

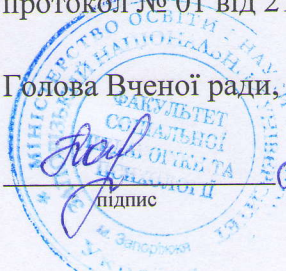
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Затверджено

Вченою радою факультету
соц. педагогіки та психології
назва фак.-ту, інституту

протокол № 01 від 21 серпня 2024 р.

Голова Вченої ради, декан (директор)


Голомарець О.В.
ініціали, прізвище

МОДЕЛЮВАННЯ ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАНЕННЯ СУЧАСНОГО
ПЕДАГОГА

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти
ступеня доктора філософії

зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки

освітньо-наукова програма «Освітні, педагогічні науки»

Укладач:

Курінна А.Ф., доцент кафедри дошкільної та початкової освіти, кандидат педагогічних наук, доцент

Погоджено:

Гарант освітньо-наукової програми

Гену
підпис

Іваницький О.І.
ініціали, прізвище

Запоріжжя 2024

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни
		Денна, вечірня, заочна форми навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань <u>01 Освіта/педагогіка</u>	вибіркова
		Цикл професійної підготовки
Змістових модулів – 5	Спеціальність <u>011 Освітні, педагогічні науки</u>	Рік підготовки:
Загальна кількість годин – 90		2-й
		Лекції 16 год.
		Практичні 14 год.
		Самостійна робота
Освітньо-наукова програма <u>Освітні, педагогічні науки</u>		60 год.
Рівень вищої освіти: третій (доктор філософії)		Вид підсумкового контролю: залік

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою навчальної дисципліни за вибором «Моделювання професійного спілкування сучасного педагога» є формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення про риторичні практики в єдності їх теоретичних, прикладних та ергономічних аспектів; оволодіння основами педагогічної риторики та ергономіки, необхідних для моделювання професійного спілкування педагога-дослідника; набуття інтегральних, загальних та фахових дослідницьких, проєктувальних й культурологічних компетентностей для розвитку професійного мегаресурсу аспірантів засобами неориторики.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Моделювання професійного спілкування сучасного педагога» є: ознайомлення аспірантів із сучасними лінгвориторичними технологіями; навчання форм ефективної переконуючої комунікації за нестандартних мисленнєво-мовленнєвих ситуацій; розвиток риторичної компетентності здобувачів ступеня доктора філософії (PhD); стимулювання потреби в саморозвитку комунікативного потенціалу; створення умов для продукування комунікативних тактик і стратегій ефективної комунікації та міжособистісної взаємодії в академічному середовищі.

Згідно з вимогами освітньо-наукової програми аспіранти повинні досягти таких програмних **компетентностей і програмних результатів навчання:**

Програмні компетентності
ЗК9. Здатність до особистісного та професійного розвитку ЗК 10. Здатність розв'язувати комплексні проблеми освітніх, педагогічних наук на основі системного наукового світогляду та загального культурного кругозору із дотриманням принципів професійної етики та академічної доброчесності ЗК 11. Здатність до міжособистісної взаємодії та комунікації; володіння технікою публічних виступів, риторики та аргументації СК 5. Здатність усно і письмово презентувати та обговорювати результати наукових досліджень та/або інноваційних розробок українською та іноземною мовами, демонструвати глибоке розуміння іншомовних наукових текстів за напрямом досліджень; володіти навичками академічного письма СК 6. Здатність ініціювати, розробляти і реалізовувати комплексні інноваційні проекти, в тому числі міждисциплінарні, з урахуванням соціальних, економічних, екологічних, міжкультурних та правових аспектів; демонструвати лідерство та відповідальність під час їх реалізації СК 7. Здатність здійснювати науково-педагогічну діяльність у вищій освіті, зокрема забезпечувати організацію та проведення навчальних занять зі здобувачами вищої освіти із застосуванням сучасних освітніх технологій та інноваційних методів навчання; об'єктивне оцінювання здобутих результатів навчання
Програмні результати навчання
ПРН 6. Вільно презентувати та обговорювати з фахівцями і нефахівцями результати досліджень, наукові та прикладні проблеми зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки державною та іноземною мовами; оприлюднювати результати досліджень у наукових публікаціях у провідних вітчизняних та міжнародних наукових виданнях з дотриманням правил академічного письма; здійснювати ефективну міжособистісну комунікацію; демонструвати навички публічних виступів, аргументації та риторики ПРН 8. Демонструвати системний науковий світогляд та загальний культурний кругозір; володіти техніками і технологіями критичного мислення; дотримуватися принципів академічної доброчесності та професійної етики; забезпечувати безперервний саморозвиток та самовдосконалення протягом життя ПРН 9. Розробляти та реалізовувати наукові та/або інноваційні проекти, які дають можливість переосмислити наявне та створити нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі наукові та технологічні проблеми із врахуванням соціальних, економічних, екологічних, етичних, міжкультурних, євроінтеграційних та правових аспектів ПРН 10. Організовувати й здійснювати освітній процес у закладах вищої освіти, використовуючи сучасні освітні технології та інноваційні методи навчання; нормативне, наукове та навчально-методичне забезпечення; відповідально та об'єктивно оцінювати результати навчання здобувачів, розробляти і викладати спеціальні навчальні дисципліни у закладах вищої освіти

