



ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
Силабус навчальної дисципліни  
Ігрові педагогічні технології



ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ СОЦІАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

ЗАТВЕРДЖУЮ

В.о.декана факультету соціальної  
педагогіки та психології

О. В. Пономаренко

2025 р.



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
Ігрові педагогічні технології

блоку освітніх компонентів вільного вибору студента в межах Університету

підготовки бакалаврів  
денної та заочної форм здобуття освіти

**ВИКЛАДАЧ:** Чорна Г. В., старший викладач кафедри дошкільної та початкової освіти

Обговорено та ухвалено  
на засіданні кафедри дошкільної та  
початкової освіти

Протокол № 1 від «27» серпня 2025 р.  
Завідувач кафедри  
дошкільної та початкової освіти

Л. О. Сущенко



Зв'язок з викладачем: Viber, WhatsApp, телеграм (093-31-28-640), Moodle (форум курсу, приватні повідомлення)

Е-mail: [chorna.a.v@ukr.net](mailto:chorna.a.v@ukr.net)

Сезн ЗНУ повідомлення: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=16359> (денна і заочна форми здобуття освіти);

Телефон: 093-31-28-640, 066-580-68-79

Інші засоби зв'язку: [asik.yaganova@ukr.net](mailto:asik.yaganova@ukr.net)

Кафедра: кафедра дошкільної та початкової освіти, VIII н. к., ауд. 103

## 1. Опис навчальної дисципліни

**Метою** вивчення навчальної дисципліни є оволодіння майбутніми вчителями початкових класів ігровими та діяльними методами навчання.

Курс покликаний сприяти усвідомленню сутності ігрового та діяльницького підходів у навчанні молодших школярів; забезпечити формування ціннісного ставлення до гри, її розвивальних, навчальних та виховних можливостей; ознайомити студентів з методичними основами керівництва ігровою діяльністю дітей молодшого шкільного віку; забезпечити формування готовності до застосування ігрових та діяльницьких методів навчання в початковій школі; сприяти формуванню вмінь організації педагогічної взаємодії; активізувати розвиток гнучкості поведінки, критичності мислення, саморегуляції, рефлексії.

Постреквізити навчальної дисципліни «Дошкільна педагогіка»: Спецкурс «Педагогіка»,

## Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
1	2	3
Статус дисципліни	<b>Вибіркова</b>	
Семестр	3-й	3-й
Кількість кредитів ECTS	3	
Кількість годин	90	
Лекційні заняття	14	4
Практичні заняття	36 год	8 год
Самостійна робота	54 год	92 год
Консультації	Відповідно до графіка: <a href="https://cutt.ly/KejOkOLb">https://cutt.ly/KejOkOLb</a>	
Вид підсумкового семестрового контролю	<b>Залік</b>	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	<a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=16359">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=16359</a> (денна і заочна форми здобуття освіти);	

## 2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою результатів навчання

Компетентності / результати навчання	Методи навчання	Форми і методи оцінювання
1	2	3
ІК Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі дошкільної освіти з	Традиційні методи: словесні (бесіда, обговорення, розповідь, пояснення,	Поточні контрольні заходи: виконання практичних завдань,



