Présenter une tendance; décrire un mode de consommation alimentaire.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 1
Самостійна робота	Дос'є 1: уроки 1-2 с.16-17 (Grammaire: <i>le participe présent et l'adjectif verbal, le participe composé, le futur antérieur, Mots et expressions pour parler de l'apparence et de la tenue vestimentaire, pour parler des modes et régimes alimentaires</i> ).	4		тиждень 1

Практичне заняття 3	Дос'є 1: урок 3. Vacances, nouvelle vague c.18-19. <i>Décrire un mode de vacances; commenter une pratique sociale.</i>	2		щотижня/ /тиждень 2
Практичне заняття 4	Дос'є 1: урок 4. Vous avez dit "vintage" ? c.20-21. <i>Analyser une tendance; introduire un texte explicatif.</i>	2		щотижня/ /тиждень 2
Самостійна робота	Дос'є 1: уроки 3-4 c.22-23. (Grammaire: <i>exprimer l'opposition et la concession; les conjonctions pour exprimer un rapport temporel.</i> Mots et expressions <i>pour parler des vacances;</i> Phonétique : <i>le caractère expressif d'un énoncé</i> ).	4		тиждень 2
Практичне заняття 5	Дос'є 1: Delf 1 c.24-27. <i>Argumenter à l'oral (le thème de l'apparence et des effets de mode).</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 3
Практичне заняття 6	Дос'є 2: вступ c.28-29; урок 1. <i>Événements fondateurs c.30-31. Parler du passé avec précision.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 3
Практичне заняття 7	Дос'є 2: урок 2. <i>Autrefois c.32-33. Décrire un métier; présenter une évolution de la société.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 4
Самостійна робота	Дос'є 2: уроки 1-2 c.34-35. (Grammaire: <i>les temps du passé pour raconter avec précision; faire des hypothèses sur le passé;</i> Mots et expressions <i>pour parler de des métiers;</i> Phonétique : <i>les caractéristiques du français</i> ).	4		тижні 3-4
Практичне заняття 8	Дос'є 2: урок 3. <i>Souvenirs d'enfance c.36-37. Évoquer des lieux du passé et des souvenirs d'enfance.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 4
Практичне заняття 9	Дос'є 2: урок 4. <i>Transmission c.38-39. Analyser différentes manières de présenter ou de raconter l'histoire.</i>	2		щотижня/ /тиждень 5
Самостійна робота	Дос'є 2: уроки 3-4 c.40-41. (Grammaire: <i>le passé simple pour comprendre un récit au passé; les prépositions de lieu pour situer dans l'espace;</i> Mots et expressions <i>pour parler de la guerre</i> ).	4		тижні 4-5
Практичне заняття 10	Дос'є 2: <i>Résumer c.42, Delf 2 c.44-45.</i>	2		щотижня/ /тиждень 5
Практичне заняття 12	Дос'є 3: вступ c.46-47; урок 1. <i>Tous au Salon du livre! c.48-49. Comparer et exprimer des préférences; résumer un livre et dire ce qu'on en pense.</i>	2		щотижня/ /тиждень 6
Практичне заняття 10	Дос'є 3: урок 2. <i>À chacun son cinéma c.50-51. Débattre; faire le portrait d'un acteur ou d'une actrice.</i>	2		щотижня/ /тиждень 6
Самостійна робота	Дос'є 3: уроки 1-2. c.52-53. (Grammaire: <i>les comparatifs et les superlatifs pour comparer et établir une hiérarchie; les pronoms relatifs pour éviter les répétitions;</i> Mots et expressions <i>pour le style ou le contenu d'un livre;</i> Phonétique : <i>voyelles nasales et dénasalisation</i> ).	4		тиждень 6
Практичне заняття 13	Дос'є 3: урок 3. <i>Patrimoines c.54-55. Poser un problème et proposer des solutions; décrire une spécificité culturelle.</i>	2		щотижня/ /тиждень 7
Практичне заняття 14	Дос'є 3: урок 4. <i>Histoires de séries c.56-57. Donner son avis sur une tendance; comprendre un processus de création.</i>	2		щотижня/ /тиждень 7
Самостійна робота	Дос'є 3: уроки 3-4. c.58-59. (Grammaire: <i>la mise en relief pour souligner une information; les pronoms y et en pour éviter les répétitions;</i> Mots et expressions <i>pour parler du patrimoine; pour parler des séries et des tournages; les registres de langue standard et familier</i> ).	4		тиждень 7

