

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан філологічного факультету
І. С. Бондаренко
22 » серпня 2025 р.

СИЛАБУС ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ
підготовки здобувачів ступеня вищої освіти бакалавр
денної форми здобуття освіти
освітньо-професійна програма «Українська мова та література»

спеціальності 035 Філологія
спеціалізації 035.01 Українська мова і література
галузі знань 03 Гуманітарні науки

**КЕРІВНИК ПРАКТИКИ: Бакаленко Ірина Миколаївна, к. пед. наук,
доцент**

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри
української літератури

Протокол № 1 від 22 серпня 2025 р.

Завідувач кафедри української літератури

_____ *Н. В. Горбач* Н. В. Горбач

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми

_____ *Н. В. Горбач* Н. В. Горбач

2025 рік



Зв'язок з викладачем:

Е-mail: irinabakalenko1970@gmail.com

Сезн ЗНУ повідомлення: <https://moodle.znu.edu.ua/enrol/index.php?id=13242>

Телефон: (061) 289-12-75

Інші засоби зв'язку: Facebook Messenger, Telegram, Zoom, Google Meet (за попередньою домовленістю)

Кафедра: української літератури, 2 навчальний корпус, ауд. 232

1. Опис виробничої практики

Виробнича практика здобувачів ступеня вищої освіти є освітнім компонентом освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів у закладі вищої освіти і проводиться на оснащених відповідним чином базах закладів освіти. Вона спрямована на формування умінь, навичок, набуття компетентностей, передбачених освітньою програмою, стандартом вищої освіти спеціальності 035 «Філологія», вимогами професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти» (наказ Міністерства освіти і науки України № 1225 від 29.08.2024 р.) та Національної рамки кваліфікацій до здобувачів ступенів вищої освіти відповідного рівня, які повинні розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у певній галузі професійної діяльності, із закріпленням та застосуванням набутих теоретичних знань отриманих здобувачами вищої освіти за час навчання, набуття і вдосконалення практичних навичок і умінь за спеціальністю 035 «Філологія» спеціалізацією 035.01 «Українська мова та література» освітньою програмою «Українська мова та література».

Виробнича практика спрямована на формування умінь, навичок, компетентностей, що відповідають освітній кваліфікації та програмним результатам навчання за освітньою програмою, які отримують здобувачі ступеня вищої освіти бакалавра, та дає можливість займати відповідні посади.

Виробнича практика базується на засвоєні студентами теоретичні знання з навчальних дисциплін загальної та професійної підготовки, які вивчають здобувачі освіти згідно з навчальним планом освітньої програми «Українська мова і література» у 1-6 семестрах:

– пре-реквізити: ЗП 7 «Основи інформаційних технологій у філології», ЗП 8 «Вступ до спеціальності», ППС 1 «Вступ до літературознавства», ППС 2 «Вступ до мовознавства», ППС 3 «Історія української літератури», ППС 5 «Історія зарубіжної літератури», ППС 6 «Сучасна українська мова», ППОП 1 «Орфографічно-пунктуаційний практикум», ППОП 3 «Літературно-критичний практикум», ППОП 7 «Методика викладання української літератури», ППОП 8 «Педагогіка і психологія», ППОП 9 «Методика викладання української мови»;

– ко-реквізити: ППС 3 «Історія української літератури», ППС 5 «Історія зарубіжної літератури», ППС 6 «Сучасна українська мова»;

– пост-реквізити: ППС 10 «Атестаційний екзамен».

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



Паспорт освітнього компоненту

Рівень вищої освіти, спеціальність, (предметна спеціальність, спеціалізація – за наявності) освітня програма	Кількість тижнів та кредитів	денна форма здобуття освіти
Рівень вищої освіти: бакалаврський Спеціальність: 035 Філологія Спеціалізація: 035.01 Українська мова та література Освітня програма: Українська мова та література	4 тижні / 6 кредитів	Рік підготовки:
		4-й
		Семестр:
		7-й
		Вид контролю:
		залік

Консультації	Очно і дистанційно. очно (кафедра української літератури, м. Запоріжжя, вул. Університетська, 66-б, II корп., каб. 232) згідно з графіком Платформа Zoom: https://us05web.zoom.us/j/3832978202?pwd=d1hkSjFMaUU4clhaUXVpTDY1MVB4QT09 Ідентифікатор: 383 297 8202 Код доступу: FLEV2N Платформа Google Meet: https://meet.google.com/atg-iyeg-bkz Графік консультацій: https://www.znu.edu.ua/ukr/university/departments/philology/grafik_navchal_nogo_protsestu_ta_rozklad_zanyat_
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/enrol/index.php?id=13242

2. У результаті проходження практики здобувачі набувають таких

– компетентностей:

Шифр	Перелік компетентностей та програмних результатів навчання	Методи навчання
ЗК-2	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної галузі, її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності	Традиційні методи: пояснювально-ілюстративний (розповідь, пояснення, інтерактивна лекція, лекція-візуалізація); метод проблемного викладу; евристичний (бесіда); репродуктивний (вправи, творчі завдання, робота з художніми текстами, підручниками / посібниками); дослідницький (опрацювання наукової літератури, періодичних
ЗК-4	Здатність бути критичним і самокритичним.	
ЗК-5	Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.	
ЗК-8	Здатність працювати в команді й автономно.	
ЗК-11	Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.	
ЗК-12	Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.	

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



СК-2	Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.	видань методичного спрямування, самостійна робота); метод формування пізнавального інтересу (дискусія, створення та аналіз проблемних ситуацій); виконання завдань лабораторних і самостійних робіт Інноваційні методи: Інтерактивні технології навчання, мозковий штурм, «світове кафе», робота у групах/командах (з використанням сесійних залів Zoom в умовах дистанційного/змішаного навчання); проектне навчання (виконання міні-проектів); імерсивні технології; кейс-стаді (моделювання й аналіз ситуацій), майстер-клас; тренінгові технології. Інформаційно-комунікаційні технології (сервіси для організації синхронного та асинхронного навчання; для організації взаємодії; для створення візуального контенту, інтерактивних плакатів та мемів, інтерактивних завдань та гейміфікації освітнього контенту, організації опитувань та тестування, платформи ІІІ).
СК-5	Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.	
СК-11	Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.	
СК-12	Здатність до організації ділової комунікації.	
СК-14	Здатність застосовувати при продукуванні текстів в усній та письмовій формах різностильові та різножанрові одиниці з урахуванням комунікативної ситуації та комунікативного завдання відповідно до прийнятих етичних і моральних норм поведінки.	

– **результатів навчання:**

Шифр	Перелік програмних результатів	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
ПРН 1	Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями українською мовою усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації	Традиційні методи: пояснювально-ілюстративний (розповідь, пояснення, інтерактивна лекція, лекція-візуалізація); метод проблемного викладу; евристичний (бесіда); репродуктивний (вправи, творчі завдання, робота з художніми текстами, підручниками / посібниками); дослідницький (опрацювання наукової літератури, періодичних видань методичного	Традиційні форми оцінювання: усне обговорення, усне опитування, групові дискусії, розробка дидактичних матеріалів та засобів навчання з використанням ІКТ, письмові роботи, тестування, захист та оцінювання самостійних робіт, практичних завдань, міні-проектів, матеріалів практики
ПРН 3	Організовувати процес свого навчання й самоосвіти		
ПРН 6	Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності		
ПРН 14	Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя		

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики**



ПРН 16	Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності	спрямування, самостійна робота); метод формування пізнавального інтересу (дискусія, створення та аналіз проблемних ситуацій); виконання завдань лабораторних і самостійних робіт	Інноваційні форми оцінювання: самооцінювання та взаємооцінювання, формувальне оцінювання, рефлексія. Підсумковий контроль: захист звітних матеріалів практики на підсумковій конференції
ПРН 18	Мати навички управління комплексними діями або проєктами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах	Інноваційні методи: Інтерактивні технології навчання, мозковий штурм, «світлове кафе», робота у групах/командах (з використанням сесійних залів Zoom в умовах дистанційного/змішаного навчання); проєктне навчання (виконання міні-проєктів); імерсивні технології; кейс-стаді (моделювання й аналіз ситуацій), майстер-клас; тренінгові технології.	
ПРН 20	Використовувати набуті знання, уміння й навички роботи з текстом для розв'язання комунікативних завдань з огляду на специфіку каналу його поширення та особливості аудиторії споживання	Інформаційно-комунікаційні технології (сервіси для організації синхронного та асинхронного навчання; для організації взаємодії; для створення візуального контенту, інтерактивних плакатів та мемів, інтерактивних завдань та гейміфікації освітнього контенту, організації опитувань та тестування, платформи ІІІ).	

