

САМОСТІЙНА РОБОТА 1

Тема для самовивчення:

Драматургія Івана Котляревського

Опрацювати літературу:

1. Мороз Л. Іван Котляревський : соціальна критика – чи утвердження християнської моралі? *Слово і час*. 1999. № 2. С. 63-66.
2. Мороз Л. Класицизм і драматургія Івана Котляревського. *Рідний край. Науковий публіцистичний художньо-літературний альманах*. 2003. № 2 (9). С. 93-98.
3. Мороз Л. Модерність драматургії Котляревського : сприйняття та оновлення традицій. *Слово і час*. 2015. № 10. С. 57-67.
4. Нахлік Є. Творчість Івана Котляревського : замовчувані інтерпретації, дискусійні проблеми, спроба нового прочитання (з погляду літературних напрямів і течій). Львів : Олір, 1994. 68 с.
5. Немченко Г. Традиції І. Котляревського-драматурга в розвитку етнографічно-побутової п'єси. *Південний архів : зб. наук. праць : філолог. науки*. Херсон : Видавництво ХДУ, 2003. Вип. XXIII. С. 284-291.

Завдання

1. Скласти тези статті : Мороз Л. Класицизм і драматургія Івана Котляревського. *Рідний край. Науковий публіцистичний художньо-літературний альманах*. 2003. № 2 (9). С. 93-98.
2. Оформити тези відповідно до вимог.