Практичне заняття 15	Дос'є 3: с.60-61 Stratégies pour maîtriser les registres de langue. Delf 3 с.62-63.	2		щотижня/ /тиждень 8
Практичне заняття 16	Дос'є 4: вступ с.64-65; урок 1. Protection des données с.66-67. <i>Décrire et commenter une actualité technologique; questionner les avantages et les inconvénients d'une technologie.</i>	2		щотижня/ /тиждень 8
Практичне заняття 17	Дос'є 4: урок 2. Technologies Au quotidien с.68-69. <i>Commenter une évolution sociétale liée aux technologies.</i>	2		щотижня/ /тиждень 9
Самостійна робота	Дос'є 4: уроки 1-2. с.70-71. (Grammaire : <i>poser des questions: la question par inversion; exprimer la durée; les préfixes négatifs pour former certains adjectifs; Mots et expressions pour parler des nouvelles technologies et des réseaux sociaux.</i> )	4		тижні 8-9
Практичне заняття 18	Дос'є 4: урок 3. Mémoire et réseaux с.72-73. <i>Développer un point de vue.</i>	2		щотижня/ /тиждень 9
Практичне заняття 19	Дос'є 4: урок 4. Besoin d'une détox? с.74-75. <i>Développer un raisonnement.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 10
Самостійна робота	Дос'є 4: уроки 3-4 с.76-77. (Grammaire : <i>exprimer la cause et la conséquence; Le préfixe re- pour indiquer un retour à un état antérieur ou une répétition; la ponctuation dans un texte d'opinion; Mots et expressions : quelques connecteurs pour développer un raisonnement; Phonétique : phonie-graphie des voyelles [y] et [u] - [ø] et [œ] - [o] et [ɔ]).</i>	4		тижні 9-10
Практичне заняття 20	Дос'є 4: Stratégies pour identifier les caractéristiques d'une revue des médias с.78 Delf 4 с.80-81.	2		щотижня/ /тиждень 10
Самостійна робота	Крім опрацювання тем, винесених на самостійне вивчення, включає підготовку до практичних занять, поточного і підсумкового контролю, написання есе, реферування статей французької преси, виконання індивідуального завдання тощо.	(32+) 48=80	10 8	1-10 тижні

## 2 семестр

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	2	3	4	5
Практичне заняття 1	Дос'є 5: вступ с.82-83, урок 1. Questions de santé с.84-85. <i>Analyser un enjeu de société.</i>	2		щотижня/ /тиждень 1
Практичне заняття 2	Дос'є 5: урок 2. Questions de genre с.86-87. <i>Prendre position sur un fait de société.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 1
Самостійна робота	Дос'є 5: уроки 1-2 с.88-89 (Grammaire: <i>la voix passive pour mettre en valeur un élément; différents emplois du subjonctif pour prendre position; Mots et expressions pour parler de la santé; Phonétique :Phonie-graphie des consonnes [s] et [z]).</i>	4		тиждень 1
Практичне заняття 3	Дос'є 5: урок 3. Passions françaises с.90-91. <i>Décrire et comparer des faits culturels et politiques.</i>	2		щотижня/ /тиждень 2
Практичне заняття 4	Дос'є 5: урок 4. Le sport, à quel prix? с.92-93. <i>Commenter un phénomène de société.</i>	2		щотижня/ /тиждень 2
Самостійна робота	Дос'є 5: уроки 3-4 с.94-95 (Grammaire: <i>nuancer une comparaison; Le subjonctif pour exprimer une alternative; Mots et expressions pour parler des institutions et de la politique; pour parler des émotions et des sentiments).</i>	4		тиждень 2

Практичне заняття 5	Дос'є 5: Stratégies pour Faire un exposé à l'oral. Nous organisons un World Café sur des questions de société c.96-97.	2	2	щотижня/ /тиждень 3
Практичне заняття 6	Delf 5: c.98-99.	2		щотижня/ /тиждень 3
Практичне заняття 7	Дос'є 6: вступ с.100-101; урок 1. Coopératif et solidaire c.102-103. <i>Dresser un bilan.</i>	2		щотижня/ /тиждень 4
Практичне заняття 8	Дос'є 6: урок 2. Écologies c.104-105. <i>Provoquer une prise de conscience et faire des recommandations.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 4
Самостійна робота	Дос'є 6: уроки 1-2 с.106-107. (Grammaire : <i>exprimer la condition; le conditionnel pour atténuer ou exprimer des faits hypothétiques; le conditionnel passé pour exprimer un reproche ou un regret; Mots et expressions pour parler d'économie et de finance; pour parler de la biodiversité.</i> )	4		тиждень 4
Практичне заняття 9	Дос'є 6: урок 3. Participation citoyenne c.108-109. <i>Comprendre et proposer une action.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 5
Практичне заняття 10	Дос'є 6: урок 4. Contre la surconsommation c.110-111. <i>Dénoncer un problème de société; proposer des solutions.</i>	2		щотижня/ /тиждень 5
Самостійна робота	Дос'є 6: уроки 3-4 с.112-113.(Grammaire : <i>les adjectifs et les pronoms indéfinis pour préciser une identité ou une quantité; l'accord du participe passé avec le COD placé avant le verbe; Mots et expressions pour parler de la publicité; pour parler de la solidarité; les locutions et verbes prépositionnels pour parler d'une action; Phonétique : les liaisons.</i> )	4		тиждень 5
Практичне заняття 11	Дос'є 6 : Stratégies pour argumenter à l'écrit c. 114-115	2		щотижня/ /тиждень 6
Практичне заняття 12	Delf 6: c.116-117.	2		щотижня/ /тиждень 6
Практичне заняття 13	Дос'є 7: вступ с.118-119; урок 1. Cultures professionnelles c.120-121. <i>Comparer des pratiques professionnelles; présenter des parcours et expliquer des choix de vie.</i>	2		щотижня/ /тиждень 7
Практичне заняття 14	Дос'є 7: урок 2. Savoir-faire, savoir être c.122-123. <i>Identifier et décrire des compétences professionnelles.</i>	2		щотижня/ /тиждень 7
Самостійна робота	Дос'є 7: уроки 1-2 с.124-125.(Grammaire: <i>le discours indirect pour rapporter des paroles au présent ou au passé; Mots et expressions pour décrire des compétences professionnelles; le registre soutenu.</i> )	4		тиждень 7
Практичне заняття 15	Дос'є 7: урок 3. Modes de communication c.126-127. <i>Communiquer en contexte professionnel.</i>	2		щотижня/ /тиждень 8
Практичне заняття 16	Дос'є 7: урок 4. L'avenir du travail c.128-129. <i>Comprendre un métier et un environnement professionnel; exprimer un point de vue argumenté sur une question liée au travail.</i>	2		щотижня/ /тиждень 8
Самостійна робота	Дос'є 7: уроки 3-4 с.130-131 (Grammaire : <i>la double pronominalisation pour ne pas répéter; Mots et expressions : quelques figures de style; le registre familier; quelques expressions pour nuancer un point de vue; Phonétique : les homonymes.</i> )	4		тиждень 8
Практичне заняття 17	Дос'є 7: Stratégies pour prendre des notes c.132-133.	2		щотижня/ /тиждень 9