3. Зміст практики:

Зміна орієнтирів сучасної освіти вимагає перегляду вимог до особистості вчителя, зокрема його професійної компетентності, особистісних характеристик. З огляду на це, особливої актуальності набуває змістовий і технологічний складники фахової підготовки студентів – майбутніх учителів української мови і літератури. Вони повинні бути готовими до реалізації вимог чинної програми з української мови для середніх загальноосвітніх закладів – формування духовно багатого особистості, яка володіє уміннями й навичками вільно, комунікативно доцільно користуватися виражальними засобами мови, її видами, типами, стилями, жанрами в усіх видах мовленнєвої діяльності, вільно орієнтується у всезростаючому інформаційному потоці, вміє формувати й обстоювати власну думку, громадянську позицію щодо тих чи інших подій і явищ, давати їм адекватну оцінку, самонавчатись і самовдосконалюватись.



Отже, сучасна школа потребує вчителів, здатних застосовувати нові методичні й педагогічні ідеї, підходи до навчально-виховного процесу, технології особистісно орієнтованого, розвивально-творчого навчання, володіти різними методами, прийомами і формами організації навчання. Формуванню цих умінь сприятиме виражена й методично адаптована виробнича практика, що є обов'язковим складником навчання в закладах вищої освіти.

Виробнича практика є невід'ємним складником професійної підготовки студентів, майбутніх учителів української мови і літератури, що забезпечує формування їхньої педагогічної, організаційної, методичної, комунікативної, інформаційно-цифрової та рефлексивної компетентностей. Вона спрямована на практичну реалізацію теоретичних знань, здобутих під час вивчення фахових, психолого-педагогічних та методичних дисциплін, а також на вироблення та удосконалення професійних умінь, навичок та компетентностей, необхідних для ефективної організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти відповідно до вимог чинних Державних стандартів базової та профільної освіти, навчальних програм з української мови та літератури.

Під час проходження виробничої практики студенти поглиблюють розуміння закономірностей навчання й виховання учнів, опановують методику викладання української мови та літератури в реальних умовах шкільного середовища, удосконалюють уміння планувати, проводити та аналізувати уроки різних типів, здійснювати педагогічну взаємодію з учнями, колегами й батьками. Важливим аспектом практики є ознайомлення з досвідом провідних учителів-словесників, сучасними освітніми технологіями навчання та цифровими інструментами, а також системою ефективних методів і прийомів навчання та виховання.

Виробнича практика виступає ключовою ланкою у процесі професійного становлення майбутнього вчителя-словесника, сприяючи розвитку його педагогічного мислення, творчого потенціалу, здатності до самоаналізу та готовності до реалізації освітніх цілей у контексті Нової української школи.

Мета виробничої практики – забезпечити інтеграцію теоретичної та практичної підготовки студентів-філологів; сформувати у них цілісну систему професійно-педагогічних умінь, навичок і фахових компетентностей, необхідних для ефективної діяльності вчителя української мови та літератури; поглибити знання з фахових дисциплін, методики викладання української мови та літератури, педагогіки й психології; опанувати на практиці сучасними освітніми технологіями навчання й цифровими інструментами та впроваджувати їх в освітній процес; удосконалити педагогічну, організаційну, методичну, комунікативну, інформаційно-цифрову та рефлексивну компетентності, а також забезпечити готовність до самостійної професійної діяльності в умовах сучасного освітнього середовища Нової української школи.

Основні завдання виробничої практики:

– поглиблення знань студентів, розвиток умінь, навичок з предметів, що визначають зміст практики;

- формування педагогічних умінь студентів;
- розвиток у студентів професійних творчих здібностей;
- розвиток професійних дослідницьких здібностей студентів;
- створення умов для самоактуалізації й саморозвитку студентів;
- створення умов для професійного самовизначення студентів;
- виявлення якісних характеристик індивідуального педагогічного стилю студентів;
- створення діалогічного комунікативного простору в ході практики.

У процесі виробничої практики студенти повинні вдосконалити **знання:**

– про сутність процесів навчання й виховання, їхні психологічні основи; виховні й освітні процеси минулого та сьогодення;

– загальні питання організації педагогічних досліджень, методи досліджень та їх можливості, способи узагальнення й оформлення результатів дослідницького пошуку;

- шляхи вдосконалення майстерності учителя та способи самовдосконалення;



- методики викладання української мови та літератури;
- зміст та структуру шкільних навчальних планів, програм та підручників;
- вимоги до мінімуму змісту й рівня підготовки учнів з української мови та літератури, встановлені державними освітніми стандартами;
- різноманітні підходи до вивчення основних тем шкільного курсу, нові технології навчання; методи формування навичок самостійної роботи й розвитку творчих здібностей та логічного мислення учнів;
- наукові основи курсу української мови та літератури, історію та методологію відповідних наук;
- інноваційні технології навчання та цифрові інструменти для організації змішаного / дистанційного форматів навчання у закладах освіти.

Після завершення виробничої практики студенти повинні **вміти**:

- проєктувати, конструювати, організовувати й аналізувати свою педагогічну діяльність; планувати навчальні заняття відповідно до навчального плану й на основі його стратегії; забезпечувати послідовність викладу матеріалу та міжпредметні зв'язки з іншими дисциплінами; розробляти й проводити різноманітні за формою навчання заняття, найбільш ефективні під час вивчення відповідних тем і розділів програми, адаптуючи їх до різних рівнів підготовки учнів;
- зрозуміло, логічно викладати зміст нового матеріалу, спираючись на знання й досвід учнів;
- відбирати й використовувати відповідні освітні та цифрові засоби для побудови технології навчання;
- аналізувати навчальну й навчально-методичну літературу й використовувати її для побудови власного викладу програмового матеріалу;
- організовувати освітню діяльність учнів, керувати нею й оцінювати її результати;
- застосовувати основні методи об'єктивної діагностики знань учнів з предмету, вносити корективи в процес навчання із врахуванням даних діагностики;
- використовувати комп'ютерні програми, цифрові інструменти та Інтернет-ресурси у підготовці та проведенні занять;
- створювати й підтримувати сприятливе освітнє середовище для оптимального досягнення цілей навчання та очікуваних результатів навчання;
- розвивати інтерес учнів та мотивацію навчання, формувати й підтримувати зворотний зв'язок учень-учитель.

Загальним підсумком виробничої практики повинно стати уявлення студентів про зв'язки шкільних розділів програми з відповідними університетськими дисциплінами, методичні аспекти української мови та літератури в цілому, окремих тем і понять, а також можливості застосування інноваційних технологій навчання та цифрових інструментів в освітньому процесі.

Зміст практики:

У період педагогічної практики кожен студент індивідуально організовує свою роботу під керівництвом досвідчених університетських та шкільних наставників.

Зміст навчальної роботи:

Ознайомитися:

- з системою освітньої, позакласної та позашкільної роботи основної школи в цілому, з порядком ведення шкільної документації (бесіди з директором школи чи заступниками директора з навчальної і виховної роботи);
- із специфікою методики роботи вчителів та класного керівника певного класу (5-9 кл.);
- із специфікою позакласної роботи вчителя-словесника;
- зі змістом роботи методичних об'єднань вчителів за спеціальністю та класних керівників;



Вивчити:

- зміст календарних і тематичних планів уроків вчителя-словесника, плану його позакласної роботи;
- план організаційної і виховної роботи класного керівника;
- анатомо-фізіологічні, психологічні й індивідуальні особливості класного колективу;
- досвід роботи вчителів щодо використання інноваційних технологій та цифрових інструментів у процесі організації змішаного / дистанційного навчання.

Формувати навички й уміння майбутньої педагогічної діяльності:

- планування освітнього процесу та проведення уроків з української мови та літератури;
- відвідування та наступний аналіз уроків і позакласних заходів з української мови та літератури;
- підготовка й проведення не менше 10 уроків з української мови та літератури; в 5-9 класах у присутності вчителя-словесника;
- підготовка дидактичного матеріалу до залікових уроків;
- відвідування й аналіз 4 уроків студентів-практикантів;
- проведення психолого-педагогічних спостережень;
- проведення індивідуальних бесід з учнями;
- участь у батьківських зборах;
- участь у роботі методичних об'єднань, семінарах, в підсумкових конференціях з педпрактики.

Зміст позакласної роботи:

- вивчення системи роботи вчителя-словесника, спрямованої на формування в учнів стійкого інтересу до виучуваних предметів;
- оволодіння вміннями виховання учнів на уроці засобами мови та літератури;
- опанування знаннями та вміннями з питань підготовки та проведення позакласної роботи з української мови та літератури: вечорів (ранків), бесід, конференцій, диспутів, екскурсій; випуск стіннівок тощо.