Преріквізити (передумови для вивчення дисципліни): успішне засвоєння ОК2. «Філософія наукової свідомості», ОК3. «Сучасні технології навчання й викладання у вищій школі», ОК7. «Теорія та методологія науково-педагогічних досліджень», ОК8. «Статистичні методи обробки результатів педагогічних досліджень засобами інформаційних технологій», ОК9. «Актуальні проблеми дослідження теорії та практики професійної освіти».

3. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1. Педагогічна риторика вищої школи: практичний та ергономічний аспекти

Тема 1. Теоретичні та практичні засади педагогічної риторики вищої школи

Педагогічна риторика вищої школи й ораторське мистецтво. Риторична особистість та риторична формула: закони управління мисленнєво-мовленнєвою діяльністю. Сутність і зміст риторичних законів як системи: концептуальний; моделювання аудиторії; стратегічний; тактичний; мовленнєвий; ефективної комунікації; системно-аналітичний.

Мовленнєві стратегії і тактики в риторичній діяльності сучасного педагога-дослідника. Підготовка риторично вихованого фахівця в сучасному закладі вищої освіти.

Тема 2. Галузеві ознаки педагогічної ергономіки

Ергономіка та її місце в системі наук. Загальна характеристика педагогічної ергономіки. Міждисциплінарні зв'язки педагогічної ергономіки. Ергономічне організування функціонального простору професійного спілкування. Основні групи чинників навчального середовища. Макро-, мезо- та мікрофактори комунікативного середовища в закладах вищої освіти. Специфіка техніко-естетичних та соціально-психологічних чинників комунікації: комфортне, відносно комфортне, екстремальне навчальне середовище.

Тема 3. Практичні та ергономічні аспекти продуктивної комунікації сучасного педагога

Розвиток сучасного комунікативного простору та соціальної практики навчання комунікації. Дидактичні та технологічні засоби створення комфортного навчального комунікативного середовища. Ергономічні вимоги до розвитку комунікативного потенціалу риторичної особистості педагога.

Змістовий модуль 2. Моделювання професійного спілкування педагога-дослідника в контексті неориторики

Тема 4. Неориторика як сучасний етап розвитку риторичної традиції

Неориторика як філософська та філологічна теорія. Місце нової риторики серед інших наук: теорії комунікації, психолінгвістики, теорії тексту. Неориторика як важливий етап у розвитку риторичної думки. Головні напрями неориторики: аргументативна та лінгвістична риторика. Семіотичний характер неориторики.

Тема 5. Етика педагогічного спілкування

Комунікативна культура як показник професійної майстерності педагога. Особливості становлення професійної культури. Психологічні закономірності спілкування. Установка. Життєвий багаж. Психологічні особливості особистості (темперамент, тип нервової діяльності, ступінь інтро- або екстравертированості). Комунікативний потенціал особистості. Найбільш значущі чинники комунікативного потенціалу педагога-дослідника: терпимість, комунікативний контроль, розсудливість, почуття власної гідності, вміння впливати на інших, оптимізм тощо.