Практичне заняття 18	Delf 7: с.134-135.	2		щотижня/ /тиждень 9
Практичне заняття 19	Дос'є 8: вступ с.136-137; урок 1. Modèles éducatifs с.138-139. <i>Exposer des objectifs à atteindre; présenter des expériences novatrices.</i>	2		щотижня/ /тиждень 10
Практичне заняття 20	Дос'є 8: урок 2. Ouverture sur le monde с.140-141. <i>Donner des explications; parler de l'apprentissage des langues.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 10
Самостійна робота	Дос'є 8: уроки 1-2 с.142-143. (Grammaire : <i>les propositions relatives pour exprimer un souhait ou un but; la valeur du subjonctif dans l'expression de l'opinion</i> ; Mots et expressions pour parler de scolarité et de pédagogie; pour parler de l'apprentissage des langues; la nominalisation pour synthétiser et mettre en valeur des informations).	4		щотижня/ /тиждень 10
Практичне заняття 21	Дос'є 8: урок 3. Un diplôme, pour quoi faire? с.144-145. <i>Questionner l'utilité des diplômes; comprendre un fait de société.</i>	2		щотижня/ /тиждень 11
Практичне заняття 22	Дос'є 8: урок 4. Tellement français! с.146-147. <i>Présenter une initiative éducative; analyser des différences.</i>	2	2	щотижня/ /тиждень 11
Самостійна робота	Дос'є 8: уроки 3-4 с.148-149. (Grammaire : <i>le subjonctif pour exprimer la probabilité; la négation ne... ni... ni...</i> . Mots et expressions pour parler des études et du système éducatif; Phonétique : <i>adopter le ton juste</i> ).	4		тиждень 11
Практичне заняття 23	Дос'є 8: Stratégies pour faire une synthèse de documents écrits с.150-151.	2		щотижня/ /тиждень 12
Практичне заняття 24	Delf 8: с.152-153.	2		щотижня/ /тиждень 12
Самостійна робота	Крім опрацювання тем, винесених на самостійне вивчення, включає підготовку до практичних занять, поточного і підсумкового контролю, написання есе, реферування статей французької преси, виконання індивідуального завдання тощо.	(32+) 70= 102	138	1-12 тижні

#### 4. Види і зміст контрольних заходів 1 семестр

Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>Поточний контроль</b>				
<b>Змістовий модуль 1</b> Практичні заняття 1-10	Усне опитування / Письмовий контроль/ Тестовий контроль	Усний контроль на занятті виконання вправ і завдань за підручником; термінологічний диктант; поточні тести для контролю програмового матеріалу; контроль написання невеликих есе та усних висловлювань з проблемних питань; контроль виконання завдань самостійної роботи (контроль реферування публіцистичних статей, виконання вправ з граматики, проходження тестів за опрацьованим матеріалом, написання есе тощо); підсумковий тестовий контроль за матеріалами змістового модуля (підраховується автоматично).	<b>Тижні 1-5</b> Оцінюється виконання вправ і завдань (підготовки до практичних занять), написання диктантів, робота в аудиторії, реферування статей, виконання завдань самостійної роботи, проходження поточних тестів в 20 балів. Підсумковий контроль за модуль оцінюється в 10 балів.	<b>30</b>
<b>Змістовий модуль 2</b>	Усне опитування / Письмовий контроль/	Усний контроль на занятті виконання вправ і завдань за підручником; термінологічний диктант;	<b>Тижні 6-10</b> Оцінюється виконання вправ і завдань (підготовки до практичних занять),	<b>30</b>