4. Індивідуальні завдання

У період виробничої практики кожен студент індивідуально організовує свою роботу:

- працює у загальноосвітньому навчальному закладі 6 академічних годин щодня, виконує всі види робіт, передбачені практикою;
 - має індивідуальний план роботи відповідно до програми виробничої педагогічної практики;
 - веде щоденник педагогічних спостережень, де фіксуються результати спостережень і аналізується виконана робота;
 - виконує обов'язки помічника класного керівника в організації життєдіяльності учнів на період практики;
 - виконує розпорядження адміністрації загальноосвітнього навчального закладу та керівника практики;
 - у визначений день консультується з методистом від кафедри української літератури.
- Індивідуальні завдання (перший тиждень виробничої практики):

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики**



ЗАНЯТТЯ ПІД ЧАС ПРАКТИКИ (ПЕРШИЙ ТИЖДЕНЬ ПРАКТИКИ)

Тиждень	Дата	Майстер-класи. Тема. Зміст. (діяльність керівника практики)	Практична / самостійна діяльність студентів
І ТИЖДЕНЬ			
1	Понеділок	Настановча конференція з виробничої практики Обговорення змісту, завдань та графіку проходження практики	Обговорення питань: 1. Мета виробничої практики. 2. Завдання виробничої практики. 3. Графік проходження практики та її зміст: <i>Тиждень – практика у навчальній лабораторії ЗНУ</i> - Оформлення індивідуального плану студента для проходження практики - Обговорення завдань практики, консультування з їх виконання - проведення майстер-класів з методики викладання української мови та літератури у закладах освіти - Створення дидактичних засобів навчання - творчі завдання 3 тижні – практика у школі <i>Другий тиждень у школі:</i> - Екскурсія до навчального закладу - Знайомство з адміністрацією та вчителями мови та літератури – керівниками практики - Узгодження індивідуального плану роботи студентів під час практики - Складання тематичного плану уроків на основі робочих планів учителів - Планування проведення системи уроків спільно з методистом / вчителем - Вивчення методик й технік проведення уроків, різних форм організації навчання; вивчення форм і методів виховної роботи - Проведення уроків з мови та літератури; безпосередня участь у виховному процесі - Відвідування уроків студентів-практикантів та аналіз відвіданих уроків - Дослідження психолого-педагогічної структури особистості учня - Створення дидактичних засобів навчання та роздаткового матеріалу до уроків <i>Третій – четвертий тижні у школі:</i> - Проведення уроків з мови та літератури - Відвідування уроків учителів та студентів-практикантів й аналіз відвіданих уроків - Безпосередня участь у виховному процесі: проведення виховних заходів - Дослідження психолого-педагогічної структури особистості учня - Створення дидактичних засобів навчання та роздаткового матеріалу до уроків

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



		4. Індивідуальні завдання. – У період виробничої практики кожен студент індивідуально організовує свою роботу: – працює у загальноосвітньому навчальному закладі 6 академічних годин щодня, виконує всі види робіт, передбачені практикою; – має індивідуальний план роботи відповідно до програми виробничої практики; – веде щоденник педагогічних спостережень, де фіксуються результати спостережень і аналізується виконана робота; – виконує обов'язки помічника класного керівника в організації життєдіяльності учнів на період практики; – виконує розпорядження адміністрації закладу освіти та керівника практики. Щотижня протягом практики у школі у визначений день проводиться консультація студентів з методистом від кафедри української літератури. Вимоги до звіту виробничої практики. Вимоги до оформлення щоденника педагогічних спостережень Вимоги до завдань, що передбачають дослідження освітнього процесу, діяльності вчителя, особливостей розвитку дітей, зокрема і підлітків та їх угруповань.
		Workshop – 3 години Тема: Вивчення та впровадження передового педагогічного досвіду вчителів-словесників у системі сучасної мовно-літературної освіти Тема: Особливості роботи вчителя словесника в умовах Нової української школи (НУШ). (Сайт + прикріплений документ: https://nus.org.ua/) Презентація про НУШ (прикріплений файл) Особливості вивчення української мови (рекомендації). (сайт МОН + прикріплений документ) Особливості вивчення української літератури (рекомендації). (сайт МОН + прикріплений документ)
		Завдання: Проаналізуйте досвід учителів-словесників та сучасні методичні публікації з теми «Використання інформаційно-комунікаційних технологій навчання на уроках української мови та літератури». Підготуйте, виступ-презентацію, у якому представите результати аналізу та власні висновки. Самостійна робота Ознайомитись з особливостями роботи вчителя-словесника в умовах Нової української школи (НУШ). ТЕМА: Вивчення та впровадження передового педагогічного досвіду вчителів-словесників у системі сучасної мовно-літературної освіти Самостійна робота Ознайомитись з основними рекомендаціями щодо вивчення української літератури у поточному н. р. Підготувати презентацію «Особливості вивчення української мови та літератури у навчальному році» (звернути увагу на різні форми роботи та критерії оцінювання). Ознайомитись із платформою Міністерства освіти та науки України «Освіта для життя» https://educationforlife.mon.gov.ua/
1	Вівторок	Workshop – 4 години Тема: Особливості вивчення української мови та літератури у базовій та профільній
		Завдання: Підготуйте три інтегровані вправи для заняття з української мови та літератури, які сприятимуть розвитку «м'яких» (soft skills) та «твердих» (hard skills) навичок.

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



		школі. Програми і підручники з української мови та літератури НУШ. Освітні програми Електронні підручники Тема: Інструменти сучасного вчителя-словесника для організації освітнього процесу	Самостійна робота Проаналізувати програми і підручники з української мови та літератури НУШ Підготувати презентацію: аналіз однієї з програм та відповідного до неї підручника з української мови та літератури (сайт МОН України). До будь-якої теми з підручника, який аналізували, розробити дидактичні засоби навчання з мови ТА літератури для візуалізації матеріалу (не менше 3). Практичні завдання (індивідуальна робота на онлайн-дошці Padlet): – Методи та прийоми навчання мови та літератури – Засоби навчання мови та літератури – Типологія уроків з мови та літератури – Нетрадиційні уроки з мови та літератури – Інноваційні технології навчання
	Середа	Тема: Уроки української мови та літератури у сучасній школі.	Перегляд відео-уроків: Урок української мови в 5 класі «Види речень...» https://www.youtube.com/watch?v=YAUEhlaQdPM Відкритий урок з української мови. Вчитель: Погорела І. О. https://www.youtube.com/watch?v=a68KJiN4I8Q Бойко Л. В. Відкритий урок з української літератури в 6 класі https://www.youtube.com/watch?v=PKSV_421_SU Учитель року. Урок української літератури у 7 класі. https://www.youtube.com/watch?v=o4KHI4DnYnU Аналіз переглянутих уроків української мови та літератури (визначення структури, мети, завдань уроку, використаних учителем методів, прийомів та засобів навчання).
1	Четвер	Workshop – 4 години Тема: Інтерактивні методи навчання української мови та літератури	Самостійна робота Проаналізувати наявні статті у спеціалізованих журналах щодо використання інтерактивних технологій навчання на уроках української мови та літератури. Підготувати бібліографічний покажчик статей (не менше 20 джерел). Завдання: Складіть конспект уроку, у якому: сформулюйте цілі та очікувані результати уроку; вкажіть тип уроку, методи та прийоми, види діяльності учнів, які ви будете використовувати; передбачте мотиваційний етап (наприклад, мовна загадка чи коротке відео з прикладами у живому мовленні); поясніть теоретичний матеріал або правило з опорою на схеми та приклади з художніх творів; розробіть 3 види вправ (репродуктивну, конструктивну, творчу); додайте диференційовані завдання; запропонуйте цікавий формат рефлексії для учнів НУШ; завершіть урок коротким інтерактивом з використанням онлайн-інструментів.
	П'ятниця	Тема: Сучасні технології навчання на уроках української мови та літератури	Перегляд відео-уроків з використанням інтерактивних методів навчання. Аналіз переглянутих уроків української мови та літератури (визначення структури, мети, завдань уроку, використаних учителем методів, прийомів та засобів навчання). Відкритий урок з української мови. Вчитель: Базилева Т. П.

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики**



		Тема: Платформи та онлайн-інструменти для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання Тема: Платформи ШІ для організації освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання	https://www.youtube.com/watch?v=rBLfFii2FPo Урок української літератури, присвячений творчості Шевченка https://www.youtube.com/watch?v=7to2Zt5QqEU Питання для опрацювання: – Інструменти для візуалізації навчального матеріалу – Інструменти для створення інтерактивних завдань – Інструменти для проведення опитування / тестування Питання для опрацювання: – для генерації зображень – для генерації відео – для генерації презентацій Завдання: 1. Оберіть тему для уроку з української мови або літератури. Використовуючи онлайн-інструменти, підготуйте (на вибір): урок-віртуальну екскурсію або урок-казку. 2. Об'єднатись у групи (за розподілом по школах). Підготувати матеріали для проведення виховного заходу у школі.
--	--	--	---

5. Заходи під час практики

Протягом першого тижня практики у школі відбувається знайомство з базою закладу освіти, керівництвом та вчителями-предметниками – керівниками практики студентів.

Перший тиждень практики передбачає проведення воркшопів, тренінгів від університетських керівників практики та майстер-класи від досвідчених-учителів-практиків у рамках «Школи професійної майстерності майбутнього вчителя-словесника», що традиційно працює на базі філологічного факультету.

Інші види заходів та відповідні завдання прописані у Графіку проведення навчальної педагогічної практики.