Тема 6. Корпоративна культура як унікальна загальна психологія організації продуктивної комунікації

Теорія і практика феномену корпоративної культури. Загальна характеристика категорії «корпоративна культура» в умовах профілізації. Прийоми і правила вирішення проблеми зовнішньої адаптації та внутрішньої інтеграції працівників. Корпоративний дух науково-педагогічного спілкування.

Поняття про провідну модальність, важливість обліку її в педагогічній практиці. Мистецтво діалогу: секрет Сократа. Умови переговорів без поразок. Етика керівника: як виявити повагу, методи конструктивної критики.

Змістовий модуль 3. Педагогічна майстерність та її елементи

Тема 7. Структура педагогічної майстерності

Зміст педагогічної майстерності викладача. Елементи педагогічної майстерності: гуманістична спрямованість, професійна компетентність, педагогічна техніка, педагогічний такт, педагогічна творчість (креативність), мовленнєва культура. Професійно важливі якості педагога.

Тема 8. Види педагогічної техніки. Внутрішня та зовнішня техніка педагога

Поняття педагогічної техніки та її види: зовнішня та внутрішня. Внутрішня техніка: концентрація розумових та фізичних сил педагога на досягненні дидактичної та виховної мети; механізми налаштування педагога, зняття зайвого напруження; розподіл уваги (велике, середнє, мале коло); створення творчої ділової атмосфери в аудиторії. Зовнішня техніка педагога та її характеристики. Невербальні засоби – статична експресія, динамічна експресія.; міжособистісний простір – дистанція, розміщення учасників спілкування; часові характеристики спілкування. Вербальні засоби – заохочувальні висловлювання, діалогізація мовлення, різноманітне використання інтонаційно-просодичних засобів, створення ефективної вербальної комунікації.

Тема 9. Педагогічна майстерність та педагогічні технології

Сутність і класифікація педагогічних технологій. Інноваційні педагогічні технології. Технології педагогічної підтримки Технології педагогічної творчості. Креативні мистецько-педагогічні технології. Технології розвитку творчої індивідуальності педагога. Технологія професійного саморозвитку педагога.

Змістовий модуль 4. Сучасні риторичні практики професійного спілкування

Тема 10. Сутність і зміст риторичних практик відкритого ергономічного простору сучасного педагога

Риторичні практики професійних спільнот. Жанрова специфіка риторичних практик відкритого ергономічного простору сучасного педагога. Засоби практичної риторики та їх роль в усному мовленні педагогів.

Тема 11. Форум-театр як інтерактивний метод професійного спілкування

Технологія «Форум-театр» як метод. Етапи підготовки (вибір педагогічної проблеми, яка спирається на реалії колективу; створення сюжету, сценарію; репетиція мізансцен; аналіз і коригування спектаклю; створення і показ форум-театру); фази протікання педагогічної інтеракції: «розігрів», перегляд спектаклю; форум; передача науково-педагогічної інформації; зворотний зв'язок; обговорення акторами і фахівцями професійного спілкування.

Тема 12: МАК-технології в формуванні професійного мегаресурсу

Проективний метод МАК (метафоричні асоціативні карти) як ефективний метод продукування високоефективних риторичних практик у професійній комунікації. Формування риторичної культури сучасного педагога засобами МАК-технологій. Складові професійного мегаресурсу педагога вищої школи.

Тема 13: Тімбїлдінг – мистецтво формування ергономічного колективу

Складові процесу тімбїлдингу: формування й розвиток навичок командної роботи (гармонізація спільної мети з особистими цілями; прийняття відповідальності за результат команди; ситуаційне лідерство (лідерство під завдання) й гнучка зміна стилю відповідно до особливостей завдання; конструктивна взаємодія та самоврядування; прийняття єдиного командного рішення й узгодження його з членами команди); формування командного духу (посилення почуття згуртованості, формування стійкого відчуття «ми»; розвиток довіри між співробітниками, розуміння та прийняття індивідуальних особливостей одне одного; створення мотивації на спільну діяльність; створення досвіду високоефективних спільних дій; підвищення

неформального авторитету керівників); формування команди (механічні дії з підбору, оптимізації структури команди й функціонально-рольового розподілу).

Змістовий модуль 5. Моделювання риторичного портрету сучасного педагога

Тема 14: Екоергономічність та ергодизайн риторичних практик

Психолінгвістичні аспекти мовленнєвої комунікації. Психологічні закономірності риторичних практик. Психофізіологічні умови та естетичне наповнення праці – генератор настрою педагога. Діадна модуляція екоергономічності та ергодизайну педагогічного спілкування.