<p>розвитку, навчання і виховання дітей раннього і дошкільного віку, що передбачає застосування загальних психологопедагогічних теорій і фахових методик дошкільної освіти, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p>	<p>інструктаж, робота з літературними джерелами, законодавчо-нормативними документами); наочні (ілюстрація, демонстрація, показ малюнків, схем, навчальних фільмів, інформаційних</p>	<p>тестові контролю. Підсумкові контрольні заходи (залік): тестування, ІДЗ на СЕЗН Moodle</p>
<p>ЗК 3 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p>	<p>відеороликів, презентацій); практичні методи (письмові</p>	
<p>ЗК 5 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт</p>	<p>вправи: складання схем, порівняльних таблиць, анотацій, пам'яток, методичних рекомендацій, презентацій тощо).</p>	
<p>ЗК 8 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях</p>	<p>Інтерактивні методи:</p>	
<p>СК 3 Здатність до розуміння природи і психологічних закономірностей розвитку в дітей раннього і дошкільного віку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій.</p>	<p>«асоціативний куш», ділові ігри, ситуаційні задачі, кейс-метод, метод незакінчених речень, ігрове навчання, творчі завдання; складання хмар слів; сенкан; робота в парах та групах.</p>	
<p>СК 9 Здатність до розуміння природи і психологічних закономірностей розвитку перцептивних, мнемічних процесів, різних форм мислення та свідомості в дітей раннього і дошкільного віку.</p>		
<p>СК 14 Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньомовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку з урахуванням особливостей компетентнісного, діяльнісного, інтегративного підходу та застосуванням ігрових методів в організації освітнього процесу в закладах дошкільної освіти</p>		
<p>СК 21 Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.</p>		
<p>ПРН 1 Знати соціально-культурні передумови дошкільної освіти (психологопедагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби); знаходити типові</p>		



<p>ознаки і специфіку процесів виховання, навчання, освіти і розвитку дітей у ранньому і дошкільному віці</p>		
<p>ПРН 2 Інтерпретувати зміст і вимоги Базового компонента дошкільної освіти та варіативних програм дошкільної освіти, рекомендованих МОН України, обирати адекватні методики для їх забезпечення.</p>		
<p>ПРН 8 Володіти вміннями і навичками, необхідними для реалізації Базового компонента дошкільної освіти та чинних освітніх програм; визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей раннього і дошкільного віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності.</p>		
<p>ПРН 12 Володіти засобами, методами, методиками і технологіями навчання й виховання з метою формування гармонійно розвиненої особистості дитини раннього і дошкільного віку</p>		



### 3. Зміст навчальної дисципліни

#### Змістовий модуль 1. Теоретичні основи ігрових педагогічних технологій

Тема 1. Вступ. Теоретичні основи застосування ігрових технологій в початковій школі. Сутність і функції гри та ігрової діяльності. Теорія та класифікація ігор. Ігрові педагогічні технології. Ігрові мотиви і організація ігор.

Тема 2. Роль гри у формуванні особистості дитини. Педагогіка гри. Види гри. Роль гри у формуванні особистості дитини. Характеристики гри: значуща, соціальна, активна, мотивуюча, радісна. Вплив гри на сфери розвитку дитини.

Тема 3. Психологічні аспекти гри. Гра як відкрита система. Психологічні теорії гри. Характерні особливості розвитку сучасного молодшого школяра (фізичний, психічний, психологічний та соціальний контекст). Особливості ігрової діяльності учнів початкової школи.

Тема 4. Гра як інструмент та механізм освітньої діяльності учнів в початковій школі. Гра як метод навчання. Гра як метод осмислення досвіду навчання та життєвого досвіду. Тематична та діяльнісна інтеграція в освіті.

Тема 5. Компетентнісний потенціал ігрових методів навчання. Характеристика ключових компетентностей учнів початкової школи. Універсальні уміння для всіх компетентностей. Гра як спосіб формування універсальних умінь у школяра початкової школи. Ціннісний потенціал гри.

#### Змістовий модуль 2. Шляхи реалізації діяльнісного підходу в закладі дошкільної освіти.

Тема 6. Гра та інтегроване навчання в початковій школі. Інтегрований підхід в освіті. «Навчання через гру» як реалізація інтегрованого підходу в освіті. Особливості структури інтегрованого уроку. Поняття «стан потоку» як невід’ємна умова для утримання інтересу та мотивації дітей.

Тема 7. Методика «Шість цеглинок» як інструмент освітньої діяльності в початковій школі. «Шість цеглинок» як ефективний освітній інструмент та методика навчання. Нейропсихологічні основи розвитку дитини та ігрові методи навчання. Методи впровадження «6 цеглинок» у різні освітні галузі початкової школи.

Тема 8. LEGO-технологія в навчальному процесі. Сутність та завдання LEGO-технології. Види вправ за LEGO-технологією. Основні поняття: конструктор LEGO, LEGO-педагогіка, вправи з LEGO, експериментування.