6. Графік проходження практики

№ з/п	Види робіт, завдання	Місце проведення практики
1	Настановча конференція з виробничої практики Платформа Zoom: https://us05web.zoom.us/j/3832978202?pwd=d1hkSjFMaUU4clhaUXVpTDY1MVB4QT09 Ідентифікатор: 383 297 8202 Код доступу: FLEV2N Платформа Google Meet: https://meet.google.com/atg-iyeg-bkz Оформлення індивідуального плану студента для проходження практики Обговорення завдань практики, консультування з їх виконання	Навчальна лабораторія для спеціальності 014 Середня освіта предметної спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) освітня програма Середня освіта (Українська мова і література)
2	Платформа Zoom: https://us05web.zoom.us/j/3832978202?pwd=d1hkSjFMaUU4clhaUXVpTDY1MVB4QT09 Ідентифікатор: 383 297 8202	Навчальна лабораторія для спеціальності 014 Середня освіта предметної спеціальності

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



	Код доступу: FLEV2N Платформа Google Meet: https://meet.google.com/atg-iyeg-bkz Проведення майстер-класів з методики викладання української мови та літератури у середній школі Створення дидактичних засобів навчання Творчі завдання	014.01 Середня освіта (Українська мова і література) освітня програма Середня освіта (Українська мова і література)
3	Екскурсія до навчального закладу Знайомство з адміністрацією та вчителями мови та літератури – керівниками практики Узгодження індивідуального плану роботи студентів під час практики Складання тематичного плану уроків на основі робочих планів учителів Планування проведення системи уроків спільно з методистом / вчителем Вивчення методик й технік проведення уроків, різних форм організації навчання; вивчення форм і методів виховної роботи Проведення уроків з мови та літератури; безпосередня участь у виховному процесі Відвідування уроків студентів-практикантів та аналіз відвіданих уроків Дослідження психолого-педагогічної структури особистості учня Створення дидактичних засобів навчання та роздаткового матеріалу до уроків	Бази практики: Запорізький академічний ліцей № 15 Запорізької міської ради Запорізька гімназія № 2 імені Лесі Українки Запорізької міської ради Запорізька гімназія № 25 Запорізької міської ради Комунальний заклад «Шолоховський ліцей Покровської міської ради Дніпропетровської області» Запорізький багатoproфільний ліцей № 99 Запорізької міської ради Запорізької області Ужгородський ліцей № 9 Ужгородської міської ради Закарпатської області
4	Проведення уроків з мови та літератури Відвідування уроків учителів та студентів-практикантів й аналіз відвіданих уроків Безпосередня участь у виховному процесі: проведення виховних заходів Дослідження психолого-педагогічної структури особистості учня Створення дидактичних засобів навчання та роздаткового матеріалу до уроків	Бази практики: Запорізький академічний ліцей № 15 Запорізької міської ради Запорізька гімназія № 2 імені Лесі Українки Запорізької міської ради Запорізька гімназія № 25 Запорізької міської ради Комунальний заклад «Шолоховський ліцей Покровської міської ради Дніпропетровської області» Запорізький багатoproфільний ліцей № 99 Запорізької міської ради Запорізької області Ужгородський ліцей № 9 Ужгородської міської ради Закарпатської області
5	Проведення уроків з мови та літератури Відвідування уроків учителів та студентів-практикантів й аналіз відвіданих уроків Безпосередня участь у виховному процесі: проведення виховних заходів Дослідження психолого-педагогічної структури особистості учня Створення дидактичних засобів навчання та роздаткового матеріалу до уроків	Бази практики: Запорізький академічний ліцей № 15 Запорізької міської ради Запорізька гімназія № 2 імені Лесі Українки Запорізької міської ради Запорізька гімназія № 25 Запорізької міської ради Комунальний заклад «Шолоховський ліцей Покровської міської ради Дніпропетровської області»

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики**



		Запорізький багатoproфільний ліцей № 99 Запорізької міської ради Запорізької області Ужгородський ліцей № 9 Ужгородської міської ради Закарпатської області
6	Підсумкова конференція з виробничої практики Платформа Zoom: https://us05web.zoom.us/j/3832978202? pwd=d1hkSjFMaUU4clhaUXVpTDY1 MVB4QT09 Ідентифікатор: 383 297 8202 Код доступу: FLEV2N	Навчальна лабораторія для спеціальності 014 Середня освіта предметної спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) освітня програма Середня освіта (Українська мова і література)
Платформа, ідентифікатор, пароль: Платформа Zoom: https://us05web.zoom.us/j/3832978202? pwd=d1hkSjFMaUU4clhaUXVpTDY1MVB4QT09 Ідентифікатор: 383 297 8202 Код доступу: FLEV2N Платформа Google Meet: https://meet.google.com/atg-iyeg-bkz		

7. Методичні рекомендації

Методичним забезпеченням практики є:

- положення про проведення практики здобувачів вищої освіти Запорізького національного університету;
- наскрізна програма та силабус для здобувачів вищої освіти спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.01 Українська мова і література освітньої програми *Українська мова і література*.
- методичні рекомендації та матеріали до проходження практики для здобувачів вищої освіти.

8. Види і зміст контрольних заходів

Основними формами підсумкового контролю студентів за результатами проходження виробничої практики є підсумкова конференція, яку проводять за десять днів по закінченні практики, і перевірка оформленої студентом звітної документації. На підсумковій конференції групи студентів кожного закладу освіти презентують здобутки проходження виробничої практики. У виступі аналізують позитивні й негативні аспекти практики, цікаві знахідки досвіду педагогів, звертають увагу на забезпечення уроків роздатковим, ілюстративним матеріалом, на впровадження інноваційних методів і прийомів проведення уроків, виховних заходів учителями, студентами-практикантами.

Оцінювання звіту з практики передбачає перевірку рівня виконання студентами завдань, визначених регламентом практики.

Розподіл накопичення балів відбувається із врахуванням поточного контролю роботи під час виробничої практики та за розділами звіту:

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу	Критерії оцінювання та термін виконання	Усього балів
1	2	3	4
Поточний контроль*			
Індивідуальні завдання першого тижня практики	Усні відповіді, участь у дискусіях та письмові творчі завдання (воркшопи, майстерки та тренінги першого тижня практики у лабораторії університету)	Термін виконання: протягом першого тижня практики Критерії оцінювання: усні відповіді, участь у дискусії та виконання творчих завдань.	15
Організаційна дисципліна під час практики	Підготовка до спостережень уроків та ведення щоденника спостережень, відвідування консультацій, підготовка та проведення уроків з української мови та літератури, виховних та позакласних заходів	Термін виконання: протягом практики	5
Проведення уроків української мови та літератури	Конспекти уроків з української мови та літератури	Термін: протягом терміну практики Критерії оцінювання: підготовка до уроку, мета та завдання уроку, методи та прийоми навчання, пояснення нового матеріалу, робота з класом / управління навчальною діяльністю, підсумки та рефлексія, використання наочності та ІКТ.	20
Відвідування уроків інших студентів та їх аналіз	Спостереження та аналіз відвідуваних уроків	Термін виконання: протягом практики	10
Психолого-педагогічний блок	Аналіз ставлення учнів до навчання Аналіз характеру взаємодії на уроках різних учителів Аналіз результатів соціометрії психолого-педагогічна характеристика учня/учениці Презентація та сценарій, відгук класного керівника на проведений захід	Термін виконання: протягом практики	10
Усього за поточний контроль			60

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



Підсумковий контроль			
Оформлення звітних документів практики	Підготовка й оформлення звіту з практики відповідно до вимог, що викладено у регламенті практики Звітні документи: щоденник практики (педагогічні спостереження, конспекти уроків з мови та літератури, сценарій проведених позакласних заходів, психолого-педагогічний блок) та відомість-характеристика від закладу освіти (оцінка вчителя за навчальну роботу та класного керівника – за позакласну роботу)	Термін виконання: протягом практики	30
Захист звіту з виробничої практики на підсумковій конференції	Виступ на підсумковій конференції	Термін виконання: за десять днів після закінчення практики	10
Усього за підсумковий контроль			40

*примірний перелік видів контрольних заходів та оцінювання роботи студента під час практики визначає керівник практики

Зміст та критерії оцінювання контрольних заходів

Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу	Критерії оцінювання	Бали
		Характеристика та оцінювання відповіді здобувача освіти	
1	2	3	4
Поточний контроль			
Індивідуальні завдання першого тижня практики	Усні відповіді, участь у дискусіях та письмові творчі завдання (воркшопи, майстерки та тренінги першого тижня практики у лабораторії університету)	Термін виконання: протягом першого тижня практики Критерії оцінювання (усні відповіді, участь у дискусії та виконання творчих завдань): 15 балів - Вичерпна, логічна, аргументована відповідь; вільне володіння поняттями, фактами, термінами; глибоке розуміння теми, аналітичне й критичне мислення; без помилок. Активна, конструктивна участь у дискусії; чітка, аргументована позиція; проявляє толерантність, уміння слухати, узагальнювати думки інших. Завдання виконано повністю, логічно й творчо; ідеї оригінальні, зміст глибокий; грамотне мовне оформлення, чітка структура, наявні висновки та власна позиція. 14–13 балів - Повна й послідовна відповідь з незначними неточностями; добрий рівень розуміння матеріалу. Активна участь, аргументація переважно переконлива, іноді повторює загальні положення. Завдання логічне й структуроване, із проявом самостійності; поодинокі неточності чи стилістичні помилки.	15

