**ТВОРИ ІНКЛЮЗИВНОГО ЗМІСТУ В ШКІЛЬНОМУ ВИВЧЕННІ ЛІТЕРАТУРИ**

**План**

1. Поняття інклюзії та інклюзивної літератури. Самоцінність іншого як підґрунтя інклюзії. Формування інклюзивного простору України: культурний і літературний виміри.
2. Термін «інклюзивна література» в українському науковому середовищі. Класифікаційні підходи до інклюзивної літератури.
3. Дитяча і підліткова література на інклюзивну тематику. Документалістика.
4. Інклюзивна література як просвітницький інструмент гуманізації суспільства.

**Література**

1. Берегова О. Образ Іншого у філософських, історико-літературних рефлексіях та крізь призму імагології. *Берегова О. Діалог культур: образ Іншого в музичному універсумі*. Київ : Ін-т культурології НАН України, 2020. С. 15–26.
2. Головченко Н. Роль сучасної української літератури у формуванні толерантного суспільства. URL: http://lib.iitta.gov.ua/720057/1/.
3. Головченко Н. Сучасна українська література як джерело формування інклюзивної компетентності вчителя методами інформальної освіти*. Неформальна та інформальна освіта як ресурс розвитку особистості : матеріали міжнарод. наук.-практ. конф*. Київ : Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2020. С. 115–121.
4. Горбач Н. Інклюзивне виховання засобами літератури : практикум для здобувачів ступеня вищої освіти магістра спеціальності «Початкова освіта» освітньо-професійної програми «Початкова освіта». Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. 50 с.
5. Декларація принципів толерантності. URL: https://don.kyivcity.gov.ua/files/2014/2/10/Deklaracija-tolerantnosti. pdf
6. Драчковська O. У нас існує підміна понять, коли антиінклюзію видають за інклюзію. URL: https://naiu.org.ua/u-nas-isnuye-pidmina-ponyat-koly-antyinklyuziyu-vydayut-za-inklyuziyu-pysmennytsya-oksana-drachkovska.
7. Кіяновська М. Дитяча література в Україні: деякі особливості конструювання життєвих ситуацій. URL: https://chl.kiev.ua/key/Books/ShowBook/82
8. Колінько О. Дитяча література крізь призму мультикультуралізму. *Наукові записки Національного університету «Острозька академія»*. Сер. Філологічна. 2015. Вип. 54. С. 182–185.
9. Осмоловська О. «Інклюзивна література» – забаганка чи необхідність? URL: https://blog.liga.net/user/oosmolovska/article/22995
10. Осмоловська О. Інклюзивна література в сучасному європейському книговиданні : навчальний посібник. Київ : Видавничий центр «12», 2021. 184 с.
11. Осмоловська О. Формування видавничого напряму української інклюзивної літератури як новітнього тренду розвитку видавничої справи. *Інтегровані комунікації*. 2017. № 4. С. 27–32.
12. Осмоловська, О. Інклюзивна література в контексті навчальних курсів та дослідницьких практик. *Щоквартальний науково-виробничий журнал «Бібліотечна планета»*: Вип. 3 (85). Київ, 2019. С. 18–20.
13. Патра С. Образи людей з інвалідністю в художній літературі (до Міжнародного дня інвалідів). URL: http://ukrainka.org.ua/node/4992
14. Пиркало С. Куди забрав Магду вітер? URL: https://www.bbc.com/ukrainian/features-41972107
15. Саламанська декларація про принципи, політику та практичну діяльність у галузі освіти осіб з особливими освітніми порталами та Рамки дій щодо освіти осіб з особливими освітніми потребами. URL: https://zakon.rada.gov. ua/laws/show/995\_001-94#Text
16. Andrews S. Using inclusion literature to promote positive attitudes toward disabilities. Journal of Adolescent & Adult Literacy. 1998. № 41(6). С. 420–426.
17. Blaska J. Children’s literature that includes characters with disabilities or illnesses. URL: https://dsq-sds.org/article/view/854/1029. DOI: 10.18061/dsq.v24i1
18. Iwai Y. Multicultural Children’s Literature and Teacher Candidates’ Awareness and Attitudes Toward Cultural Diversity. International Electronic Journal of Elementary Education. 2013. Vol. 5, № 2. P. 185–198.
19. Pinto С. How to make children’s book collections more inclusive. URL: https://www.globalpartnership.org/blog/how-make-childrens-book-collections-more-inclusive
20. Wopperer E. Inclusive Literature in the Library and the Classroom. Knowledge Quest. 2011. Vol. 39. № 3. Рр. 26–40.