Тема 9. Роль педагога Нової української школи в освітньому просторі початкової школи. Роль вчителя у формуванні освітнього середовища в початковій школі. Гра як спосіб партнерської взаємодії дітей, батьків та педагогів. Гра як стиль мислення та поведінки педагога. Нові ролі вчителя – дизайнер, організатор, коуч, фасилітатор, модератор, менеджер, консультант. Стратегії успішності сучасного педагога.



#### 4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Практичне заняття 1	Тема 1. Вступ. Теоретичні основи застосування ігрових технологій в початковій школі Сутність і функції гри та ігрової діяльності. Теорія та класифікація ігор. Ігрові педагогічні технології. Ігрові мотиви і організація ігор.	2	1	<i>1 раз на тиждень</i>
Самостійна робота *		8	12	
Практичне заняття 2	Тема 2. Роль гри у формуванні особистості дитини Педагогіка гри. Види гри. Роль гри у формуванні особистості дитини. Характеристики гри: значуща, соціальна, активна, мотивуюча, радісна. Вплив гри на сфери розвитку дитини.	2	1	<i>1 раз на тиждень</i>
Практичне заняття 3		2	1	<i>1 раз на тиждень</i>
Самостійна робота *		9	12	
Практичне заняття 4	Тема 3. Психологічні аспекти гри Гра як відкрита система. Психологічні теорії гри. Характерні особливості розвитку сучасного молодшого школяра (фізичний, психічний, психологічний та соціальний контекст). Особливості ігрової діяльності учнів початкової школи.	2	1	<i>1 раз на тиждень</i>
Самостійна робота *		12	1	
Практичне заняття 5	Тема 4. Гра як інструмент та механізм освітньої діяльності учнів впочатковій школі Гра як метод навчання. Гра як метод осмислення досвіду навчання та життєвого досвіду. Тематична та діяльнісна інтеграція в освіті.	2	12	
Практичне заняття 6		2		<i>1 раз на тиждень</i>
Самостійна робота *		10	12	
Практичне заняття 7	Тема 5. Компетентнісний потенціал ігрових методів навчання Характеристика ключових компетентностей учнів початкової школи. Універсальні уміння для всіх компетентностей. Гра як спосіб формування універсальних умінь у школяра початково їшколи. Ціннісний потенціал гри.	2		<i>1 раз на тиждень</i>
Самостійна робота *		10	1	<i>1 раз на два тижня</i>
Практичне заняття 8	Тема 6. Гра та інтегроване навчання в початковій школі Інтегрований підхід в освіті. «Навчання через гру» як реалізація інтегрованого підходу в освіті.	2	12	
Практичне заняття 9		2		<i>1 раз на тиждень</i>



Самостійна робота *	Особливості структури інтегрованого уроку. Поняття «стан потоку» як невід’ємна умова для утримання інтересу та мотивації дітей.	9	12	
Практичне заняття 10	Тема 7. Методика «Шість цеглинок» як інструмент освітньої діяльності в початковій школі «Шість цеглинок» як ефективний освітній інструмент та методика навчання. Нейропсихологічні основи розвитку дитини та ігрові методи навчання. Методи впровадження «6 цеглинок» у різні освітні галузі початкової школи.	2		1 раз на тиждень
Практичне заняття 11		2	1	1 раз на два тижня
Практичне заняття 12		2	1	
Самостійна робота *		9	12	
Практичне заняття 13	Тема 8. LEGO-технологія в навчальному процесі Сутність та завдання LEGO-технології. Види вправ за LEGO-технологією. Основні поняття: конструктор LEGO, LEGO-педагогіка, вправи з LEGO, експериментування.	2	12	1 раз на тиждень
Практичне заняття 14		2		1 раз на тиждень
Самостійна робота *		10	8	
Практичне заняття 15	Тема 9. Роль педагога Нової української школи в освітньому просторі початкової школи Роль вчителя у формуванні освітнього середовища в початковій школі. Гра як спосіб партнерської взаємодії дітей, батьків та педагогів. Гра як стиль мислення та поведінки педагога. Нові ролі вчителя – дизайнер, організатор, коуч, фасилітатор, модератор, менеджер, консультант. Стратегії успішності сучасного педагога.	2		1 раз на тиждень
Самостійна робота *		2		1 раз на два тижня

\*





Самостійна робота передбачає засвоєння матеріалу в позааудиторний час, підготовку практичних завдань, опрацювання рекомендованої літератури, підготовку до екзамену.