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



		12–11 балів - Достатній рівень знань: відповідь правильна, але поверхова, без глибокого аналізу чи прикладів; неточності у вживанні термінів. Участь у дискусії епізодична, але змістовна; розуміння теми загалом правильне. Завдання виконано в основному правильно, але спрощено; аргументація недостатня, структура частково порушена. 10–9 балів – Відповідь часткова, неповна; наявні логічні або фактичні помилки; знання фрагментарні. Формальна участь у дискусії: повторює чужі думки, без власних висновків. Завдання виконано частково, із шаблонними формулюваннями; недостатньо аргументоване. 8–7 балів – Відповідь фрагментарна, непослідовна, з помітними неточностями; слабе розуміння теми. Пасивна участь; висловлювання не по суті або поверхові. Завдання поверхове, неструктуроване, з численними помилками. 6–5 балів – Дуже обмежена відповідь; низький рівень володіння матеріалом, значні помилки. Не бере активної участі, не розуміє основного змісту теми. Завдання формальне, неповне, без логічної побудови. 4–3 балів – Відповідь неправильна або майже відсутня. Висловлювання без змісту або відсутня участь у дискусії. Завдання формальне, без зв'язку з темою, із великою кількістю помилок. 2–1 балів – Відсутня відповідь або свідчить про повну неготовність. Не бере участі у дискусії. Завдання не подано або не має змістового навантаження. 0 балів – Відсутня відповідь. Не бере участі у дискусіях. Завдання не виконано.	
Організацій-на дисципліна під час практики	Підготовка до спостережень уроків та ведення щоденника спостережень, відвідування консультацій, підготовка та проведення уроків з української мови та літератури, виховних та позакласних заходів	Термін виконання: протягом практики Критерії оцінювання: 5 балів - студент демонструє відповідальне ставлення до педагогічної практики: завжди вчасно готується до спостережень уроків, веде щоденник систематично, оформлює його грамотно й аналітично. Регулярно відвідує консультації, проявляє ініціативу, творчо підходить до підготовки й проведення уроків, виховних і позакласних заходів. Дотримується педагогічної етики, виконує всі вимоги керівників практики. 4 бали - студент сумлінно виконує завдання практики, підготовлений до спостережень, веде щоденник із незначними недоліками в оформленні чи змістовому аналізі. Відвідує більшість консультацій, підготовка до уроків та заходів є якісною, проте не завжди творчою. Дотримується дисципліни, проявляє відповідальність. 3 бали - студент виконує основні вимоги практики, але несистемно: підготовка до спостережень та ведення щоденника має формальний характер, окремі консультації пропускає. Підготовка до уроків і заходів поверхова, методичні недоліки трапляються часто. Потребує додаткового контролю з боку керівників. 2 бали – студент недостатньо відповідально ставиться до практики: ведення щоденника нерегулярне, спостереження поверхові. Консультації часто пропускає, підготовка до уроків і заходів слабка, відсутні елементи творчості. Порушує вимоги педагогічної етики або дисципліни. 1 бал – студент не виконує вимог практики: не веде або веде щоденник формально, не готується до	5

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



		спостережень, не відвідує консультацій. Не проводить або проводить уроки й заходи на низькому рівні, порушує трудову і педагогічну дисципліну.	
Проведення уроків української мови та літератури	Конспекти уроків з української мови та літератури	Термін: протягом терміну практики Критерії оцінювання: підготовка до уроку, мета та завдання уроку, методи та прийоми навчання, пояснення нового матеріалу, робота з класом / управління навчальною діяльністю, підсумки та рефлексія, використання наочності та ІКТ. 20 балів – Урок проведено на високому професійному рівні: підготовка детальна, конспект логічний та структурований; мета і завдання чітко сформульовані та досягнуті; сучасні методи та інтерактивні прийоми повністю залучають учнів; пояснення нового матеріалу чітке, доступне, наочне; організація класу ефективна, дисципліна та мотивація забезпечені; підсумки узагальнені, проведена рефлексія; наочність та ІКТ використані повністю. 19 балів – Підготовка детальна, невеликі прогалини; мета і завдання переважно реалізовані; сучасні методи застосовані, але не завжди повністю активізують усіх учнів; пояснення здебільшого зрозумілі; організація класу хороша, є незначні недоліки у контролі; підсумки узагальнені, рефлексія часткова; наочність та ІКТ переважно ефективні. 18 балів – Підготовка хороша, деякі елементи поверхові; мета і завдання частково реалізовані; методи адекватні, не всі учні активно залучені; пояснення зрозумілі з дрібними помилками; організація класу достатня; підсумки частково сформовані; використання наочності та ІКТ обмежене. 17 балів – Конспект підготовлений, помітні недоліки; мета і завдання не повністю чіткі; методи частково задіюють учнів; пояснення поверхові; організація класу слабка, мотивація частково; підсумки формальні; наочність / ІКТ мінімально. 16–15 балів – Підготовка неповна; мета і завдання реалізовані частково; методи обмежені, активність учнів низька; пояснення неструктуровані; організація класу слабка; підсумки мінімальні; ІКТ / наочність практично не використано. 14–13 балів – Конспект поверховий; мета і завдання слабко сформульовані; методи прості, репродуктивні; пояснення поверхові, логіка порушена; клас частково організований; підсумки формальні; ІКТ / наочність майже не використано. 12–11 балів – Конспект формальний; мета і завдання частково не відповідають темі; методи застарілі; пояснення поверхові, багато помилок; організація класу слабка; підсумки відсутні; наочність / ІКТ відсутні. 10–9 балів – Конспект неповний; мета і завдання нечіткі; методи дуже обмежені; пояснення незрозумілі; контроль класу мінімальний; підсумки формальні; ІКТ / наочність не використано. 8–7 балів – Конспект слабкий або формальний; мета і завдання практично не реалізовані; методи мінімальні; пояснення відсутні або поверхові; клас некерований; підсумки відсутні; наочність / ІКТ не використано.	20

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



		6–5 балів – Конспект дуже слабкий або відсутній; мета і завдання не сформульовані; методи не застосовані; пояснення відсутні; контроль та дисципліна відсутні; підсумки відсутні; ІКТ / наочність не використано. 4–3 балів – Конспект відсутній; мета і завдання ігноруються; методи не застосовані; пояснення відсутні; клас некерований; підсумки відсутні; ІКТ / наочність не використано. 2–1 балів – Відсутність будь-якої підготовки; мета та завдання не визначені; методи не застосовані; пояснення відсутні; клас неконтрольований; підсумки відсутні; ІКТ / наочність не застосовано. 0 балів – уроки не проведено, конспекти уроків не надано на перевірку	
Відвідування уроків інших студентів та їх аналіз	Спостереження та аналіз відвідуваних уроків	Термін виконання: протягом практики Критерії оцінювання: 10 балів – Студент відвідав всі уроки, детально і уважно спостерігав; провів ґрунтовний аналіз уроку, виділив сильні та слабкі сторони, надав обґрунтовані рекомендації; демонструє аналітичне мислення та педагогічну грамотність; оформлення щоденника спостережень системне і повне. 9 балів – Студент відвідав більшість уроків, спостереження детальні; аналіз проведено ґрунтовно, але деякі моменти не повністю розкриті; рекомендації логічні; щоденник заповнений якісно. 8 балів – Студент відвідав більшість уроків, спостереження частково детальні; аналіз проведено, але поверхово; виділено основні моменти, рекомендації частково аргументовані; щоденник ведеться системно. 7 балів – Студент відвідав уроки, але спостереження фрагментарні; аналіз поверховий, деякі аспекти пропущені; рекомендації загальні; щоденник заповнений частково. 6 балів – Студент відвідав уроки не системно; спостереження обмежені; аналіз поверховий, багато пропусків; рекомендації формальні; щоденник ведеться фрагментарно. 5 балів – Студент відвідав уроки частково; спостереження поверхові, аналіз не системний; рекомендації мінімальні або відсутні; щоденник заповнений частково, без аналітики. 4 бали – Студент відвідав окремі уроки; спостереження поверхові; аналіз формальний, без висновків; щоденник ведеться фрагментарно. 3 бали – Студент рідко відвідував уроки; спостереження майже відсутні; аналіз не проведено; щоденник не заповнений або дуже слабо. 2 бали – Студент майже не відвідував уроки; спостереження та аналіз відсутні; щоденник не ведеться. 1-0 балів – Студент не відвідував уроки, не проводив спостережень, аналізу та щоденник не веде; повна неготовність до виконання завдання.	10
Психолого-педагогічний блок	Аналіз ставлення учнів до навчання Аналіз характеру взаємодії на уроках різних учителів	Термін виконання: протягом практики Критерії оцінювання: 10 балів – студент виконав усі завдання психолого-педагогічного компоненту повно, ґрунтовно та творчо: проведено детальний аналіз ставлення учнів до навчання, характеру взаємодії на уроках різних учителів і	10

