**Тема №1. Дисципліна «Психофізичний тренінг», її сутність і завдання.**

Становлення поняття «акторський тренінг» та його змістове наповнення у процесі історичного розвитку мистецтва театру. Завдання дисципліни «Психофізичний тренінг». Методи опанування знань та умінь у процесі засвоєння теоретичного та практичного матеріалу, що складає навчальну програму.