Практичн і заняття 11-20	Тестовий контроль	поточні тести для контролю програмового матеріалу; контроль написання невеликих есе та усних висловлювань з проблемних питань; контроль виконання завдань самостійної роботи (контроль реферування публіцистичних статей, виконання вправ з граматики, проходження тестів за опрацьованим матеріалом, написання есе тощо); підсумковий тестовий контроль за матеріалами змістового модуля (підраховується автоматично).	написання диктантів, робота в аудиторії, реферування статей, виконання завдань самостійної роботи, проходження поточних тестів в 20 балів. Підсумковий контроль за модуль оцінюється в 10 балів.	
Усього за поточний контроль	4			60

<b>Підсумковий контроль</b>					
	<p><b>Критерії оцінювання</b></p> <p>1) «відмінно» “5” – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 5-6 балів із 6; відповідь студента повністю відповідає змісту питання: усі основні проблеми визначені чітко; виконане студентом завдання є комунікативно орієнтованим, відповідає вимогам поетапного формування навичок і вмінь; студент спонтанно і правильно реагує на запитання викладача щодо теми відповіді;</p> <p>2) «добре» “4” – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 4-5 балів із 6; відповідь студента в основному відповідає змісту питання: не всі основні проблеми визначені чітко; виконане студентом завдання є комунікативно орієнтованим, але має незначні лексичні і граматичні помилки; студент адекватно реагує на питання викладача, але має певні труднощі у висловлюванні;</p> <p>3) «задовільно» “3” – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 2-3 бали із 6; відповідь студента в цілому відповідає змісту питання: основні проблеми визначені нечітко; мовлення студента має суттєві лексичні, граматичні та фонетичні помилки, що значно впливає на сприйняття матеріалу; студент не зовсім адекватно реагує на питання викладача, не може висловити власні думки;</p> <p>4) «незадовільно» “2” – контрольні (підсумкові) тести пройдено на 1-2 бали із 6; відповідь студента не в повному обсязі / частково відповідає змісту питання: основні проблеми не визначені; мовлення студента має порушення логічних зв'язків, граматичних правил, правил використання лексики з великою кількістю фонетичних порушень; студент не здатний реагувати на запитання викладача, або студент не володіє навчальним матеріалом, чи взагалі відсутній.</p> <p><b>Екзамен</b> проводиться в усній формі при очній формі навчання. Усний екзамен складається із відповіді на екзаменаційний білет із письмовою фіксацією всіх відповідей.</p> <p><b>Екзаменаційний білет</b> містить завдання з реферування публіцистичної статті, розмовний проект та лексико-граматичний тест на платформі Moodle.</p> <p>За відповідь на перше питання екзаменаційного білета студент може отримати <b>до 7 балів</b>, за розмовний проект – <b>до 7 балів</b>, тест оцінюється максимально у <b>6 балів</b>.</p> <p><b>У разі дистанційної форми навчання</b> екзамен проходить у комбінованій формі (тести виконуються на платформі Moodle та розгорнута відповідь за тематикою розмовного проекту подається у ZOOM).</p> <p>Підсумковий тест складається із 2-х (реферування (відкрите питання) +20 лексико-граматичних завдань) тестових завдань та відповіді за тематикою розмовного проекту.</p>				
<b>Екзамен</b>	Усно-письмова (тестова) форма контролю; проходження тесту на платформі Moodle	<p><b>Питання для підготовки:</b></p> <p>Програмовий лексико-граматичний матеріал за змістовими модулями 1-2:</p> <p><b>Лексика:</b> зовнішність та одяг; харчові звички; відпустка, каникули; професії; прикметники місця для розміщення в просторі; висловлення почуттів; війна; спадщина; серіали та зйомки; негативні префікси для утворення прикметників; новітні технології та соціальні мережі; префікс <b>re-</b> на позначення повернення до попереднього стану або повторної дії; сполучники для висловлення умовиводу.</p> <p><b>Грамматика:</b> неособові форми <i>le participe présent i l'adjectif verbal; le participe composé; le futur antérieur;</i> вираження протиставлення і поступки; сполучники на позначення співвідношення дій; вживання минулих часів в оповідях про минуле; припущення відносно минулого; <i>le passé simple</i> в історіях про минуле; вищий та найвищий ступені прикметників; відносні займенники; структура <i>la mise en relief;</i> займенники у та <i>en;</i> питальні реченні; вираження тривалості; вираження причини і наслідку.</p> <p>Виконання лексико-граматичного тексту. Підраховується автоматично (до 6 балів).</p>	За екзамен здобувач освіти, виконавши всі завдання у повному обсязі, може отримати до 20 балів = 17-20 балів = «відмінно», 11-16 балів = «добре», 5-10 балів = «задовільно». <p>Оцінюється зміст і обсяг відповіді граматичність, різноманітність ЛО і граматичних структур.</p>	<b>20</b>	
		<p><b>Зміст, вимоги до оформлення</b></p> <p>Реферування публіцистичної франкомовної статті</p>			

