



Запорізький
Національний
Університет

Культурне та релігійно-духовне розмаїття світу

Шмідт Єлизавета Іванівна, асистент
кафедри новітньої історії України





Запорізький
Національний
Університет



***Викладач: Шмідт Єлизавета Іванівна,
асистент кафедри новітньої історії України***



Пошта: shmidt.el.iv@gmail.com

Telegram: @shmidt_yel



Мета та завдання:

Мета вивчення навчальної дисципліни полягає у наданні студентам глибокого розуміння різноманітних культурних та релігійних традицій світу, їхнього історичного розвитку, взаємодії та впливу на сучасне суспільство. Курс сприятиме формуванню культурної обізнаності, толерантності та здатності до міжкультурного діалогу.

Відповідно до цього, впливають **головні завдання** курсу.

- 1) Ознайомити студентів з основними культурними регіонами світу.
- 2) Розглянути еволюцію релігійних систем та формування основних світових релігій.
- 3) Дослідити вплив релігій на формування культур, їхній внесок у розвиток мистецтва, літератури, музики та архітектури.
- 4) Сприяти формуванню культурної обізнаності та толерантності
- 5) Розвивати навички критичного аналізу культурних та релігійних явищ, здатність до інтерпретації культурних текстів та артефактів.
- 6) Навчальна дисципліна сприяє формуванню творчої складової у здійсненні майбутньої професійної діяльності здобувачами вищої освіти.



Теми до розгляду:

Тема 1. Вступ. Теоретичні основи курсу

Тема 2. Європейський культурний регіон. Християнство

Тема 3. Європейський культурний регіон: література, мистецтво, музика і театр

Тема 4. Індійський культурний регіон: Індуїзм та його спадщина

Тема 5. Розмаїття індійського культурного регіону

Тема 6. Культурне та релігійно-духовне розмаїття Китаю

Тема 7. Арабо-мусульманський культурний регіон. Іслам

Тема 8. Арабо-мусульманський культурний регіон. Культура та мистецтво

Тема 9. Культурне та релігійно-духовне розмаїття Латинської Америки

Тема 10. Культурне та релігійно-духовне розмаїття Африки