

ФОНЕТИКА І ФОНОЛОГІЯ. ОРФОЕПІЯ

1. Фонетика і фонологія, фонема і звук (їх кількісний склад), співвідношення цих понять; зв'язок з іншими розділами.
2. Лінійні та нелінійні одиниці фонетики, їхній зв'язок.
3. Аспекти вивчення мовних звуків, терміни, пов'язані з ними.
4. Голосні та приголосні, їх творення, функційна різниця, кореляція, дистрибуція.
5. Головний вияв і варіанти фонем; функції фонем.
6. Звукове поле фонем.
7. Звукові зміни в системі приголосних (асиміляція, дисиміляція, дієреза, метатеза, епентеза).
8. Теорії фонетичного складу.
9. Типи наголосів (словесний, емпатичний, логічний та ін.). Функції словесного наголосу.
10. Орфоепія, формування орфоепічних норм і розділу мовознавства «Орфоепія».
11. Основні вимовні риси голосних і приголосних в українській мові.
12. Транскрипція (фонологічна і фонетична). Транслітерація.
13. Морфонологія, акцентологія.
14. Алфавіт і фонетичний алфавіт.

ГРАФІКА. ОРФОГРАФІЯ

1. Графіка та орфографія, їхні основні поняття.
2. Буква, графема, орфограма (їх кількість).
3. Принципи української орфографії, їх кількість, суть кожного.
4. Орфографічні норми та їхня фіксація.
5. Український правопис, його підсистеми.
6. Періоди в історії українського правопису.
7. Авторські правописні системи в історії українського правопису.
8. І офіційний український правопис, І повний науково обґрунтований український правопис, І стабільний український правопис.
9. Чинний український правопис.