

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ**  
Силабус навчальної дисципліни  
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ СОЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан факультету соціальної педагогіки та психології

О. В. Пономаренко

р.

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**Художня праця та основи дитячого дизайну**

підготовки бакалаврів  
денної та заочної форм здобуття освіти

освітньо-професійна програма «Початкова освіта»  
спеціальності 013 Початкова освіта  
галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

**ВИКЛАДАЧ:** Вахняк Н. В., доцент, кандидат педагогічних наук кафедри дошкільної та початкової освіти

Обговорено та ухвалено  
на засіданні кафедри дошкільної та  
початкової освіти

Протокол № \_\_ від «\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 р.  
Завідувач кафедри  
дошкільної та початкової освіти

Погоджено  
Гарант освітньо-професійної програми

\_\_\_\_\_ Л. О. Сущенко

Л. О. Сущенко

рік

# ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

## Силабус навчальної дисципліни



**Викладач:** доцент кафедри дошкільної та початкової освіти Вахняк Надія Вікторівна

**Сезн ЗНУ повідомлення:** <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=16938>

**Інші засоби зв'язку:** Telegram/Viber (068-063-49-10), Moodle (форум курсу, приватні повідомлення)

**Кафедра:** кафедра дошкільної та початкової освіти, VIII к., ауд. 103

### 1. Опис навчальної дисципліни

**Метою** навчальної дисципліни «Художня праця та основи дитячого дизайну» є підготовка студентів спеціальності «Дошкільна освіта» як висококваліфікованих фахівців, здатних до оволодіння практично реалізовувати свій художньо-естетичний потенціал, опанувати технологію обробки різних матеріалів, способи дизайн-проектування, художньо-декоративного оформлення виробів; до організації та проведення занять, гурткової роботи з художньої праці в закладах дошкільної освіти; до створення умов для гармонійного художньо-естетичного розвитку особистості дитини дошкільного віку.

**Основними завданнями** вивчення навчальної дисципліни «Художня праця та основи дитячого дизайну» є:

- формування у студентів інтересу до декоративно-прикладного мистецтва, дизайн-діяльності;
- озброєння студентів системою теоретичних та методичних знань, професійно-виконавчих (методичних, зображувальних, конструктивних, художніх) умінь та навичок;
- розвиток художнього сприйняття, естетичної культури студентів;
- формування професійної готовності майбутніх вихователів до проведення занять та гурткової роботи з художньої праці у різних вікових групах;
- залучення студентів до організації художньої праці та дизайну з дітьми з особливими потребами;
- засвоєння знань про принципи, форми та методи організації художньої праці;
- розвиток професійних компетентностей майбутніх вихователів;
- засвоєння знань про принципи, форми та методи організації художньої праці;
- засвоєння методики набуття дошкільниками навичок практичної роботи з різними матеріалами і художніми техніками із використанням у даній практиці основ дизайнерської (художньо-перетворювальної) діяльності;
- формування художньо-конструкторських знань, умінь і навичок;
- виховання у студентів активності, самостійності, прагнення до творчості, дизайн-діяльності.

### Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
1	2	3
Статус дисципліни	<b>Обов'язкова</b>	
Семестр	2-й	2-й
Кількість кредитів ECTS	4	
Кількість годин	120	
Лекційні заняття	20 год.	6 год.
Практичні заняття	20 год.	6 год.
Самостійна робота	80 год.	108 год.

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ**

**Силабус навчальної дисципліни**



Консультації	<i>За графіком консультацій дистанційно</i> <a href="https://us05web.zoom.us/j/87965476244?pwd=Ym40bERiV1dWQkxBNDF2R1JHM1A0UT09">https://us05web.zoom.us/j/87965476244?pwd=Ym40bERiV1dWQkxBNDF2R1JHM1A0UT09</a>
Вид підсумкового семестрового контролю:	<b>Залік</b>
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	<a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=16202">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=16202</a>

**Методи досягнення запланованих освітньою програмою  
компетентностей і результатів навчання**

<b>Компетентності/ результати навчання</b>	<b>Методи навчання</b>	<b>Форми і методи оцінювання</b>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<p><b>ІК</b> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі дошкільної освіти з розвитку, навчання і виховання дітей раннього і дошкільного віку, що передбачає застосування загальних психолого-педагогічних теорій і фахових методик дошкільної освіти, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p> <p>КЗ 3 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. КЗ 5 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. КЗ 6 Здатність до міжособистісної взаємодії. КЗ 7 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. КЗ 8 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. КЗ 9 Здійснення безпечної діяльності.</p> <p>КС 2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага). КС 4. Здатність до розуміння природи і психологічних</p>	<p>Традиційні методи: словесні (розповідь, пояснення, бесіда, обговорення, робота з літературними джерелами та нормативно-правовими документами); наочні (ілюстрація, демонстрація, показ схем, інформаційних відеороликів, презентацій); практичні методи (складання порівняльних таблиць, схем, пам'яток, проектування, моделювання творчих робіт, методичних рекомендацій тощо).</p> <p>Інтерактивні методи: ситуаційні задачі, кейс-метод; складання хмаринки слів; робота з інтерактивними-онлайн дошками (Padlet, Jamboard, Lino, Miro).</p>	<p>Поточні контрольні заходи: виконання практичних завдань, експрес-контролі, модульні контролі. Підсумкові контрольні заходи: ІДЗ (творче завдання), залік (тестування на СЕЗН Moodle)</p>

# ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

## Силабус навчальної дисципліни



<p>закономірностей розвитку в дітей раннього і дошкільного віку первинних уявлень про предметне, природне, соціальне довкілля, властивості і відношення предметів; розвитку самосвідомості («Я» дитини і його місце в довкіллі).</p> <p>КС 12. Здатність до формування у дітей раннього і дошкільного віку естетичного ставлення до довкілля, емоційного сприймання і переживання творів мистецтва.</p> <p>КС 14. Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку з урахуванням особливостей компетентнісного, діяльнісного, інтегративного підходу та застосуванням ігрових методів в організації освітнього процесу в закладах дошкільної освіти.</p> <p>КС 19. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.</p> <p>КС 20. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.</p>		
<p>ПР 4. Знати явища з розвитку, навчання і виховання дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять і категорій.</p> <p>ПР 8. Володіти вміннями і навичками, необхідними для реалізації Базового компонента дошкільної освіти та чинних освітніх програм; визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей раннього і дошкільного віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності.</p> <p>ПР 12 Володіти засобами, методами, методиками і технологіями навчання й виховання з метою формування гармонійно розвиненої особистості дитини раннього і дошкільного віку.</p> <p>ПР Володіти вміннями організації і керівництва ігровою (провідною),</p>		

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни



<p>художньо- мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку з урахуванням особливостей компетентнісного, діяльнісного, інтегративного підходу та застосуванням ігрових методів в організації освітнього процесу в закладах дошкільної освіти.</p> <p>ПР 20 Орієнтуватися в широкому виборі сучасних методик і технологій, доцільно обирати оптимальні засоби педагогічного впливу, нести особисту відповідальність за їх ефективне застосування в освітньому процесі.</p>		
---	--	--



### 3. Зміст навчальної дисципліни

#### Змістовий модуль 1. Теоретичні аспекти художньої праці та основ дитячого дизайну

##### *Тема 1. Роль художньої праці у всебічному розвитку дитини дошкільного віку*

Психолого-педагогічні основи художньої праці. Аналіз змісту БКДО (2021 р.) та програм дошкільної освіти (комплексних та парціальних) щодо визначення основних підходів до розвитку дитини дошкільного віку в художньо-продуктивній праці. Значення художньої праці для всебічного розвитку дитини дошкільного віку. Предмет і завдання курсу «Художня праця та основи дитячого дизайну». Міждисциплінарні зв'язки навчальної дисципліни «Художня праця з основами дитячого дизайну». Педагогічні умови формування мистецько-творчої компетентності дошкільника на заняттях з художньо-конструктивною діяльністю.

##### *Тема 2. Історико-теоретичні основи художньої праці та основ дитячого дизайну*

Ранні етапи розвитку художньої праці. Витоки художньої праці в первісному суспільстві. Мистецтво в Давньому Єгипті, Греції та Римі: функція мистецтва як засобу комунікації та релігійного виразу. Середньовіччя та Відродження: розвиток образотворчого мистецтва, перехід до більш глибокого вираження людських емоцій і розуміння природи. Мистецтво як ремесло: художня праця в епоху середньовіччя та Ренесансу. Історичний нарис розвитку художньої праці та основ дитячого дизайну (до початку ХХ ст.). Вплив технічних інновацій на художню діяльність (початок ХХ століття, цифрові технології). Генеза предмета «Художня праця та основи дитячого дизайну» у практиці суспільного дошкільного виховання. Погляди видатних українських педагогів на проблему навчання дітей художньої праці та основ дизайну. Виникнення та розвиток сучасних напрямків у дизайні.

##### *Тема 3. Психолого-педагогічні основи художньо-конструювальної діяльності дітей дошкільного віку*

Художня праця як засіб формування творчої особистості дитини. Педагогічні основи художньо-конструювальної діяльності. Вплив художньо-конструювальної діяльності на розвиток дітей. Розвиток психічних процесів дитини засобами художньої праці. Сприймання як основа занять дітей художньо-конструювальною діяльністю. Розвиток сенсомоторики та координації рухів дитини у процесі занять художньою працею.

##### *Тема 4. Дитячий дизайн як засіб художньо-продуктивної діяльності дітей дошкільного віку*

Роль дитячого дизайну в розвитку дошкільників. Дизайн як навчальне проектування в закладах дошкільної освіти. Передумови зародження дизайну в дошкільній освіті. Сутність понять «дизайн», «дитячий дизайн». Особливості дитячого дизайну. Принципи дитячого дизайну. Основні категорії дизайну. Функції дизайну. Типологія структури дитячого дизайну. Види дизайну та їх характеристика. Значення дитячого дизайну для формування художньо-естетичних навичок. Вплив дитячого дизайну на соціально-психологічний розвиток дітей. Особливості використання основ дизайну у роботі з дошкільниками.