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



	Аналіз результатів соціометрії психолого-педагогічна характеристика учня/учениці Презентація та сценарій, відгук класного керівника на проведений захід	результатів соціометрії; складено психолого-педагогічну характеристику учня з глибоким аналізом індивідуальних особливостей, поведінки, мотивів і рівня навчальної активності; створено змістовну презентацію та сценарій виховного заходу, отримано позитивний відгук класного керівника. Оформлення матеріалів бездоганне. 9 балів – завдання виконані повністю, з незначними недоліками у глибині аналізу або оформленні; аналізи проведено системно, логічно, характеристики обґрунтовані; презентація та сценарій якісні, відгук позитивний. 8 балів – завдання виконані переважно повно, але деякі частини (аналіз соціометрії чи характеристика) описані поверхово; матеріали логічно структуровані; презентація й сценарій відповідають темі; відгук позитивний, але містить рекомендації. 7 балів – виконано більшість завдань, але аналізи частково формальні; характеристика містить загальні висновки без глибокої психологічної інтерпретації; презентація та сценарій достатні, проте без творчого підходу; відгук нейтральний. 6 балів – завдання виконані не в повному обсязі: аналізи спрощені, соціометрія подана без інтерпретації; характеристика поверхова; презентація або сценарій формальні; відгук з помітними зауваженнями. 5 балів – виконано частину завдань: аналізи неповні, без системності; характеристика коротка, формальна; презентація або сценарій не повністю відповідають педагогічній меті; відгук містить суттєві недоліки. 4 бали – завдання виконані фрагментарно: відсутні деякі види аналізів; характеристика слабка; презентація або сценарій поверхові, відсутній зв'язок із психолого-педагогічними спостереженнями; відгук містить критичні зауваження. 3 бали – завдання виконані частково: аналізи та характеристика мінімальні або неструктуровані; презентація або сценарій слабо пов'язані з метою практики; відгук негативний або формальний. 2 бали – завдання виконані формально або частково відсутні: аналізи поверхові, характеристика неякісна; презентація не відповідає педагогічним вимогам; відгук критичний. 1–0 бали – завдання психолого-педагогічного компоненту не виконані; аналізи, характеристика, презентація та сценарій відсутні; відгуку класного керівника немає або він негативний.	
Підсумковий контроль			
Оформлення звітних документів практики	Підготовка й оформлення звіту з практики відповідно до вимог, що викладено у регламенті практики Звітні документи: щоденник практики (педагогічні спостереження, конспекти уроків з мови та літератури, сценарій проведених позакласних	Термін виконання: протягом практики Критерії оцінювання: 30 балів – звітні матеріали підготовлені повністю, системно, творчо і відповідають усім вимогам регламенту практики. У звіті логічно відображено структуру та зміст практики, проведено якісний аналіз педагогічної діяльності. Щоденник практики заповнений щоденно, містить повні записи про педагогічні спостереження, аналітичні висновки, конспекти уроків української мови та літератури оформлені бездоганно, сценарії позакласних заходів креативні й методично	30

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



	заходів, психолого-педагогічний блок) та відомість-характеристика від закладу освіти (оцінка вчителя за навчальну роботу та класного керівника – за позакласну роботу)	обґрунтовані, психолого-педагогічний блок – аналітичний і аргументований. Усі додатки, підписи, печатки, відгуки, відомість-характеристика оформлені коректно, у визначений термін. 28–29 балів – звіт підготовлено якісно, відповідає вимогам; матеріали систематизовані, повні, проте є незначні недоліки у структурі чи мовному оформленні. Щоденник і додатки заповнені повно, конспекти та сценарії методично обґрунтовані, відгуки позитивні. 26–27 балів – звіт відповідає вимогам у цілому, але деякі частини (аналіз спостережень, психолого-педагогічний блок або сценарії) подані поверхово. Конспекти уроків містять дрібні неточності; є незначні зауваження щодо структури чи стилю оформлення. 24–25 балів – звіт оформлено в основному правильно, але не всі документи структуровані логічно. У щоденнику подано загальні записи без глибокого аналізу; частина конспектів і сценаріїв потребує доопрацювання; психолого-педагогічний блок містить загальні характеристики. 22–23 балів – звіт містить неповний набір документів або деякі з них оформлені формально. Є мовні, стилістичні чи методичні недоліки; щоденник ведеться нерегулярно, у матеріалах бракує аналітичних висновків; характеристика учня або соціометрія описані побіжно. 20–21 балів – звіт виконаний частково, спостереження та аналітична частина поверхові. Конспекти уроків і сценарії позакласних заходів подані у скороченому вигляді або без належної методичної аргументації. Є помітні порушення у структурі звіту чи відсутні окремі додатки. 17–19 балів – звіт має суттєві недоліки: відсутні окремі складники (наприклад, сценарій заходу або психолого-педагогічна характеристика), записи у щоденнику неповні, формальні. Відгук класного керівника або вчителя поданий без змістовної оцінки. 14–16 балів – звіт частково відповідає вимогам, але структура порушена, документи не систематизовані, оформлення неохайне. Частина записів у щоденнику пропущена, конспекти уроків і сценарії поверхові; психолого-педагогічний блок уривчастий. 10–13 балів – звіт формальний, без системного підходу. Частина документів відсутня або заповнена поверхово. Відсутній аналіз спостережень, матеріали оформлені з порушенням вимог, без логіки викладу. 5–9 балів – звіт не відповідає вимогам регламенту, більшість документів не подано або подано у скороченому вигляді. Відсутні ключові матеріали (щоденник, сценарії, психолого-педагогічний блок). Відгуки не додаються або містять критичні зауваження. 0–4 балів – звіт відсутній або не підготовлений належним чином; документи не оформлені, щоденник і конспекти відсутні; характеристика не складена, відгуки не подані. Завдання практики не виконано.	
Захист звіту з виробничої практики на підсумковій конференції	Виступ на підсумковій конференції	Термін виконання: за десять днів після закінчення практики Критерії оцінювання: 8-10 балів – практикант взяв активну участь у груповій презентації результатів діяльності у закладі освіти; чітко окреслено вміння та компетентності, яких набуто під час	10

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Силабус виробничої практики



		практики; здійснено рефлексивний аналіз: визначено як досягнення, так і труднощі, які виникали; застосування діяльнісного підходу розкрито ґрунтовно, логічно та аргументовано, з конкретними прикладами; надано візуальні матеріали (презентація, приклади завдань, фото, відео тощо) на належному рівні 4-7 балів – практикант взяв участь у захисті, але опис діяльності є неповним; розвинуті вміння та компетентності окреслено загально, без конкретних прикладів; труднощі або досягнення згадані, але не проаналізовані; застосування діяльнісного підходу викладено поверхнево або непослідовно, без достатньої кількості прикладів; візуальні матеріали представлені, але оформлені на середньому рівні 1-3 бали – практикант захист пройшов формально; відсутній чіткий аналіз досвіду; вміння та компетентності названі, але не підтверджені прикладами; аналіз застосування діяльнісного підходу розкрито частково; виступ неструктурований; візуальні матеріали відсутні або неінформативні. 0 балів – практикант не взяв участі у презентації.	
--	--	--	--

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		

Підсумкові бали за виробничу практику виставляються з урахуванням роботи студента протягом усього терміну практики. Враховується: виконання всіх видів робіт, передбачених програмою виробничої практики; дотримання правил внутрішнього розпорядку школи, виконує розпорядження адміністрації й керівників практики; виконання завдань з педагогіки і психології; своєчасне надання звітної документації; складання диференційованого заліку.

90-100 (A) балів виставляється за умови: відповідального ставлення до практики, проведення на високому науково-методичному й виховному рівні необхідної за програмою практики кількості уроків, відвідування й аналізу уроків учителів та своїх колег, виконання усіх завдань з педагогіки, психології, української мови та літератури, підготовки та проведення виховного заходу з предмета, вияву самостійності, активності, ініціативності, використання в освітньому процесі інноваційних технологій; вчасного оформлення документації, успішного складання заліку.

80-89 (B) балів виставляється за умови: успішного складання заліку, вчасного оформлення документації, проведення необхідної за програмою практики кількості уроків, відвідування й аналізу уроків учителів та своїх колег, виконання всіх завдань з педагогіки, психології, української мови та літератури, підготовки та проведення виховного заходу з предмета, певні труднощі викликає проведення нестандартних уроків, студент недостатньо володіє теоретичним матеріалом та не завжди оперує ним в освітньому процесі.