		<p>(усно-письмова форма контролю). (до 7 балів).</p> <p>Бесіда за тематикою розмовних тем основного підручника: (до 7 балів).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Parlez des modes et des régimes alimentaires.</li> <li>2.Parlez des modes de vacances.</li> <li>3.Partagez votre témoignage sur votre scolarité et/ou votre apprentissage d'une ou plusieurs langues étrangères.</li> <li>4.Racontez avec précision des différentes étapes de votre histoire dans le passé.</li> <li>5.Présentez un métier d'autrefois et un métier de futur.</li> <li>6.Présentez un livre que vous avez lu (l'année de publication, le genre, le.s prix recu.s, présentez son auteur et la place qu'il occupe sur le marché littéraire international, résumez le livre en quelques lignes. Expliquez les raisons de votre choix.</li> <li>7.Parlez d'un acteur ou d'une actrice de stature internationale, expliquez les raisons de votre choix.</li> <li>8.Parlez du patrimoine culturel, proposez un lieu ou un concept que vous aimeriez faire entrer au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO, expliquez les raisons de votre choix.</li> <li>9.Parlez d'une série que vous appréciez, présentez son thème, son équipe, le sujet et imaginez le premier épisode de la nouvelle saison.</li> <li>10.Listez les réseaux sociaux que vous utilisez et/ou que vous connaissez, parlez des avantages et des inconvénients d'un réseau social.</li> <li>11.Mémoire et réseaux, qu'est-ce qui motive des internautes à publier sur les réseaux sociaux.</li> <li>12.Des détox digitales, est-ce une mode ou un réel besoin? Est-ce que vous en avez besoin?</li> </ol> <p>Разом за екзамен студент може отримати до <b>20 балів</b>.</p>		
Практичне індивідуальне завдання	Усно-письмова форма контролю	<p><b>Читання книги</b> (chapitres 1-10) Maurice Druon Tistou les pouces verts і прослуховування аудіозапису до неї :</p> <p>а) укладання словника незнайомих ЛО. Переклад нових ЛО (за списком викладача до 100 нових слів та зворотів з наступним контролем у письмовій або усній формі) відповідно до контексту (із указанням сторінок). Заучування нових ЛО, наведення прикладів їхнього вживання. Використання нових ЛО у переказі або бесіді за прочитаним. 5 балів;</p> <p>б) переказ змісту із використанням ключових ЛО (20 речень), бесіда за прочитаним матеріалом за опорними питаннями. 5 балів. (до 10 балів)</p> <p><b>Реферування і презентація</b> на консультації 2 франкомовних статей (2024 року) відповідно до тематики, що вивчається (робота передбачає пошук додаткової інформації в Інтернеті та її обробку). (до 5 балів) (6 тиждів)</p> <p><b>Зйомка</b> відео (відеоролік, мультиплікаційний фільм, театральна постановка тощо) за тематикою розмовної практики або розділу прочитаної книги. (робота в команді: 2-3 студенти на тему) або Підготовка та пред'явлення в групі проекту Club de conversation за темою (відповідно до тематики розмовної практики), з використанням наочності і сучасних технологій (робота в команді: 2-3 студенти на тему). (до 5 балів)</p>	За ІЗ здобувач освіти, виконавши всі завдання у повному обсязі, може отримати до 20 балів 17-20 балів = «відмінно», 11-16 балів = «добре», 5-10 балів = «задовільно». Оцінюється зміст і обсяг відповіді грамотність, різноманітність ЛО і граматичних структур, творчий підхід до виконання завдання.	<b>20</b>
Усього за підсумковий контроль				<b>40</b>

Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>Поточний контроль</b>				
Змістовий модуль 1 Практичні заняття 1-12	Усне опитування / Письмовий контроль/ Тестовий контроль	Усний контроль на занятті виконання вправ і завдань за підручником; термінологічний диктант; поточні тести для контролю програмового матеріалу; контроль написання невеликих есе та усних висловлювань з проблемних питань; контроль виконання завдань самостійної роботи (контроль реферування публіцистичних статей, виконання вправ з граматики, проходження тестів за опрацьованим матеріалом, написання есе тощо); підсумковий тестовий контроль за матеріалами змістового модуля (підраховується автоматично).	<b>Тижні 1-6</b> Оцінюється виконання вправ і завдань (підготовки до практичних занять), написання диктантів, робота в аудиторії, реферування статей, виконання завдань самостійної роботи, проходження поточних тестів в 20 балів. Підсумковий контроль за модуль оцінюється в 10 балів.	<b>30</b>
Змістовий модуль 2 Практичні заняття 13-24	Усне опитування / Письмовий контроль/ Тестовий контроль	Усний контроль на занятті виконання вправ і завдань за підручником; термінологічний диктант; поточні тести для контролю програмового матеріалу; контроль написання невеликих есе та усних висловлювань з проблемних питань; контроль виконання завдань самостійної роботи (контроль реферування публіцистичних статей, виконання вправ з граматики, проходження тестів за опрацьованим матеріалом, написання есе тощо); підсумковий тестовий контроль за матеріалами змістового модуля (підраховується автоматично).	<b>Тижні 7-12</b> Оцінюється виконання вправ і завдань (підготовки до практичних занять), написання диктантів, робота в аудиторії, реферування статей, виконання завдань самостійної роботи, проходження поточних тестів в 20 балів. Підсумковий контроль за модуль оцінюється в 10 балів.	<b>30</b>
Усього за поточний контроль	<b>4</b>			<b>60</b>