### 5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу	Критерії оцінювання та термін виконання	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>Поточний контроль</b>				
Практичне заняття № 1	Оформлення Play Diary. Створення дизайнроботи	У Play Diary оформити сторінку “Зустріч 1”, де описати свої враження про зустріч. Орієнтуючись на своє Play портфоліо та отриманий досвід під час навчальної практики «Навчання через гру» створити дизайн-роботу на тему “Унікальність спецкурсу “Навчання через гру” для мене, як особистості і професіонала”	3 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання та представлення; під час презентації виявив навички взаємодії з аудиторією, запропонував власні завдання або питання для групового обговорення. 2 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; під час презентації виявив певну активність, запропонував завдання або питання для групового обговорення. 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу. 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	3
Практичне заняття № 2	Перегляд відеопрезентації. Розроблення ігрових вправ	1. Переглянути відеопрезентацію «Характеристики діяльнісного підходу», проаналізувати практичне заняття за 5 характеристиками, зафіксувавши ключові думки у щоденнику вражень. 2. Розробити/підібрати у командах власну вправу на привітання, щоденні новини, групова взаємодія для ранкової зустрічі за темою «Професії», бути готовим провести їх.	3 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання та представлення; під час презентації виявив навички взаємодії з аудиторією, запропонував власні завдання або питання для групового обговорення. 2 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; під час презентації виявив певну активність, запропонував завдання або питання для групового обговорення. 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу. 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	3
Практичне заняття № 3	3. Створення вправипривітан ня. Опрацювання програми	Підготувати вправу привітання в колі і об'єднання в команди. Опрацювати програму розвитку дитини від 2 до 6 років та методичні рекомендації «Безмежний світ гри з LEGO», занотувати	3 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання та представлення; під час презентації виявив навички взаємодії з аудиторією, запропонував власні завдання або питання для групового обговорення. 2 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі,	3





		ключові думки у Play Diary (щоденник вражень). Створити картотеку ігор з шести цеглинками для дітей дошкільної групи (вік дітей на вибір здобувача вищої освіти).	стереотипно, але принципово правильно; під час презентації виявив певну активність, запропонував завдання або питання для групового обговорення. 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу. 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття.	
Практичне заняття № 4	Перегляд відео. Оформлення Play Dairy	1. Переглянути відео TED про креативність. Опрацювати отриману інформацію та зафіксувати її за формулою 3- 2-1: Три почутих ключових думки + дві речі, які здивували + одне питання, яке потребує обмірковування чи пошуку додаткової інформації. 2. У своєму Play Diary описати своє розуміння поняття «дизайн-мислення». Навести приклад використання дизайн-мислення з власного досвіду	3 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання та представлення; під час презентації виявив навички взаємодії з аудиторією, запропонував власні завдання або питання для групового обговорення. 2 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; під час презентації виявив певну активність, запропонував завдання або питання для групового обговорення. 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу. 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	3
Практичне заняття № 5	Перегляд відео. Розроблення вправ. Оформлення Play Diary	1.Створити нотатну довідку за основними повідомленнями у відео. 2.Придумати та оформити 3 вправи з капелюхом на розвиток креативності у дітей. 3. У власному Play Diary узагальнити всю отриману інформацію за допомогою стратегії Fishbone із проблемою “Розвиток креативності дітей у закладі дошкільної освіти”	3 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання та представлення; під час презентації виявив навички взаємодії з аудиторією, запропонував власні завдання або питання для групового обговорення. 2 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; під час презентації виявив певну активність, запропонував завдання або питання для групового обговорення. 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу. 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття	3
Практичне заняття № 6	Опрацювання статей. Розроблення конспекту заняття. Складання сенкану	1. Скласти нотатну довідку за змістом статей. 2.Скласти план заняття на тему «Здорове харчування» відповідно до структури заняття та технології розвитку критичного мислення.	3 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання та представлення; під час презентації виявив навички взаємодії з аудиторією, запропонував власні завдання або питання для групового обговорення. 2 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі,	3