75-79 (С) балів виставляється за умови дотримання таких вимог: добре володіння теоретичним матеріалом та методикою проведення уроків з української мови та літератури, достатній рівень володіння навичками спілкування в учнівському колективі, достатньо добре виконання завдань з педагогіки і психології, допускається недостатня обізнаність у суміжних з темою уроку дисциплінах, неточності у володінні теоретичним матеріалом, труднощі у застосуванні проблемності в навчанні, слабкі фасилітативні навички.

60-74 (D, E) балів передбачає наявність лише основних умінь у підготовці завдань та проведенні уроків. Студент дає недостатньо правильні формулювання, порушує послідовність викладу матеріалу, відчуває труднощі, застосовуючи знання під час вирішення практичних завдань. Практикант бере участь у процесі проведення занять, але не цікавиться комунікативними аспектами своєї діяльності в школі, недостатньо відповідально ставиться до оформлення звітної документації.

35-59 (F) балів виставляється, коли студент не володіє знаннями, вміннями й навичками, необхідними для проведення навчальних занять або володіє в обсязі, який не дозволяє далі оволодівати педагогічною майстерністю майбутнього вчителя-словесника, не виконує завдання з педагогіки, психології, української мови та літератури, допускає значні помилки у володінні зв'язним мовленням.

1-34 (FX) бали ставиться, коли студент не володіє знаннями, вміннями й навичками, необхідними для проведення навчальних занять, не виконує завдання з педагогіки, психології, української мови та літератури, безвідповідально ставиться до проходження виробничої практики та оформлення звітної документації, не з'являється на залікову співбесіду.

Залік з практики здійснюється у формі особистого захисту студентом результатів проходження виробничої практики перед комісією із трьох осіб, що призначається завідувачем кафедри, до складу якої входять керівник практики від університету, викладачі дисциплін професійної підготовки і, за можливості, керівник практики від бази практики.

9. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література

1. Бакаленко І. М., Курилова Ю. Р. Дебати як інноваційна педагогічна технологія в системі підготовки вчителів української мови й літератури. *Український педагогічний журнал*. 2024. № 4. С. 163–180.
2. Бакаленко І. М. Шляхи інтеграції інфомедійної грамотності у процес фахової підготовки майбутніх учителів-словесників / *Література й історія: матеріали Всеукраїнської наукової конференції (08–11 жовтня 2020 р.)*: у 2-х ч. / редкол.: Н. В. Горбач (відп. ред.), В. М. Ніколаєнко (ред.-упоряд.), І. М. Бакаленко (техн. ред.) та ін. Запоріжжя: ЗНУ, 2020. Т. 1 С. 11–13.
3. Бакаленко І. М. Формування фахових компетентностей майбутніх учителів-словесників в умовах дистанційного навчання / *Література й історія: матеріали Всеукраїнської наукової конференції (17–18 листопада 2022 р.)*. / редкол. : Н. В. Горбач (відп. ред.), В. М. Ніколаєнко (ред.-упоряд.), І. М. Бакаленко (техн. ред.) та ін. Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2022. С. 14–18.
4. Бакаленко І. М., Курилова Ю. Р. Гейміфікація як фактор мотивації до читання. *Шкільна літературна освіта: традиції і новаторство. XII Волошинські читання*. Київ: Інститут педагогіки НАПН України, 2024. С. 29–36.
5. Бакаленко І. М. Підготовка майбутніх учителів-словесників до інтеграції цифрових інструментів у процес формування читацьких навичок школярів. *Література й історія: матеріали Всеукраїнської наукової конференції (14–15 листопада 2024 р.)* / редкол.: Н. В. Горбач (відп. ред.), В. М. Ніколаєнко (ред.-упоряд.), І. М. Бакаленко (техн. ред.) та ін. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. С. 21–26.
6. Бакаленко І. М., Дирибян А. С. Використання інноваційних технологій навчання на уроках української мови. *Література й історія: матеріали Всеукраїнської наукової конференції (14–15 листопада 2024 р.)* / редкол.: Н. В. Горбач (відп. ред.), В. М. Ніколаєнко (ред.-упоряд.),



І. М. Бакаленко (техн. ред.) та ін. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. С. 116–119.

7. Бакаленко І. М., Дімітрова Є. П. Інтерактивні вправи як засіб формування ключових компетентностей учнів 5-6 класів на уроках української мови та літератури. *Література й історія: матеріали Всеукраїнської наукової конференції (14–15 листопада 2024 р.)* / редкол.: Н. В. Горбач (відп. ред.), В. М. Ніколаєнко (ред.-упоряд.), І. М. Бакаленко (техн. ред.) та ін. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. С. 120–124.

8. Бакаленко І. М., Василюк М. С. Використання цифрових інструментів на уроках української мови та літератури. *Література й історія: матеріали Всеукраїнської наукової конференції (14–15 листопада 2024 р.)* / редкол.: Н. В. Горбач (відп. ред.), В. М. Ніколаєнко (ред.-упоряд.), І. М. Бакаленко (техн. ред.) та ін. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. С. 65–69.

9. Бондаренко Ю. Загальна модель шкільного навчання української літератури. Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2017. 392 с.

10. Вегеш А. І. Методика викладання української мови в загальноосвітніх навчальних закладах : метод. посібник. Ужгород : Ужгородський національний університет, 2022. 101 с. URL: <http://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi80/0060164.pdf>.

11. Грибан Г. В., Кучерук О. А. Практикум з методики викладання української мови : навч. посіб. Київ : Кондор, 2003. 160 с.

12. Гриньова М. Виховання: теорія і практика: навч.-метод. посіб. Полтава: ТОВ «Фірма» Техсервіс», 2012. 216 с.

13. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології: навчальний посібник. Київ : Академвидав, 2004. 352 с.

14. Доброскок С. О., Бакаленко І. М., Курилова Ю. Р. Стратегії усвідомленого читання в контексті підготовки до НМТ з української літератури. *Педагогічна Академія: наукові записки*. 2024. № 13. С. 1–22.

15. Доброскок С. О., Бакаленко І. М., Курилова Ю. Р. Методика й методологія вивчення творів на історичну тематику: інноваційні технології формування громадянської й історичної свідомості. *Педагогічна Академія: наукові записки*. 2024. № 12. С. 379–395.

16. Дороз В. Ф. Методика викладання української мови: навч. пос. / В. Ф. Дороз. Київ : Центр навч. літ-ри, 2008. 176 с.

17. Задоріна О. М., Чубенко В. А., Бакаленко І. М. Використання чат-ботів та технологій штучного інтелекту у забезпеченні персоналізованого супроводу студентів. *Педагогічна Академія: наукові записки*. 2025. № 22 (2025).

18. Інноваційні технології навчання в умовах модернізації сучасної освіти : монографія / Л. З. Ребуха, І. І. Білоус, Р. С. Брик [та ін.] ; за наук. ред. Л. З. Ребухи. Тернопіль : ЗУНУ, 2022. 143 с. URL: <http://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi75/0055603.pdf>.

19. Караман С. Методика навчання української мови в гімназії. Київ : Ленвіт, 2000. 272 с.

20. Короткий термінологічний словник з інноваційних педагогічних технологій. URL : http://ualib.com.ua/br_6601.html

21. Кульбаська О. В., Кардашук О. В. Крок у професію. Методика викладання української мови : навч. посібник. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2017. 256 с. URL : https://kulbabska.com/images/catalog/pdf/posibniki/metodika_vivcenna_pravka_1.pdf

22. Кочан Н. І., Захлюпана Н. М. Словник-довідник з методики викладання української мови. Львів, 2002. 249 с.

23. Кухаренко В. М. та ін. Теорія та практика змішаного навчання: монографія; ред. В. М. Кухаренко. Харків, 2016.

24. Куцевол О. М. Методика викладання української літератури (креативно- інноваційна стратегія) : навч. посіб. Київ: Освіта України. 2009. 464 с.

25. Кучеренко І. А., Пентилук М. . Теорія і технологія сучасного уроку української мови: навч.-метод. посіб. ; МОН України, Херсонський державний університет. Херсон.: Айлант, 2022, 352 с.

26. Методика викладання української мови : навчально-методичний посібник / О. Костів,



О. Сколоздра-Шепітко. Львів, 2018. 202 с. URL : <https://philology.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2016/01/Metodyka-vykkladannia-ukrainskoi-movy.-Posibnyk.pdf>

27. Методика навчання рідної мови в середніх навчальних закладах. / За ред. М. І. Пентилюк. Київ: Ленвіт, 2000. 302 с.

28. Методика викладання української мови в середніх освітніх закладах / За ред. М. І. Пентилюк. Київ: Ленвіт, 2009. 400 с.

29. Методика навчання української мови. Термінологічний словник / Кол. авторів за ред. О. Горошкіної. Словник-довідник. Київ: Видавничий дім «Освіта», 2024.

30. Наукові основи методики літератури: навч.-метод. посібник / За ред. Н. Й. Волошиної. Київ: Ленвіт, 2002. 344 с.

31. Національний звіт за результатами міжнародного дослідження якості освіти PISA-2022 / кол. авт. : Г. Бичко (осн. автор), Т. Вакуленко, Т. Лісова, М. Мазорчук, В. Терещенко, С. Раков, В. Горох та ін. ; за ред. В. Терещенка та І. Клименко ; Український центр оцінювання якості освіти. Київ, 2023. 395 с.