## Змістовий модуль 2. Організація художньої праці та основ дизайну

*Тема 5. Дидактичні основи роботи з дітьми дошкільного віку з художньої праці та основ дитячого дизайну*

Роль педагога в художньо-конструювальній діяльності. Принципи організації роботи з дошкільниками з художньої праці та основ дитячого дизайну. Форми навчання дошкільників художньої праці та основ дитячого дизайну. Методи навчання дошкільників художньої праці та основ дизайну. Прийоми, які сприяють розвитку творчості та навичок художньої праці та основ дизайну у дітей дошкільного віку. Роль вправ і творчих завдань у навчанні дошкільників художньої праці та основ дитячого дизайну. Аналіз дитячих робіт з художньої праці та основ дизайну.

*Тема 6. Особливості розвитку, навчання й виховання дітей із затримкою психічного розвитку (ЗПР).*

Форми та ознаки ЗПР. Основні прояви затримки психічного розвитку. Психолого-педагогічна характеристика дітей із затримкою психічного розвитку. Психолого-педагогічна диференціація дітей з легкою, помірною та важкою розумовою відсталістю. Особливості розвитку та підтримки дітей із затримкою психічного розвитку. Корекційно-педагогічна робота при ЗПР.

*Тема 7. Особливості розвитку, навчання й виховання дітей з порушення зору та слуху.*

Особливості порушення зору та слуху. Розвиток пізнавальної сфери дітей, що мають порушення зору та слуху. Зміст навчання та виховання дітей з порушеннями зору та слуху. Зміст навчання та виховання дітей з порушеннями зору та слуху. Психолого-педагогічний супровід дітей, що мають порушення зору та слуху.

*Тема 8. Особливості розвитку, навчання та виховання дітей з порушеннями опорно-рухового апарату.*

Паталогії опорно-рухового апарату. Особливості роботи педагогів з дітьми, що мають порушення опорно-рухового апарату. Врахування особливостей порушень моторної сфери у різних видах діяльності дітей дошкільного віку. Корекційне навчання та виховання дітей з церебральним паралічем в умовах закладу дошкільної освіти різних форм власності. Форми й методи навчання і виховання дітей з порушеннями опорно-рухового апарату.

*Тема 9. Особливості розвитку, навчання й виховання дітей з порушеннями мовлення.*

Психолого-педагогічна та клініко-педагогічна класифікація порушень мовлення. Розлади фонаційного оформлення висловлювань (дисфонія, брадилалія, тахилалія, ринолалія, заїкання, дислексія, дизартрія). Порушення структурно-семантичного оформлення висловлювань (алалія, афазія, дислексія, дисграфія). Комплексна корекційно-педагогічна робота педагога ЗДО при мовленнєвому недорозвиненні.

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ**

**Силабус навчальної дисципліни**



*Тема 10. Особливості розвитку, навчання й виховання дітей з порушеннями емоційної сфери та поведінки.*

Класифікація емоційних розладів у дітей. Діти з психопатичними формами поведінки (органічна, конституційна, шизоїдна та істеричні психопатії). Корекційне навчання та виховання дітей з астенічними станами. Корекційне навчання та виховання дітей з реактивними станами (синдром Дауна, епілепсія). Аутизм як психолого-педагогічна проблема. Навчання дітей з порушеннями спектру аутизму. Формування у дітей з аутизмом комунікативної компетентності.





#### 4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття / роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	2	3	4	5
<b>Лекція 1</b>	<b>Тема. Спеціальна дошкільна педагогіка в системі наукових знань.</b> Об'єкт, суб'єкт, предмет, мета та завдання дошкільної педагогіки. Теоретичні та практичні завдання спеціальної дошкільної педагогіки. Основні поняття і терміни спеціальної дошкільної педагогіки. Наукові методи спеціальної дошкільної педагогіки.	2	1	<i>1 раз на 2 тижні</i>
<b>Самостійна робота</b>	Зв'язок спеціальної дошкільної педагогіки з іншими науками.	4	5	
<b>Практичне заняття 1</b>	<b>Тема. Методологічні й теоретичні основи спеціальної дошкільної педагогіки.</b> Методологічна база спеціальної дошкільної педагогіки. Концепція розвитку інклюзивної освіти. Концепція про закономірності психічного розвитку в нормі й патології (загальні закономірності розвитку психіки; загальні та специфічні особливості, властиві аномальному розвитку психіки). Концепція спеціальної освіти осіб з особливостями психофізичного розвитку в найближчі роки та на перспективу. Концепція Державного стандарту спеціальної освіти дітей з особливими потребами.	2		<i>1 раз на 2 тижні</i>
<b>Самостійна робота</b>		4	5	
<b>Самостійна робота</b>	<b>Тема 3. Нормативно-правове забезпечення спеціальної дошкільної освіти.</b> Нормативно-правове забезпечення здобуття освіти дітей з особливими освітніми потребами. Міжнародні документи щодо забезпечення рівного доступу до освіти. Міжнародні організації, які формують політику у спеціальній освіті дітей з особливими освітніми потребами (ООН, ЮНЕСКО, OECD). Аналіз українського законодавства щодо забезпечення рівного доступу до дошкільної освіти.	8	8	