		3. У Play Diary скласти сенкан, темою якого буде «Мислення».	стереотипно, але принципово правильно; під час презентації виявив певну активність, запропонував завдання або питання для групового обговорення. 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу. 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття.	
Практичне заняття № 7	Аналіз проєктів. Робота в групах. Оформлення Play Diary	1. Ознайомитись та проаналізувати проєкти для дітей дошкільного віку у Фейсбук спільноті “Гра поновому, навчання по-іншому” 2. У групі підготувати дослід/експеримент, який можна провести у тренінговій аудиторії. 3. У щоденнику вражень Play Diary порефлексувати і створити/намалювати «Корисну піцу вражень»	3 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання та представлення; під час презентації виявив навички взаємодії з аудиторією, запропонував власні завдання або питання для групового обговорення. 2 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; під час презентації виявив певну активність, запропонував завдання або питання для групового обговорення. 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу. 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття.	3
Практичне заняття № 8	Розроблення дослідів. Створення формули. Оформлення Play Diary	1. Познайти матеріалами про досліді та експерименти з сайту МОН та за пропонуваним шаблоном створити власні досліді та експерименти до занять з дітьми дошкільного віку. 2. Вивести формулу «Роль дослідницької діяльності в освітньому просторі закладу дошкільної освіти». Дана формула має включати наступні складові: роль педагога, роль у всебічному розвитку дитини, місце проведення та інші складові на вибір дослідників. 3. У щоденнику вражень Play Diary порефлексувати на тему «Чому я, як майбутній педагог, буду використовувати дослідницьку діяльність у своїй майбутній професійній діяльності».	3 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання та представлення; під час презентації виявив навички взаємодії з аудиторією, запропонував власні завдання або питання для групового обговорення. 2 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; під час презентації виявив певну активність, запропонував завдання або питання для групового обговорення. 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу. 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття.	3



<p>Практичне заняття № 9</p>	<p>Робота в парах (відеопрезентація). Рефлексія. Оформлення Play Diary</p>	<p>У парах створити дизайнроботу «Освітній простір моєї групи у закладі дошкільної освіти» (презентацію створених проєктів відзняти на відео тривалістю до 2 хв). Сформулювати власні роздуми, використовуючи метод розвитку мислення «Прес». Теза для роздумів «Освіта без кордонів». У щоденнику вражень зафіксувати «Ага моменти» (інсайти) сьогоднішньої зустрічі і попередніх зустрічей у рамках курсу</p>	<p>3 бали отримує студент, який самостійно, у повному обсязі виконав завдання, виявив творчий підхід до його виконання та представлення; під час презентації виявив навички взаємодії з аудиторією, запропонував власні завдання або питання для групового обговорення. 2 бали отримує студент, який виконав завдання не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно; під час презентації виявив певну активність, запропонував завдання або питання для групового обговорення. 1 бал отримує студент, який виконав завдання номінально, без творчого підходу. 0 балів отримує студент, який не виконав завдання. У таких випадках студенту надається можливість повторного виконання та презентації завдання, але не пізніше наступного практичного заняття.</p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>Підсумковий контроль</b></p>				
<p><b>Залік</b></p>	<p>Теоретична частина Теоретичне завдання</p>	<p>Дати відповідь на запитання, обрати варіант відповіді</p>	<p>За кожен правильну відповідь студент отримує 1 бал</p>	<p><b>20</b></p>
	<p>Практичне завдання</p>	<p>Підготовка Play Diary (Оформлення щоденника вражень – рефлексія кожного заняття)</p>	<p>Максимальна кількість балів – 20, які нараховуються за: змістовність; (5б.) - якість виконання самоаналізу (5б.); - оригінальність (5б.); -творче оформлення (5 б.)</p>	<p><b>20</b></p>
<p><b>Усього за підсумковий контроль</b></p>				<p><b>40</b></p>



**Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS**

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

## 6. Основні навчальні ресурси

### Рекомендована література

1. Авраменко К. Б. Теоретико-методичні засади підготовки учителів початкової школи до запровадження освітніх технологій в умовах сучасного освітнього середовища: монографія / за заг. ред. К. Б. Авраменко. Миколаїв: Іліон, 2016. 172 с.
2. Гра по-новому, навчання по-іншому : методичний посібник / упор. О. Рома – The LEGO Foundation. Київ, 2018. 44 с.
3. Дидактичні ігри з математики / упор. Антип Т. М., Кроптя М. М. Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2015. 36 с.
4. Дидактичні ігри з математики / упор. Трегуб І. В. Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2014. 32 с.
5. Коваленко А. В. НУШ: перші сходинки : навч.-метод. посібник. Чернігів, 2018. 67 с.  
12
6. Навчальний потенціал гри з Lego на уроках математики: збірник матеріалів для початкової школи / [упорядники: Пацюк І. М., Решотко А. С., Кочубей Ю. М., Саннікова А. В.]; за заг. ред. Н. М. Кириленко. Чернігів : НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. 68 с.
7. Нова українська школа: порадник для вчителя / за заг. ред. Н. М. Бібік. Київ : Літера ЛТД, 2018. 160 с.
8. Моделивання педагогічного середовища / укл. Микола Люшин. Харків : Основа, 2012. 126 с.
9. Федорчук В.В. Педагогічні технології в початковій школі. Кам'янець-Подільський: Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2014. 268 с.
10. Шість цеглинок : методичний посібник / упор. О. Рома – The LEGO Foundation. Київ, 2018. 35с.
11. Шість цеглинок в освітньому просторі школи: методичний посібник / упор. О. Рома – The LEGO Foundation. Київ, 2018. 32 с.
12. Концепція Нової української школи. URL : <https://mon.gov.ua/ua>
13. Модельні програми та навчальні матеріали. URL: <https://nus.org.ua/articles/vchytelnepropustit-31-i-32-tyzhni-modelnoyi-navchalnoyi-programy/>
14. Нова українська школа : порадник для вчителя / за заг. ред. Н. М. Бібік. Київ : Літера ЛТД, 2018. 160 с.
15. Перші кроки в Нову українську школу. Порадник для вчителя початкової школи. Методичні рекомендації / упор. Бурнос В.В., Красногор Т.Ф., Шоколенко Л.М., Чернігів, 2018. 118 с.



**Інформаційні ресурси:**

1. Державний стандарт початкової освіти. URL: <https://mon.gov.ua/ua>
2. Електронна бібліотека підручників. URL: <http://studentam.kiev.ua/>
3. Електронні бібліотеки. URL: <http://dir.meta.ua/ua/science-education/e-libraries/>
4. Методичні розробки, навчальні програми, олімпіади. URL: <http://edu.ukrsat.com/>
5. Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського. URL: <http://nbuv.gov.ua/>
6. Освітній портал – каталог освітніх ресурсів, новини освіти, вищі навчальні заклади України. URL: <http://osvita.org.ua>
7. Портал, присвячений проблемам впровадження нових технологій в галузі початкової, середньої освіти України (Інформатика, підручники, матеріали, застосування комп'ютерів на уроках математики, іноземної мови, деяка інформація з Міністерства освіти та науки України, олімпіади, періодика). URL: <http://school.kiev.ua/>
8. Початкова школа. Вчитель – вчителю. Вчитель – учню. Вчитель – батькам. Поради шкільного психолога. URL: <http://teacher.at.ua/>
9. Сайт Міністерства освіти та науки України з новими правовими документами, які регламентують діяльність сучасної школи. URL: Ed-Era.ua; НУШ; mon.go.ua
10. Типова освітня програма початкової освіти / керів. Р. Б. Шиян. URL: <http://nus.org.ua/news/opublikuvaly-typovi-osvitni-programy-dlya-1-2-klasiv-nush-dokumenty>
11. Типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти. URL: <http://nus.org.ua/news/opublikuvaly-typovi-osvitni-programy-dlya-1-2-klasiv-nush-dokumenty>