Тема 15. Розвиток професійної мобільності освітянина засобами НЛП-технік

Професійна мобільність як умова ефективної комунікації сучасного фахівця-ритора. НЛП-технології як засіб комунікативного успіху. НЛП-техніки: встановлення контакту; досягнення мети, використання мисленнєво-мовленнєвих ресурсів; регулювання змін. Три НЛП-метода успішних змін.

4. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви тематичних розділів і тем	Кількість годин			
	усьо го	у тому числі		
		л.	прак т.	сам. роб.
1	2	3	4	5
Змістовий модуль 1. Педагогічна риторика вищої школи: практичний та ергономічний аспекти				
Тема 1. Теоретичні та практичні засади педагогічної риторики вищої школи	6	2	-	4
Тема 2. Галузеві ознаки педагогічної ергономіки	4	2	-	2
Тема 3. Практичні та ергономічні аспекти продуктивної комунікації сучасного педагога	4	-	2	2
Разом за змістовим модулем 1	14	4	2	8
Змістовий модуль 2. Моделювання професійного спілкування педагога-дослідника в контексті неориторики				
Тема 4. Неориторика як сучасний етап розвитку риторичної традиції	6	2	-	4
Тема 5. Етика педагогічного спілкування	6		2	4
Тема 6. Корпоративна культура як унікальна загальна психологія організації	6	-	2	4

продуктивної комунікації				
Разом за змістовим модулем 2	18	2	4	12
Змістовий модуль 3. Педагогічна майстерність та її елементи				
Тема 7. Структура педагогічної майстерності	6	2	-	4
Тема 8. Види педагогічної техніки. Внутрішня та зовнішня техніка педагога	6	-	2	4
Тема 9. Педагогічна майстерність та педагогічні технології	8	-	2	6
Разом за змістовим модулем 3	20	2	4	14
Змістовий модуль 4. Сучасні риторичні практики професійного спілкування				
Тема 10. Сутність і зміст риторичних практик відкритого ергономічного простору сучасного педагога	6	1	-	5
Тема 11. Форум-театр як інтерактивний метод професійного спілкування	6	1	-	5
Тема 12. МАК-технології в формуванні професійного мегаресурсу	6	1	2	3
Тема 13. Тімбілдінг – мистецтво формування ергономічного колективу	6	1	2	3
Разом за змістовим модулем 4	20	4	6	12
Змістовий модуль 5. Моделювання риторичного портрету сучасного педагога				
Тема 14. Екоергономічність та ергодизайн риторичних практик	8	2	-	6
Тема 15. Розвиток професійної мобільності освітянина засобами НЛП-технік	6	2	-	4
Разом за змістовим модулем 5	18	4	2	12
Усього годин	90	16	14	60

5. ТЕМИ ЛЕКЦІЙНИХ ЗАНЯТЬ

№ теми	Назва теми	Кіл-ть годин
Змістовий модуль 1. Педагогічна риторика вищої школи: практичний та ергономічний аспекти		
1	Теоретичні та практичні засади педагогічної риторики вищої школи	2
2	Галузеві ознаки педагогічної ергономіки	2
Разом за змістовим модулем 1		4
Змістовий модуль 2. Моделювання професійного спілкування педагога-дослідника в контексті неориторики		
4	Неориторика як сучасний етап розвитку риторичної традиції	2
Разом за змістовим модулем 2		2
Змістовий модуль 3. Педагогічна майстерність та її елементи		
7	Структура педагогічної майстерності	2
Разом за змістовим модулем 3		2
Змістовий модуль 4. Сучасні риторичні практики професійного спілкування		
10	Сутність і зміст риторичних практик відкритого ергономічного простору сучасного педагога	1
11	Форум-театр як інтерактивний метод професійного спілкування	1
12	МАК-технології в формуванні професійного мегаресурсу	1
13	Тімбілдінг – мистецтво формування ергономічного колективу	1
Разом за змістовим модулем 4		4
Змістовий модуль 5. Моделювання риторичного портрету сучасного педагога		
14	Екоергономічність та ергодизайн риторичних практик	2
15	Розвиток професійної мобільності освітянина засобами НЛП-технік	2
Разом за змістовим модулем 5		4
Усього годин		16

6. ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

№ теми	Назва теми	Кіл-ть годин
Змістовий модуль 1. Педагогічна риторика вищої школи: практичний та ергономічний аспекти		
3	Практичні та ергономічні аспекти продуктивної комунікації сучасного педагога	2
Разом за змістовим модулем 1		2
Змістовий модуль 2. Моделювання професійного спілкування педагога-дослідника в контексті неориторики		
5	Етика педагогічного спілкування	2
6	Корпоративна культура як унікальна загальна психологія організації продуктивної комунікації	2
Разом за змістовим модулем 2		4
Змістовий модуль 3. Педагогічна майстерність та її елементи		
8	Види педагогічної техніки. Внутрішня та зовнішня техніка педагога	2
9	Педагогічна майстерність та педагогічні технології	2
Разом за змістовим модулем 3		4
Змістовий модуль 4. Сучасні риторичні практики професійного спілкування		
12	МАК-технології в формуванні професійного мегаресурсу	2
13	Тімбілдінг – мистецтво формування ергономічного колективу	2
Разом за змістовим модулем 4		4
	Разом за змістовим модулем 5	2
Усього годин		14

7. САМОСТІЙНА РОБОТА

№ теми	Назва теми	Кіл-ть годин
Змістовий модуль 1. Педагогічна риторика вищої школи: практичний та ергономічний аспекти		
1	Підготовка тексту публічного виступу на тему за вибором	4
2	Підготовка тексту публічного виступу на тему за вибором	2
3	Підготовка тексту публічного виступу на тему за вибором	2
Разом за змістовим модулем 1		8
Змістовий модуль 2. Моделювання професійного спілкування педагога-дослідника в контексті неориторики		
4	Самодіагностика комунікативного потенціалу; розробка плану розвитку комунікативної культури контактів із вітчизняною та міжнародною академічною спільнотою	4
5	Індивідуальне відпрацювання фрагмента «генерація настрою в аудиторії»: співпереживання, пізнавальний подив, піднесеність, радість, концентрація уваги, напруга, тривога, розслаблення	4
6	План публічного виступу з теми «Корпоративна культура як унікальна загальна психологія організації продуктивної комунікації».	4
Разом за змістовим модулем 2		12
Змістовий модуль 3. Педагогічна майстерність та її елементи		
7	Риторичний аналіз найкращих публічних виступів	4
8	Підготовка доповіді на наукову конференцію за темою дисертації	4
9	Написання професійного есе на тему «Улюблена робота як ресурс»	6
Разом за змістовим модулем 3		14
Змістовий модуль 4. Сучасні риторичні практики професійного спілкування		
10	Укладання анотацій до власних публічних виступів та риторичних практик опонентів (за вибором)	3
11	Підготовка сценарію «Форум-театру» за вибором	3
12	Розробка колоди карток (МАК) із теми дисертаційної роботи	3
13	Тімбілдінгові вправи та заняття. Складання тімбілдінг-програм різної форми: творчої, активної, екстремальної	3
Разом за змістовим модулем 4		12

Змістовий модуль 5. Моделювання риторичного портрету сучасного педагога		
14	Діадна модерація професійного спілкування	4
15	Розробка професіограми сучасного педагог-дослідника	4
16	Складання плану-проспекту власної риторичної практики з теми дисертаційної роботи. Підготовка до захисту фінального проєкту	6
Разом за змістовим модулем 5		12
Усього годин		60