32. Нова українська школа: концептуальні засади реформування середньої освіти. URL:<https://www.kmu.gov.ua/storage/app/media/reforms/ukrainska-shkolacompressed.pdf> (дата звернення 12.01.2020)

33. Нова українська школа: poradnik dla vchytelja / Під заг. ред. Бібік Н. М. Київ: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. 206 с.

34. Омельчук С. Сучасна українська лінгводидактика : норми і термінології і мовна практика фахівців : монографія. Київ: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2019. 356 с.

35. Остапенко Н. М. Технологія сучасного уроку рідної мови: навчальний посібник. Київ: Академія, 2011. 248 с.

36. Організація дистанційного навчання в школі: методичні рекомендації / Міжнародний фонд «Відродження», ГО «Смарт Освіта», Мво освіти і науки України. 2020. URL: [https://mon.gov.ua/staticobjects/mon/sites/1/zagalna%20serednya/metodichni%20recomendazii/2020/me todichni%20recomendazii-dustanciyna%20osvita-2020.pdf](https://mon.gov.ua/staticobjects/mon/sites/1/zagalna%20serednya/metodichni%20recomendazii/2020/me%20todichni%20recomendazii-dustanciyna%20osvita-2020.pdf)

37. Пасічник Є. А. Методика викладання української літератури в середніх навчальних закладах : навч. посібник для студентів вищих закладів освіти. Київ: Ленвіт, 2000. 384 с.

38. Педагогічна майстерність : підруч. / І. А. Зязюн, Л. В. Крамущенко, І. Ф. Кривонос та ін.; за ред. І. А. Зязюна. Київ : СПД Богданова А. М., 2008. 376 с.

39. Пентилюк М. І. Методика навчання української мови у таблицях і схемах: навч. посіб. / М. І. Пентилюк, Т. Г. Онукевич. Київ: Ленвіт, 2006. 134 с.

40. Пометун О. І. Енциклопедія інтерактивного навчання. Київ: АСК, 2007. 144 с.

41. Попович А. С. Практикум з методики навчання української мови в 5-9 класах закладів загальної середньої освіти: навчально-методичний посібник [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2022. 220 с. <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/6323>

42. Рудюк Т. В. Методика навчання української мови: навчально-методичний посібник. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя. 2023. 85 с.

43. Семеног О. Ефективні технології навчання у лінгвістичній підготовці майбутніх фахівців: монографія / За ред. О. Семеног. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2017. 376 с.

44. Семеног О., Плужник Ю. Підготовка вчителя до формування читацької грамотності учнів НУШ: теорія і практика: за ред. О. М. Семеног. Суми : Вид во Сум ДПУ імені А. С. Макаренка, 2024. 138 с.

45. Семеног О. Українська лінгводидактика: навч. посіб. Суми: Видавництво СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2018. 224 с.

46. Ситченко А. Л. Методика навчання української літератури в загальноосвітніх закладах: Навч. посіб. для студентів-філологів. Київ: Ленвіт, 2011.

47. Словник-довідник з української лінгводидактики : навчальний посібник / За ред.



М. І. Пентилюк. Київ: Ленвіт, 2015. 320 с.

48. Словник педагогічних та психологічних термінів / уклад.: Н. А. Несторук, Л. В. Кокоріна. Слов'янськ : Вид-во Б. І. Маторіна, 2019. 131 с. URL: <http://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi73/0053652.pdf>.

49. Стратегічні напрями розвитку сучасної української лінгводидактики : монографія / за ред. Е. Палихати, О. Петришиної. Тернопіль : Підручники і посібники, 2021. 352 с.

50. Стратегія розвитку читання на період до 2032 року. Розпорядження КМУ від 3 березня 2023 року. «Читання як життєва стратегія» URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/190-2023-%D1%80#Text>

51. Токмань Г. Методика викладання української літератури в основній школі : екзистенціально-діалогічна концепція. Київ: Міленіум, 2012. 312 с.

52. Шевцова Лариса, Кучерук Оксана Методика навчання української мови: практичні заняття: навчально-методичний посібник: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2024. 115 с.

53. Шуляр В. І. Сучасний урок української літератури : монографія. Миколаїв: Іліон, 2014. 553 с.

Інформаційні ресурси

- Офіційний сайт Міністерства освіти і науки України. URL: <https://mon.gov.ua/>
- Платформа Міністерства освіти і науки України «Освіти для життя». URL: <https://educationforlife.mon.gov.ua/>
- Державні стандарти початкової, базової та профільної освіти URL: <https://mon.gov.ua/osvita-2/zagalna-serednya-osvita/derzhavni-standarti>
- Модельні навчальні програми для 5-9 класів Нової української школи (запроваджуються поетапно з 2022 року) URL: <https://mon.gov.ua/osvita-2/zagalna-serednya-osvita/osvitni-programi/modelni-navchalni-programi-dlya-5-9-klasiv-novoi-ukrainskoi-shkoli-zaprovadzhuysya-poetapno-z-2022-roku>
- Інститут модернізації освіти: <https://imzo.gov.ua/>
- Електронні версії підручників: <https://lib.imzo.gov.ua/yelektronn-vers-pdruchnikv/>
- Всеукраїнська школа онлайн: платформа для дистанційного та змішаного навчання школярів 5-11 класів. URL: <https://lms.e-school.net.ua/>
- Експрес-уроки української мови О.Авраменка URL: <http://ippo.kubg.edu.ua/ekspres-uroky>
- Віртуальний тур українськими музеями просто неба URL: <https://museums.authenticukraine.com.ua>
- Для вчителів української мови URL: <http://www.glazova.org.ua/>
- Всеосвіта. Національна освітня платформа URL: <https://vseosvita.ua/>
- Розробки уроків, матеріали до уроків, контрольні роботи, методичні рекомендації, сценарії, планування, позакласні заходи, виховна робота, дизайн та оформлення, інтегровані уроки, майстер-класи, конспекти занять для ДНЗ, конспекти занять для ПНЗ, батьківські збори, матеріали для друку та багато інших матеріалів URL: <https://naurok.com.ua/>

6. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування лекційних та практичних занять. Студентам, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, необхідно протягом тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Пропущені заняття необхідно відпрацьовувати протягом тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання.



Політика академічної доброчесності

Усі письмові роботи, що виконуються студентами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення. Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перефразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело.

Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем. Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим.

Рекомендована база даних для пошуку джерел: електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті. Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно в навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.

Під час виконання заходів контролю (виконання письмових завдань, тестів, заліку) використання гаджетів заборонено.

Визнання результатів неформальної/інформальної освіти. Результати неформальної/інформальної освіти можуть бути визнані як частина виконання завдань виробничої практики (оцінені максимум 10 балів) за умови їх відповідності освітньому компоненту та програмним результатам, передбаченим освітньо-професійною програмою «Українська мова і література». Здобувач вищої освіти має надати відповідний документ, що підтверджує набуті знання, уміння, компетентності та досвід, що відповідають меті та завданням виробничої практики. Такими документами можуть бути: довідка з місця роботи із зазначенням відповідної посади (вчитель української мови та літератури); сертифікати/свідоцтва про проходження курсів, тренінгів, стажувань; рекомендаційні листи з місця неформальної/волонтерської діяльності; відгуки роботодавців або керівників про відповідність діяльності студентів завданням виробничої практики. Рішення про визнання результатів неформальної/інформальної освіти ухвалюється керівником практики разом із комісією кафедри на підставі аналізу наданих матеріалів та відповідних документів. Визнання результатів не звільняє студента від необхідності оформлення звітної документації, передбаченої програмою практики (щоденник практики, звіт, презентація тощо), але може впливати на обсяг та зміст виконуваних завдань.

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є електронна система Moodle ЗНУ.

Важливі повідомлення загального характеру регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень.

Відповіді на запити студентів подаються викладачем протягом двох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle ЗНУ, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle ЗНУ, є актуальною.

Якщо за технічних причин доступ до Moodle ЗНУ є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу irinabakalenko1970@gmail.com. У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я й тему звернення.



ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ НА 2025-2026 н.р. доступний за адресою: https://sites.znu.edu.ua/navchalnyi_viddil/1635.ukr.html.

НАВЧАННЯ ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ <https://lnk.ua/gk4x2wkVy>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (у тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Процедура повторного вивчення визначається [Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ](https://lnk.ua/9MVwgEpVz): <https://lnk.ua/9MVwgEpVz>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://lnk.ua/EYNg6GpVZ>.

Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://lnk.ua/QRVdWGwe3>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://lnk.ua/3R4avGqeJ>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Спеціалізована допомога: (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://lnk.ua/5pVJr17VP>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <https://library.znu.edu.ua/>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ (СЕЗН ЗНУ): <https://moodle.znu.edu.ua/>.
Посилання для відновлення паролю: <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <https://sites.znu.edu.ua/child-advance/>.