## 7. Регуляції і політики курсу

### **Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

Відвідування занять є обов'язковим; практичні завдання мають бути виконанні безпосередньо перед навчальними заняттями. Пропуски можливі лише з поважної причини. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять упродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Відпрацювання занять здійснюється усно (у формі співбесіди за питаннями або шляхом тестування) та письмово через виконання індивідуальних письмових завдань. При наявності 35 балів поточного контролю, студент допускається до підсумкового контролю (екзамену).

### **Політика академічної доброчесності**

Усі письмові роботи, що передбачені навчальним планом дисципліни, мають бути виконані здобувачами вищої освіти із дотриманням принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це плагіат. Роботи, у яких буде виявлено плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки до розгляду не приймаються і не зараховуються. До таких студентів можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу). Кожний студент має обов'язково враховувати сучасні стандарти академічної доброчесності, базисом якої є глибоке усвідомлення ним соціально-моральної відповідальності за свої дії, максимальна об'єктивність, сумління, чесність, принциповість, вимогливість. Здобувач вищої освіти має усвідомлювати, що академічна доброчесність є тим моральним ядром, яке регулюватиме просування цінностей етики в освітній спільноті і буде рушієм у формуванні позитивного іміджу закладу взагалі, й кожного учасника освітнього простору зокрема.

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, Studopedia тощо є неприпустимим.

Рекомендованою базою даних для пошуку джерел:

Електронні ресурси Національної бібліотеки імені В. І. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>; наукометрична база Scopus: <https://www.scopus.com>; наукометрична база Web of Science: <https://apps.webofknowledge.com>

### **Використання комп'ютерів/телефонів на занятті**

Електронні пристрої (мобільні телефони, планшети, ноутбуки тощо) можна використовувати лише за умови виробничої необхідності в них (за погодженням із викладачем). В інших випадках – телефон вимикається на беззвучний режим, яким не користуються під час занять.

При виконанні заходів контролю (тестування, самостійних і контрольних робіт, іспитів) застосування гаджетів заборонено. У разі порушення – роботу буде анульовано без права перескладання.

### **Визнання результатів неформальної/інформальної освіти**

За наявності сертифікату (свідоцтва, програми тощо) про проходження онлайн-курсу, тренінгу, вебінару, курсу підвищення кваліфікації та ін. з тематики (однієї з тем, змістового модуля) навчальної дисципліни залежно від кількості прослуханих годин (здобутих кредитів) здобувачу може бути нараховано бали. Дотичність тематики, відповідність досягнутих результатів навчання та кількість додаткових балів визначається викладачем. Документи, що підтверджують участь здобувача у відповідних заходах, мають бути подані викладачу вчасно.





## ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

**ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2025-2026 н. р.** доступний за адресою:  
<https://tinyurl.com/yckze4jd>.

**ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмій (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://cutt.ly/YrAX6zCD>

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положення про порядок прийому, відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення здобувачів вищої освіти в ЗНУ: <https://cutt.ly/qrACe710>

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

**УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ**  
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**  
Електронна адреса: [v\\_banakh@znu.edu.ua](mailto:v_banakh@znu.edu.ua)  
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.





**НАУКОВА БІБЛІОТЕКА:** <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

**СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):**  
<https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: [moodle.znu@znu.edu.ua](mailto:moodle.znu@znu.edu.ua).

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ:** <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

**ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ:**  
<https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

**ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ):**  
<http://sites.znu.edu.ua/confucius>