		<b>Підсумковий контроль</b> <b>Див. критерії оцінювання у розділі «Підсумковий контроль» 1 семестр</b>		
<b>Екзамен</b>	Усно-письмова (тестова) форма контролю; проходження тесту на платформі Moodle	<b>Питання для підготовки:</b> Програмовий лексико-граматичний матеріал за змістовими модулями 1-2: <b>Лексика:</b> здоров'я; інститути та політика; емоції та почуття; економіка та фінанси; біорізноманіття; приєднанні словосполучення та дієслова на позначення дії; реклама; солідарність; професійні навички; деякі тропи і фігури; вирази для уточнення точки зору; номіналізація для синтезу та виділення інформації; шкільне навчання та педагогіка; вивчення мов; навчання та освіта. <b>Грамматика:</b> пасивний стан; вживання <i>le subjontif</i> ; вживання <i>le conditionnel, le conditionnel passé</i> ; неозначені прикметники та займенники; узгодження <i>participe passé</i> з COD, розміщеним перед дієсловом; непряма мова у плані теперішнього і у плані минулого; подвійна прономіналізація задля уникнення повторів; відносні речення для вираження бажання чи мети; заперечення <i>ne... ni... ni...</i> Виконання лексико-граматичного тексту. Підраховується автоматично (до 6 балів).	За екзамен здобувач освіти, виконавши всі завдання у повному обсязі, може отримати до 20 балів 17-20 балів = «відмінно», 11-16 балів = «добре», 5-10 балів = «задовільно». Оцінюється зміст і обсяг відповіді грамотність, різноманітність ЛО і граматичних структур.	<b>20</b>

		<p><b>Зміст, вимоги до оформлення</b>  Реферування публіцистичної франкомовної статті (усно-письмова форма контролю) <b>(до 7 балів)</b>.  Бесіда за тематикою розмовних тем основного підручника: <b>(до 7 балів)</b>.</p> <p>1.Parlez d'un enjeu de société lié à un problème de santé publique : régional, national, européen ou mondial.  2.L'égalité hommes-femmes est-elle enjeu de société en Ukraine, si oui dans quels domaines?  3.Pourquoi le foot nous rend-il si heureux ou malheureux? Quelles raisons selon vous expliquent l'engouement pour le football? Quels autres événements peuvent (pourraient) rassembler les foules et/ou susciter des émotions collectives?  4.Parlez des problèmes liés à l'environnement. Pourquoi la biodiversité est en danger? Faites des recommandations pour des mesures écologiques.  5.Que pensez-vous de l'omniprésence de la publicité. Pensez-vous que des solutions existent pour combattre ce phénomène?  6.Présentez le parcours d'une personne de votre entourage (une personne qui a, selon vous, un parcours exceptionnel et/ou qui a réussi à réaliser un rêve).  7.A votre avis, quel est le meilleur moyen d'acquérir et/ou de développer ses compétences. Identifiez quatre compétences qui vous semblent essentielles pour la profession choisie.  8.La fin du travail : est-ce possible, est-ce souhaitable? Listez les conséquences positives du développement de l'IA sur le travail.  9.Présentez le modèle éducatif ukrainien. Proposez des pistes d'amélioration. Précisez les objectifs visés. Parlez de la meilleure manière d'apprendre et de progresser.  10.Parlez de l'apprentissage des langues. Partagez vos expériences et celles de vos camarades de groupe.  <b>Разом за екзамен студент може отримати до 20 балів.</b></p>		
<b>Практичне індивідуальне завдання</b>	<i>Усно-письмова форма контролю</i>	<p><b>Читання книги</b> (chapitres 11-20) Maurice Druon Tistou les pouces verts і прослуховування аудіозапису до неї :  а) укладання словника незнайомих ЛО. Переклад нових ЛО (за списком викладача до 100 нових слів та зворотів з наступним контролем у письмовій або усній формі) відповідно до контексту (із указанням сторінок). Заучування нових ЛО, наведення прикладів їхнього вживання. Використання нових ЛО у переказі або бесіді за прочитаним. 5 балів;  б) переказ змісту із використанням ключових ЛО (20 речень), бесіда за прочитаним матеріалом за опорними питаннями. 5 балів. <b>(до 10 балів)</b></p> <p><b>Реферування і презентація</b> на консультації 2 франкомовних статей (2025 року) відповідно до тематики, що вивчається (робота передбачає пошук додаткової інформації в Інтернеті та її обробку). <b>(до 5 балів)</b> (6 тиждень)</p> <p><b>Зйомка</b> відео (відеоролік, мультиплікаційний фільм, театральна постановка тощо) за тематикою розмовної практики або розділу прочитаної книги. (робота в команді: 2-3 студенти на тему) або</p> <p>Підготовка та пред'явлення в групі проєкту Club de conversation за темою (відповідно до тематики розмовної практики), з використанням наочності і сучасних технологій (робота в команді: 2-3 студенти на тему). <b>(до 5 балів)</b></p>	<p>За ІЗ здобувач освіти, виконавши всі завдання у повному обсязі, може отримати до 20 балів  17-20 балів = «відмінно»,  11-16 балів = «добре»,  5-10 балів = «задовільно».</p> <p>Оцінюється зміст і обсяг відповіді, грамотність, різноманітність ЛО і граматичних структур, творчий підхід до виконання завдання.</p>	<b>20</b>
<b>Усього за</b>				<b>40</b>