8. ВИДИ КОНТРОЛЮ І СИСТЕМА НАКОПИЧЕННЯ БАЛІВ

№ зміст. мод.	Вид контролю	Кіл-ть балів
ПОТОЧНИЙ		
1	<i>Вид теоретичного завдання:</i> експрес-контроль за технологією В. Штейнберга до змістового модулю	6
	<i>Вид практичного завдання:</i> риторичний практикум	6
2	<i>Вид теоретичного завдання:</i> експрес-контроль за технологією В. Штейнберга до змістового модулю	6
	<i>Вид практичного завдання:</i> риторичний практикум	6
3	<i>Вид теоретичного завдання:</i> тест до змістового модулю	6
	<i>Вид практичного завдання:</i> риторичний практикум	6
4	<i>Вид теоретичного завдання:</i> експрес-контроль за технологією В. Штейнберга до змістового модулю	6
	<i>Вид практичного завдання:</i> риторичний практикум	6
5	<i>Вид теоретичного завдання:</i> тест до змістового модулю	6
	<i>Вид практичного завдання:</i> риторичний практикум	6
ПІДСУМКОВИЙ		
	<i>Підсумкове теоретичне завдання:</i> тестування (Moodle)	20
	<i>Підсумкове практичне завдання:</i> презентація плану-проспекту власної риторичної практики з теми дисертаційної роботи, підготовленого в текстовому та в Power Point або Prezi форматах	20
Разом:		100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

<i>За шкалою ECTS</i>	<i>За шкалою університету</i>	<i>За національною шкалою</i>
A	90 – 100 (відмінно)	55 (відмінно)
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)
C	75 – 84 (добре)	
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)
E	60 – 69 (достатньо)	
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)	

Оцінка 5 (відмінно) (90 – 100 балів) виставляється, якщо здобувач у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано викладає його під час усних виступів та надання письмових відповідей; глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу; демонструє високий рівень застосування отриманих умінь і навичок, а також оригінальний підхід під час виконання практичних завдань.

Оцінка 4 (добре) (75 – 89 балів) виставляється, якщо здобувач достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та надання письмових відповідей; в основному розкриває зміст теоретичних питань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу; демонструє високий рівень застосування отриманих умінь і навичок під час виконання практичних завдань. Проте, при викладенні деяких теоретичних питань та вирішення практичних завдань йому не вистачає достатньої глибини та аргументації, може припускатися окремих несуттєвих неточностей та незначних помилок.

Оцінка 3 (задовільно) (60 – 74 бали) виставляється, якщо здобувач в цілому володіє навчальним матеріалом, викладає його основний зміст під час усних виступів та надання письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації; демонструє середній рівень застосування отриманих умінь і навичок під час виконання практичних завдань, припускаючись при цьому суттєвих неточностей та окремих помилок.

Оцінка 2 (незадовільно з можливістю повторного складання) (35 – 59 балів) виставляється, якщо здобувач слабко володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та надання письмових відповідей; демонструє низький рівень застосування отриманих умінь і навичок під час виконання практичних завдань, припускаючись суттєвих помилок та неточностей.

Оцінка 1 (незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни) (0 – 34 бали) виставляється, якщо здобувач майже не володіє навчальним матеріалом, не в змозі розкрити зміст більшості питань під час усних виступів та надання письмових відповідей; не вміє застосовувати отримані вміння й навички під час виконання практичних завдань.

9. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ТА ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

Основна:

1. Антисуржик. Вчимося ввічливо поводитись і правильно говорити / за заг. ред. О. Сербінської : навч. посібн. 3-тє вид., доп. і переробл. Львів : Апріорі, 2019. 304 с.
2. Герман В. Риторична культура вчителя в академічному просторі: навч. пос. Суми: Вид-во СумДПУ ім. А.С. Макаренка, 2018. 190 с.
3. Мороз-Рекотова Л.В. Вихователь XXI сторіччя: формування професійно-комунікативної культури майбутніх фахівців дошкільної освіти : монографія / Л.В. Мороз-Рекотова. Харків : Видавництво Іванченка І.С., 2022. 256 с.
4. Сербенська О. Голос і звуки рідної мови : монографія. Львів : Апріорі, 2020. 280 с.
5. Серeda І.В. Педагогічна деонтологія, риторика та культура мовлення : навчально-методичний посібник / І.В. Серeda. Миколаїв : Іліон, 2020. 184 с.