<b>Лекція 2</b>	<b>Тема. Організація спеціальної роботи у закладах дошкільної освіти з дітьми з особливими освітніми потребами.</b> Специфіка та загальні вимоги до організації і змісту корекційно-педагогічного процесу в ЗДО. Цілі і завдання спеціальної роботи з дітьми ООП у закладах дошкільної освіти. Побудова розвиваючого середовища в ЗДО. Рання діагностика відхилень у розвитку дитини. Особливості індивідуалізації розвитку, навчання та виховання дітей з особливими освітніми потребами.	2	1	<i>1 раз на 2 тижні</i>
<b>Практичне заняття 2</b>	Особливості взаємодії педагогів закладу дошкільної освіти з родиною, яка виховує дитину з ООП.	2	1	
<b>Самостійна робота</b>		8	10	
<b>Практичне заняття 3</b>	<b>Тема. Особливості навчання дітей з порушеннями інтелектуального розвитку.</b> Визначення поняття «розумова відсталість» та її класифікація. Форми розумової відсталості. Основні показники психічного розвитку дитини. Завдання та засоби інтелектуального розвитку дитини дошкільного віку. Дидактичні принципи роботи з дітьми, які мають порушення інтелектуального розвитку. Реалізація індивідуального та диференційованого підходу в роботі з дітьми, які мають порушення інтелектуального розвитку. Методи навчання дітей з порушенням інтелектуального розвитку. Напрямки корекційно-педагогічного процесу для дітей, які мають порушення інтелектуального розвитку. Корекційні прийоми, які використовують у роботі з дітьми з порушенням інтелекту.	2	1	<i>1 раз на 2 тижні</i>
<b>Самостійна робота</b>		8	10	
<b>Лекція 3</b>	<b>Тема. Особливості розвитку, навчання й виховання дітей із затримкою психічного розвитку (ЗПР).</b> Форми та ознаки ЗПР. Основні прояви затримки психічного розвитку. Психолого-педагогічна характеристика дітей із затримкою психічного розвитку.	2		<i>1 раз на 2 тижні</i>
<b>Практичне заняття 4</b>	Психолого-педагогічна диференціація дітей з легкою, помірною та важкою розумовою відсталістю. Особливості розвитку та підтримки дітей із затримкою психічного розвитку. Корекційно-педагогічна робота при ЗПР.	2		
<b>Самостійна робота</b>		8	10	

<b>Практичне заняття 5</b>	<b>Тема. Особливості розвитку, навчання й виховання дітей з порушення зору та слуху.</b> Особливості порушення зору та слуху. Розвиток пізнавальної сфери дітей, що мають порушення зору та слуху. Зміст навчання та виховання дітей з порушеннями зору та слуху. Зміст навчання та виховання дітей з порушеннями зору та слуху.	2		<i>1 раз на 2 тижні</i>
<b>Самостійна робота</b>	та виховання дітей з порушеннями зору та слуху. Психолого-педагогічний супровід дітей, що мають порушення зору та слуху.	6	8	
<b>Практичне заняття 6</b>	<b>Тема. Особливості розвитку, навчання та виховання дітей з порушеннями опорно-рухового апарату.</b> Паталогії опорно-рухового апарату. Особливості роботи педагогів з дітьми, що мають порушення опорно-рухового апарату. Врахування особливостей порушень моторної сфери у різних видах діяльності дітей дошкільного віку. Корекційне навчання та виховання дітей з церебральним паралічем в умовах закладу дошкільної освіти різних форм власності. Форми й методи навчання і виховання дітей з порушеннями опорно-рухового апарату.	2		
<b>Самостійна робота</b>	та виховання дітей з порушеннями опорно-рухового апарату.	6	8	
<b>Практичне заняття 7</b>	<b>Тема. Особливості розвитку, навчання й виховання дітей з порушеннями мовлення.</b> Психолого-педагогічна та клініко-педагогічна класифікація порушень мовлення. Розлади фонаційного оформлення висловлювань (дисфонія, брадилалія, тахилалія, ринолалія, заїкання, дислексія, дизартрія). Порушення структурно-семантичного оформлення висловлювань (алалія, афазія, дислексія, дисграфія). Комплексна корекційно-педагогічна робота педагога ЗДО при мовленнєвому недорозвиненні.	2	1	<i>1 раз на 2 тижні</i>
<b>Самостійна робота</b>	висловлювань (алалія, афазія, дислексія, дисграфія). Комплексна корекційно-педагогічна робота педагога ЗДО при мовленнєвому недорозвиненні.	6	8	
<b>Лекція 4</b>	<b>Тема. Особливості розвитку, навчання й виховання дітей з порушеннями емоційної сфери та поведінки.</b> Класифікація емоційних розладів у дітей. Діти з психопатичними формами поведінки (органічна, конституційна, шизоїдна та істеричні психопатії). Корекційне навчання та виховання дітей з астенічними станами.	2	1	<i>1 раз на 2 тижні</i>
<b>Практичне заняття 8</b>	та виховання дітей з астенічними станами.	2	1	