підсумковий контроль				
----------------------	--	--	--	--

### Критерії оцінювання роботи здобувача освіти

За системою ЗНУ	Оцінка ECTS	За національною шкалою	Характеристики роботи здобувача освіти
90–100	<b>A</b>	<i>відмінно</i>	Здобувач вищої освіти повно та ґрунтовно засвоїв всі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, повністю виконав усі завдання з кожної теми поточного контролю; у повному обсязі і творчо виконав індивідуальне завдання; вмів самостійно детально викласти зміст (виконати практичні завдання) відповідно до переліку усіх питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
85–89	<b>B</b>	<i>добре</i>	Здобувач вищої освіти достатньо повно та ґрунтовно засвоїв окремі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, припускає несуттєві неточності, у цілому виконав завдання з кожної теми поточного контролю; повністю виконав індивідуальне завдання; вмів самостійно викласти зміст (виконати практичні завдання) відповідно до переліку основних питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
75–84	<b>C</b>	<i>добре</i>	Здобувач вищої освіти недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв деякі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, припускає несуттєві неточності, окремі завдання з кожної теми (з деяких тем) поточного контролю виконав не в повному обсязі, виконав на достатньому рівні індивідуальне завдання; не вмів самостійно викласти зміст (виконати практичні завдання) деяких питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
70–74	<b>D</b>	<i>задовільно</i>	Здобувач вищої освіти засвоїв лише окремі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, загалом володіє навчальним матеріалом, але не демонструє глибини знань, не виконав окремі завдання поточного контролю з кожної теми; виконав частково індивідуальне завдання; не вмів вільно і самостійно викласти зміст (виконати практичні завдання) основних питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
60–69	<b>E</b>	<i>задовільно</i>	Здобувач вищої освіти засвоїв лише окремі теми з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, виконав лише окремі завдання з кожної теми поточного контролю в цілому; виконав на посередньому рівні менше половини індивідуального завдання; не вмів достатньо самостійно викласти зміст (виконати практичні завдання) більшості питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
35–59	<b>FX</b>	<i>незадовільно з можливістю повторного складання</i>	Здобувач вищої освіти не засвоїв більшості тем з навчальної дисципліни, зазначені у силабусі, не виконав більшості завдань з кожної теми, поточного контролю; не виконав індивідуальне завдання; не вмів викласти зміст (виконати практичні завдання) більшості основних питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.
0–34	<b>F</b>	<i>незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</i>	Здобувач вищої освіти не засвоїв програму навчальної дисципліни, не виконав (виконав лише деякі) завдання поточного контролю, не виконав індивідуальне завдання; не вмів викласти зміст жодної теми (вмів поверхнево зміст деяких тем) питань (завдань) силабусу навчальної дисципліни.

### Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		

FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

## 6. Основні навчальні ресурси

### Рекомендована література

#### Основна:

1. Hirschsprung N., Tricot T. Cosmopolite 4. Méthode de français B2. Livre de l'élève. Hachette FLE, 2019. 224 p.
2. Mathieu-Benoit É., Reboul A., Mater A. Veillon Leroux A. Cosmopolite 4. Méthode de français B2. Cahier d'activité. Hachette FLE, 2019. 160 p.

#### Додаткова:

1. Каузац М., Стефанер-Контіс К. Граматика – це просто! Français. Вправи до всіх важливих граматичних тем : довідкове видання. Київ : Методика Паблішинг, 2020. 128 с.
2. Комірна Є. В., Самойлова О. П. Французька мова / Manuel de français : підручник. 2-ге вид. виправ. та доп. Київ : Ліра-К, 2023. 442 с.
2. Таланов О. Французько-український / українсько-французький словник : 100 000 слів. Київ : Арій, 2023. 544 с.
3. Французька мова як друга іноземна. Навчальний посібник для формування у студентів II-V курсів комунікативної компетенції/ укладачі : Т.О.Салтикова, К.М.Ружин, О.О.Павлюк. Запоріжжя : ЗНУ, 2011. 92 с.
4. Meyer D. Focus. Culture. Hachette FLE, 2024. 192 p.