Додаткова:

1. Гоулман Д. Емоційний інтелект у бізнесі. Харків : Віват, 2021. 528 с.
2. Кові Стівен Р. 7 звичок надзвичайно ефективних людей. Харків : КСД, 2022. 384 с.
3. Красницька О. Автентичність викладача-лідера. *Вища освіта України*, № 4. 2023. С. 64–72. [https://doi.org/10.32782/NPU-VOU.2023.4\(91\).09](https://doi.org/10.32782/NPU-VOU.2023.4(91).09).
4. Красницька О. Методика підготовки публічного виступу. *Військова освіта*, № 1(41). 2020. С. 191–202. <https://doi.org/10.33099/2617-1783/2020-1/191-202>.
5. Курінна А.Ф., Фролов Д.О. Формування екологічної свідомості успішної особистості як складова частина сучасної освіти та виховання. *Освітологічний дискурс*. 2019. № 3–4 (26–27). С. 253–267. URL : <https://doi.org/10.28925/2312-5829>.
6. Курінна А. Ф., Мороко Л.В. Лінгвосинергетичний аспект сучасної мовної освіти (до проблеми розвитку мовленєвотворчої особистості). *Школа особистісного зростання: від творчого розвитку до особистісної реалізації*. Авторська модель Ольги Солдатенко: науково-методичний посібник / Автор-упорядник О.В. Солдатенко / за загальною редакцією Кириленко С. В., Кіян О. І. Київ-Запоріжжя-Чернівці : «Букрек». 2020. С. 95-99.
6. Курінна А. Ф. Розвиток риторичної компетентності майбутніх вихователів в умовах освітніх змін: лінгвосинергетичний аспект. *Вісник Запорізького національного університету*. Педагогічні науки. 2020. № 1 (34). С. 77–83.
7. Сербенська О. Голос і звуки рідної мови : монографія. Львів : Апріорі, 2020. 280 с.
8. Ilynska L., Ivanova O. & Senko Z. Rhetoric of Scientific Text Translation. *Procedia. Social and Behavioral Sciences*. 2016. No. 231. P. 84–91.

9. Kurinna A., Iliichuk L., Mamicheva O., Nesterenko T., Romanova I., & Pinchuk Y. Formation of Rhetorical Competence in University Applicants as a Necessary Factor for Successful Professional Activity. *Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala*. 2022. № 14(4). С. 230–242. (Web of Science).

10. Nesprava M., Zarishniak I., Koropetska O., Kurinna A., Syvash S., Sushchenko L. Formation of Communicative Competencies of Applicants for Higher Education in the Context of Distance Learning. *Revista romaneasca pentru educatie multidimensionala*. 2023. № 15(1). С. 247–260. URL: <https://doi.org/10.18662/rrem/15.1/695>. (Web of Science).

11. Tkachenko T., Prokopchuk V., Kurinna A., Strikhar O., Bilozerska S. Artistry as a Factor of the Professionalism of the Future Teacher. *Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala*. 2022. T. 14. № 4 Sup.1. С. 112–127. URL: <https://doi.org/10.18662/rrem/14.4Sup1/662>. (Web of Science).

12. Frolov D., Kurinaya A. Popular science literature as a means of development of universal competences of modern enlightenment: interdisciplinary aspect. Project approach in the didactic process of universities - international dimension. 2020. T. Part 2. С. 41-51. (ISBN 978-1-9998255-6-0).

Інформаційні джерела:

1. Всеосвіта. URL : <https://vseosvita.ua/>
2. Всеукраїнська школа онлайн. URL : <https://www.youtube.com/c/MONUKRAINE/featured>
3. Інформація про конкурс Global Teacher Prize Ukraine та інтерв'ю з переможцями цього конкурсу. URL : <https://globalteacherprize.org.ua/>
4. Кларк Дж.Г. Использование визуальных организаторов для фокусирования на мышлении / Дж.Г. Кларк; пер. с англ. Е.Н. Волков. 2009. URL : <http://evolkov.net/mapping/index.html>
5. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL : <http://www.nbuv.gov.ua/>
6. Пінчук Ю.В. Риторика, культура та техніка мовлення корекційного педагога. Навч.-метод. посібн. URL : https://pidruchniki.com/89954/ritorika/ritorika_kultura_ta_tehnika_movlennya_kor_ektsiynogo_pedagoga
7. Сайт Міністерства освіти і науки України. URL : <https://mon.gov.ua/ua>
8. Студія он-лайн освіти. URL : <https://www.ed-era.com/>
9. Сучасна вища освіта. Психологія. URL : http://osvita.ua/school/lessons_summary/psychology/24724/
10. Сучасна вища освіта. Риторика. URL : <http://osvita.ua/vnz/reports/rhetoric/30535/>
11. Timeline Maker Pro. URL : <http://www.timelinemaker.com>