	Корекційне навчання та виховання дітей з реактивними станами (синдром Дауна, епілепсія). Аутизм як психолого-педагогічна проблема. Навчання дітей з порушеннями спектру аутизму. Формування у дітей з аутизмом комунікативної компетентності.			
<b>Самостійна робота</b>		8	10	

### 1. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>Поточний контроль</b>				
Практичне заняття №1	Усне опитування, письмове	<p>1. Визначити об'єкт, суб'єкт, предмет, мету та завдання спеціальної дошкільної педагогіки.</p> <p>2. Заповнити порівняльну таблицю «Теоретичні та практичні завдання спеціальної дошкільної педагогіки».</p> <p>3. Робота над термінами та поняттями: записати у словник «Основні поняття і терміни спеціальної дошкільної педагогіки».</p> <p>4. Скласти структурно-опорну схему «Зв'язок спеціальної дошкільної педагогіки з іншими науками», розкрити її. Свою відповідь обґрунтуйте.</p> <p>5. Підготуватись до презентації однієї із тем на вибір студента (відповідно до практичного заняття).</p>	<p>- 7 балів отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; під час захисту виказав глибоку обізнаність з теми завдання, розуміння сутності досліджуваної проблеми;</p> <p>- 6 балів отримує студент, який виконав завдання повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; під час захисту виявив повну обізнаність щодо теми дослідження, під час обговорення проблемних питань виявив певну активність, запропонував шляхи пошуку відповідей на проблемні запитання;</p> <p>- 5 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 2 незначних помилок, під час захисту виявив неповну обізнаність з теми;</p> <p>- 4 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 3 незначних помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми; або студент, який виконав завдання, але не приймав участі у захисті;</p> <p>- 3 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням більше 3 суттєвих помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми;</p> <p>- 2-1 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі (менше</p>	<b>7</b>

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**Силабус навчальної дисципліни**  
*Спеціальна дошкільна освіта*



			50%), з порушенням вимог, без захисту; під час виконання завдання припускався суттєвих помилок.	
Практичне заняття №2	Усне опитування, письмове	1. Підготуватись до презентації однієї із тем на вибір студента (відповідно до практичного заняття). 2. Здійснити словникову роботу (Виписати в зошит тлумачення термінів із зазначенням автору, назви джерела, рік видання: діти з особливими освітніми потребами, інклюзивна освіта, інклюзивне навчання, інтеграція, реабілітація). 3. Скласти 5 тестових та оформити відповіді (ключі) з теми.	- 7 балів отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; під час захисту виказав глибоку обізнаність з теми завдання, розуміння сутності досліджуваної проблеми; - 6 балів отримує студент, який виконав завдання повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; під час захисту виявив повну обізнаність щодо теми дослідження, під час обговорення проблемних питань виявив певну активність, запропонував шляхи пошуку відповідей на проблемні запитання; - 5 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 2 незначних помилок, під час захисту виявив неповну обізнаність з теми; - 4 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 3 незначних помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми; або студент, який виконав завдання, але не приймав участі у захисті; - 3 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням більше 3 суттєвих помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми; - 2-1 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі (менше 50%), з порушенням вимог, без захисту; під час виконання завдання припускався суттєвих помилок.	7
Практичне заняття №3	Усне опитування	1. Скласти структурні блок-схеми «Типологія дітей з порушеннями інтелекту», «Структура аномального розвитку з різними порушеннями». 2. Підготуватись до презентації однієї із тем на вибір студента	- 7 балів отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; під час захисту виказав глибоку обізнаність з теми завдання, розуміння сутності досліджуваної проблеми; - 6 балів отримує студент, який виконав завдання повному обсязі,	7

		<p>(відповідно до практичного заняття).</p>	<p>стереотипно, але принципово правильно; під час захисту виявив повну обізнаність щодо теми дослідження, під час обговорення проблемних питань виявив певну активність, запропонував шляхи пошуку відповідей на проблемні запитання;</p> <p>- 5 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 2 незначних помилок, під час захисту виявив неповну обізнаність з теми;</p> <p>- 4 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 3 незначних помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми; або студент, який виконав завдання, але не приймав участі у захисті;</p> <p>- 3 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням більше 3 суттєвих помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми;</p> <p>- 2-1 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі (менше 50%), з порушенням вимог, без захисту; під час виконання завдання припускався суттєвих помилок.</p>	
--	--	---	--	--

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**Силабус навчальної дисципліни**  
*Спеціальна дошкільна освіта*