#### Інформаційні ресурси:

1. Apprendre le français avec tv5monde. URL: <http://apprendre.tv5monde.com/>
2. Banque de ressources. Élèves allophones. URL: <https://didier-equipereussite.com/niveau-b2/>
3. Bonjour de France. URL: <http://www.bonjourdefrance.com/>
4. Cosmopolite 4. Livre de l'élève. URL: [https://cosmopolite.hachettefle.fr/cosmopolite-4\\_livre-de-leve\\_fr.html4](https://cosmopolite.hachettefle.fr/cosmopolite-4_livre-de-leve_fr.html4).
5. Cosmopolite 4. Cahier d'activités. URL: [https://cosmopolite.hachettefle.fr/cosmopolite-4\\_cahier-d-activites\\_fr.html](https://cosmopolite.hachettefle.fr/cosmopolite-4_cahier-d-activites_fr.html)
6. Études littéraires. URL: <https://www.etudes-litteraires.com/>
7. Français facile. URL: <http://www.francaisfacile.com/>
8. France Culture. URL: <https://www.franceculture.fr/>
9. Institut national de l'audiovisuel : URL: <https://www.ina.fr/>
10. La presse de France. URL: <http://www.lapressedefrance.fr/>
11. Larousse. URL: <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais> 1
12. Lcf-magazine. URL: <http://www.lcf-magazine.com/sujet/musique-2/>
13. Le Point du FLE. URL: <http://www.lepointdufle.net/>
14. Paroles de chansons francophones. URL: <http://www.paroles.net/>
15. Persee. URL: [https://www.persee.fr/doc/linx\\_0246-8743\\_1991\\_num\\_25\\_2\\_1227](https://www.persee.fr/doc/linx_0246-8743_1991_num_25_2_1227)
16. Podcast français facile. URL: <https://www.podcastfrancaisfacile.com/>

## 7. Регуляції і політики курсу

### **Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

*Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Завдання мають бути виконанні до заняття. Студенти мають вчасно приходити на заняття. Пропуски можливі лише з поважної причини. Студенти, які за певних обставин не можуть (змогли) відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені заняття мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня*

після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди з пред'явленням письмово виконаного завдання до пропущеного заняття. У випадку пропущеного письмового контролю відпрацювання відбувається шляхом виконання індивідуального письмового завдання.

Накопичення відпрацювань є неприпустимим! За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

### **Політика академічної доброчесності**

Усі студенти зобов'язані дотримуватись принципів академічної доброчесності. Заборонено користування мобільним телефоном, планшетом чи іншим мобільним пристроєм під час опитування та виконання письмових завдань. У випадку порушення норм академічної доброчесності під час виконання завдань поточного, рубіжного чи підсумкового контролю, студент отримує «0» балів. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування чи інші прояви недоброчесної поведінки, можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

### **Використання комп'ютерів/телефонів на занятті**

Будь ласка, на початку заняття переключіть на беззвучний режим свої мобільні телефони та відкладіть їх. Мобільні телефони відволікають вас, викладача та ваших колег. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо) і лише за погодженням з викладачем. Під час проведення контрольних заходів (словникових та граматичних диктантів, поточних та підсумкових контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів повністю заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

### **Комунікація**

Основними засобами офлайн комунікації викладача зі студентами є платформа Moodle і електронна пошта. Очікується, що студенти перевірятимуть свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та реагуватимуть своєчасно. Всі робочі оголошення будуть надсилатись через старост на електронну пошту та розміщуватись на платформі Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно. Ел. пошта має бути підписана справжнім ім'ям і прізвищем. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж двох робочих днів.

Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, надішліть електронного листа з позначкою «Питання» на адресу [rayliuk.elep@gmail.com](mailto:rayliuk.elep@gmail.com). У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.

**Література.** Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти можуть також використовувати й іншу літературу та джерела, які не зазначені у списку рекомендованих.

### **Визнання результатів неформальної/інформальної освіти**

Результати неформальної освіти (тренінги, майстер-класи, семінари, майстерні, дистанційні курси, вебінари тощо) та неформальної освіти (участь у конкурсах, змаганнях, інших заходах, пов'язаних із франкофонією, тощо) зараховуються у межах індивідуального завдання за умови пред'явлення сертифікатів і демонстрації результатів; залежно від кількості заходів та обсягів виконаних завдань, розраховуються щоразу індивідуально.

## **ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ**

**ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р.** доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.



**НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

**УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ** Запорізького національного університету: **Банак Віктор Аркадійович**  
Електронна адреса: [v\\_banakh@znu.edu.ua](mailto:v_banakh@znu.edu.ua)  
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

#### РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

**НАУКОВА БІБЛІОТЕКА:** <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

**СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):** <https://moodle.znu.edu.ua>  
Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: [moodle.znu@znu.edu.ua](mailto:moodle.znu@znu.edu.ua).  
У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.  
Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ:** <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>  
**ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:** <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>  
**ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ):** <http://sites.znu.edu.ua/confucius>

Керівник навчально-методичного відділу

Людмила НЕСТЕРЕНКО