**Тема 2.** **Зародження мистецтва театру.** **Історія виникнення та становлення мистецтва гриму.**

Мистецтво гриму як професійний напрям розвитку косметики.Специфіка використання гриму у театрі Стародавньої Греції. Канони гримування у традиційних театрах країн Сходу (Китай, Японія, Індія і т. д.). Грим італійського театру «Комедія дель арте». Театральна реформа французького актора Франсуа Тальма. Грим у сучасному театрі.