Поточне тестування				10
Практичне заняття №4	Усне опитування, письмове	<p>1. Визначити форми інтегрованого навчання і виховання.</p> <p>2. Виписати в зошит глумачення термінів із зазначенням автору, назви джерела, рік видання: інтернальна інтеграція, екстернальна інтеграція, затримка психічного розвитку, нерівномірність психічного розвитку.</p> <p>3. Написати тематику бесід з батьками дітей із затримкою психічного розвитку</p> <p>4. Підготуватись до захисту презентації однієї з тем відповідно до практичного заняття (за бажанням студента).</p>	<p>- 7 балів отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; під час захисту виказав глибоку обізнаність з теми завдання, розуміння сутності досліджуваної проблеми;</p> <p>- 6 балів отримує студент, який виконав завдання повному обсязі,</p> <p>- 5 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 2 незначних помилок, під час захисту виявив неповну обізнаність з теми;</p> <p>- 4 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 3 незначних помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми; або студент, який виконав завдання, але не приймав участі у захисті;</p> <p>- 3 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням більше 3 суттєвих помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми;</p> <p>- 2-1 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі (менше 50%), з порушенням вимог, без захисту; під час виконання завдання припускався суттєвих помилок.</p>	7

<p>Практичне заняття №5</p>	<p>Усне опитування, письмове</p>	<p>1. Виписати в зошит тлумачення термінів із зазначенням автору, назви джерела, рік видання: порушення зору, сліпота, слабозорість, косоокість, амбліопія.                  2. Розробити одну структурну блок-схеми на вибір студента (відповідно до практичного заняття).                  3. Скласти таблицю з теми: «Симптоми та наслідки втрати слуху».                  4. Написати тематику бесід з батьками дітей з порушеннями зору та слуху.</p>	<p>- 8 балів отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; під час захисту виказав глибоку обізнаність з теми завдання, розуміння сутності досліджуваної проблеми;                  - 7 балів отримує студент, який виконав завдання повному обсязі,                  - 6 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 2 незначних помилок, під час захисту виявив неповну обізнаність з теми;                  - 5 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 3 незначних помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми; або студент, який виконав завдання, але не приймав участі у захисті;                  - 4-3 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням більше 3 суттєвих помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми;                  - 2-1 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі (менше 50%), з порушенням вимог, без захисту; під час виконання завдання припускався суттєвих помилок.</p>	<p style="text-align: center;"><b>8</b></p>
-----------------------------	----------------------------------	--	--	---



Практичне заняття №6	Усне опитування, письмове	<p>1. Скласти структурно опорні блок-схеми (відповідно до практичного заняття).</p> <p>2. Розробити 10 тестових завдань з теми та оформити відповіді (ключі).</p> <p>3. Підготуватись до захисту презентації однієї з тем відповідно до практичного заняття</p>	<p>- 8 балів отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; під час захисту виказав глибоку обізнаність з теми завдання, розуміння сутності досліджуваної проблеми;</p> <p>- 7 балів отримує студент, який виконав завдання повному обсязі,</p> <p>- 6 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 2 незначних помилок, під час захисту виявив неповну обізнаність з теми;</p> <p>- 5 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 3 незначних помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми; або студент, який виконав завдання, але не приймав участі у захисті;</p> <p>- 4-3 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням більше 3 суттєвих помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми;</p> <p>- 2-1 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі (менше 50%), з порушенням вимог, без захисту; під час виконання завдання припускався суттєвих помилок.</p>	8
----------------------	---------------------------	---	--	---

<p>Практичне заняття №7</p>	<p>Усне опитування, письмове</p>	<p>1. Виписати в зошит тлумачення термінів із зазначенням автору, назви джерела, рік видання: дисфонія, брадилалія, тахилалія, ринолалія, заїкання, дислексія, дизартрія, алалія, афазія, дисграфія.</p> <p>2. Скласти методичні рекомендації для вихователів дошкільних закладів загального типу щодо організації корекційно-розвивальної роботи з дітьми, що мають порушення у розвитку мовлення.</p> <p>3. Скласти методичні рекомендації для батьків щодо організації корекційно-розвивальної роботи з дітьми, що мають порушення у розвитку мовлення.</p>	<p>- 8 балів отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; під час захисту виказав глибоку обізнаність з теми завдання, розуміння сутності досліджуваної проблеми;</p> <p>- 7 балів отримує студент, який виконав завдання повному обсязі,</p> <p>- 6 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 2 незначних помилок, під час захисту виявив неповну обізнаність з теми;</p> <p>- 5 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 3 незначних помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми; або студент, який виконав завдання, але не приймав участі у захисті;</p> <p>- 4-3 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням більше 3 суттєвих помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми;</p> <p>- 2-1 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі (менше 50%), з порушенням вимог, без захисту; під час виконання завдання припускався суттєвих помилок.</p>	
-----------------------------	----------------------------------	--	--	--

# ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

## Силабус навчальної дисципліни



Практичне заняття №8	Усне опитування, письмове	<p>1. Виписати в зошит глумачення термінів із зазначенням автору, назви джерела, рік видання: психопатичні форми поведінки: органічна, конституційна, шизоїдна та істеричні психопатії, астенічні стани, синдром Дауна, епілесія, розлад аутистичного спектру.</p> <p>2. Скласти методичні рекомендації для вихователів дошкільних закладів загального типу щодо організації корекційно-розвивальної роботи з дітьми, що мають порушення емоційної сфери та поведінки.</p> <p>3. Скласти методичні рекомендації для батьків з розладами аутистичного спектра у дітей дошкільного віку.</p>	<p>- 8 балів отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання; під час захисту виказав глибоку обізнаність з теми завдання, розуміння сутності досліджуваної проблеми;</p> <p>- 7 балів отримує студент, який виконав завдання повному обсязі,</p> <p>- 6 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 2 незначних помилок, під час захисту виявив неповну обізнаність з теми;</p> <p>- 5 балів отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням не більше 3 незначних помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми; або студент, який виконав завдання, але не приймав участі у захисті;</p> <p>- 4-3 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, з допущенням більше 3 суттєвих помилок, під час захисту виявив поверхневу обізнаність з теми;</p> <p>- 2-1 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі (менше 50%), з порушенням вимог, без захисту; під час виконання завдання припускався суттєвих помилок.</p>	
<b>Усього за поточний контроль</b>				<b>60</b>
<b>Підсумковий контроль</b>				
<b>Залік /Екзамен</b>	Теоретичне завдання	Тестування Питання для підготовки: розміщено в Moodle	За кожну правильну відповідь студент отримує 1 бал	<b>20</b>
	Практичне завдання	Розробити індивідуальну програму розвитку на дитину з розладом аутистичного спектру	<p>Максимальна кількість балів – 20, які нараховуються за виконання таких частин роботи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильне визначення особливостей корекційно-розвивальної роботи, в залежності від вікової категорії дитини – 10балів;</li> <li>– логічність, послідовність викладення матеріалу – 5 балів;</li> <li>– доцільність запропонованих форм та методів роботи (технологій) – 5 балів;</li> </ul>	<b>20</b>

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ**

**Силабус навчальної дисципліни**



Усього за підсумковий контроль				<b>40</b>
--------------------------------	--	--	--	-----------

**Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS**

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		



## 2. Основні навчальні ресурси

### Рекомендована література

1. Базовий компонент дошкільної освіти України / Під наук. керівн. Піроженко Т. О., авт. кол-в : Байєр О. М., Безсонова О. К., Брежнева О. Г., Гавриш Н. В., Загородня Л. П. та ін. 2021. 37 с. URL: [https://mon.gov.ua/storage/app/media/rizne/2021/12.01/Pro\\_novu\\_redaktsiyu%20Bazovoho%20komponenta%20doshkilnoyi%20osvity.pdf](https://mon.gov.ua/storage/app/media/rizne/2021/12.01/Pro_novu_redaktsiyu%20Bazovoho%20komponenta%20doshkilnoyi%20osvity.pdf).
2. Волошина О. В. Основи корекційної педагогіки. Вінниця : ВДПУ ім. М. Коцюбинського, 2012. 168 с.
3. Давидюк М. О. Корекційна педагогіка : Хрестоматія. Вінниця : ТОВ «Фірма «Планер», 2011. 205 с.
4. Дегтяренко Т. М., Вавіна Л. С. Корекційно-реабілітаційна робота в спеціальних дошкільних закладах для дітей з особливими потребами : навчальний посібник. Суми : ВТД «Університетська книга». С. 33–64.
5. Денисенко Н. Ф. Реабілітаційна педагогіка : проблеми і пошуки. *Дитячий садок*. 2004. №16. С. 18–21.
6. Колупасва А. А. Інклюзивна освіта : реалії та перспективи : монографія. К. : Самміт-Книга, 2009. 272 с.
7. Колупасва А. А. Інтегрування дітей з особливостями психофізичного розвитку в загальноосвітній простір як напрям гуманізації системи освіти. *Інклюзивна освіта : стан і перспективи розвитку в Україні*. К. : Крок за кроком. 2007. С. 14–20.
8. Колупасва А. А., Таранченко О. М. Навчання дітей з особливими освітніми потребами в інклюзивному середовищі : навчально-методичний посібник. Харків : Вид-во «Ранок», 2019. 304 с.
9. Концепція розвитку інклюзивної освіти. *Дефектолог*. 2010. № 3 С. 3–5.
10. Концепція спеціальної освіти осіб з особливостями психофізичного розвитку в найближчі роки та на перспективу. *Академія педагогічних наук. Інститут дефектології* / За ред. В. І. Бондаря, Л. С. Вавіної. К., 1996. 36 с.
11. Луцько К. В. Концепція Державного стандарту спеціальної освіти дітей з особливими потребами. *Дефектологія*. 1999. № 4.
12. Мартинчук О. В. Основи корекційної педагогіки : навч.-метод. посіб. для студентів напрямку підготовки «Дошкільна освіта». К. : Київськ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2010. 288 с.
13. Мельник О. М. Методичний посібник. Корекційна педагогіка. Запоріжжя 2008. 140 с.
14. Про освіту : Закон України від 05.09.2017. № 2145-VIII. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>.
15. Про дошкільну освіту : Закон України. № 2628-III URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/showy2628-14#Text>.
16. Про окремі питання діяльності закладів дошкільної освіти у 2022/2023 навчальному році : Лист МОН від 27.07.2022 № 1/8504-22. URL: <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-okremi-pitannya-diyalnosti-zakladiv-doshkilnoyi-osviti-u-20222023-navchalnomu-roci>.
17. Проект Положення про організацію інтегрованого навчання дітей з особливими потребами в загальноосвітніх (дошкільних), навчальних закладах. К., 2002. 16 с.
18. Рождественська М. С. Синдром органічного аутизму в дітей із затримкою психічного розвитку. *Дефектологія*, 2002. № 2. С. 46–50.
19. Синьов В. М. Кобернік Г. М. Основи дефектології : навч. посібник. К. : Вища школа, 1994. 143 с.
20. Спеціальна педагогіка : [понятійно-термінологічний словник] / за ред. акад. В. І. Бондаря. Луганськ: Альма-матер, 2003. 436 с.

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ**

**Силабус навчальної дисципліни**



21. Спеціальна педагогіка : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / О. В. Мартинчук, І. М. Маруненко, К. В. Луцько та ін. К : Київ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2017. 364 с.
22. Шульженко Д. І. Основи психологічної корекції аутистичних порушень у дітей. К. : Слово, 2009. 381 с.
23. Холковська І. Л. Корекційна педагогіка. Вінниця : ВДПУ ім. М. Коцюбинського, 2007. 328 с.

**Інформаційні ресурси**

1. Інформаційний портал «Наука України: доступ до знань». URL: [www.irbis-nbuv.gov.ua/Sci\\_Lib\\_UA](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/Sci_Lib_UA)
2. Електронна бібліотека України. URL: <http://lib.com.ua>
3. Електронна бібліотека України ElibUkr. URL: <http://www.elibukr.org/index.php/uk/>
4. Електронна бібліотека україномовної літератури ЧТИВО. URL: <http://chtyvo.org.ua>
5. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: <http://nbuv.gov.ua/node/2456>

# ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни

## 7. Регуляції і політики курсу



### **Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

Відвідування занять є обов'язковим; практичні завдання мають бути виконані безпосередньо перед навчальними заняттями. Пропуски можливі лише з поважної причини. Здобувачі вищої освіти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. Студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом. У разі наявності поважної причини пропуску заняття або невиконання завдань у встановлений термін, передбачається відпрацювання студентом пропущеного матеріалу протягом наступних двох тижнів, або за домовленістю з викладачем.

За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

### **Політика академічної доброчесності**

Усі письмові роботи, що передбачені навчальним планом дисципліни, мають бути виконані здобувачами вищої освіти із дотриманням принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це плагіат. Роботи, у яких буде виявлено плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки до розгляду не приймаються і не зараховуються. До таких студентів можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу). Кожний студент має обов'язково враховувати сучасні стандарти академічної доброчесності, базисом якої є глибоке усвідомлення ним соціально-моральної відповідальності за свої дії, максимальна об'єктивність, сумління, чесність, принциповість, вимогливість. Здобувач вищої освіти має усвідомлювати, що академічна доброчесність є тим моральним ядром, яке регулюватиме просування цінностей етики в освітній спільноті і буде рушієм у формуванні позитивного іміджу закладу взагалі, й кожного учасника освітнього простору зокрема. Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, Studopedia тощо є неприпустимим. Рекомендованою базою даних для пошуку джерел: Електронні ресурси Національної бібліотеки імені В. І. Вернадського: <http://www.nbu.gov.ua>; наукометрична база Scopus: <https://www.scopus.com>; наукометрична база Web of Science: <https://apps.webofknowledge.com>.

### **Використання комп'ютерів/телефонів на занятті**

Електронні пристрої (мобільні телефони, планшети, ноутбуки тощо) можна використовувати лише за умови виробничої необхідності в них (за погодженням із викладачем). В інших випадках – телефон вимикається на беззвучний режим, яким не користуються під час занять. При виконанні заходів контролю (тестування, самостійних і контрольних робіт, іспитів) застосування гаджетів заборонено. У разі порушення – роботу буде анульовано без права перескладання.

### **Комунікація**

Очікується, що студенти перевірятимуть свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та реагуватимуть своєчасно. Всі робочі оголошення можуть надсилатися через старосту, на електронну пошту та розміщуватимуться в Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно. Ел. пошта має бути підписана справжнім ім'ям і прізвищем. Адреси типу **user123@gmail.com** *не приймаються!*

## **ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ**

# ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни



**ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2024-2025 н. р.** доступний за адресою:  
<https://tinyurl.com/yckze4jd>.

**НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

## **УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ**

Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**

Електронна адреса: [v\\_banakh@znu.edu.ua](mailto:v_banakh@znu.edu.ua)

Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

## **РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ**

**НАУКОВА БІБЛІОТЕКА:** <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця

з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.





**СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):**

<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: [moodle.znu@znu.edu.ua](mailto:moodle.znu@znu.edu.ua).

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ:** <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

**ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:**

<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

**ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ):**

<http://sites.znu.edu.ua/confucius>