



# МОДУЛЬ 3 ЄВРОПЕЙСЬКА КУЛЬТУРНА ІДЕНТИЧНІСТЬ У ГЛОБАЛІЗОВАНОМУ СВІТІ



With the support of the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

ERASMUS-JMO-2024-HEI-TCH-RSCH  
Project number: 101176663





# ЄВРОПЕЙСЬКА КУЛЬТУРНА ІДЕНТИЧНІСТЬ У ГЛОБАЛІЗОВАНОМУ СВІТІ



Європоцентризм: європейська  
ідентичність як ментальний конструкт



Глобальний вимір європейської ідентичності



Маркери європейської ідентичності у сучасній  
глобальній культурі

10  
балів



# Питання для обговорення



- Європоцентризм: поняття, витоки та еволюція концепту
- Глобалізація та виклики для європейської ідентичності
- Трансформація європейської цивілізаційної ідентичності у глобальному контексті



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

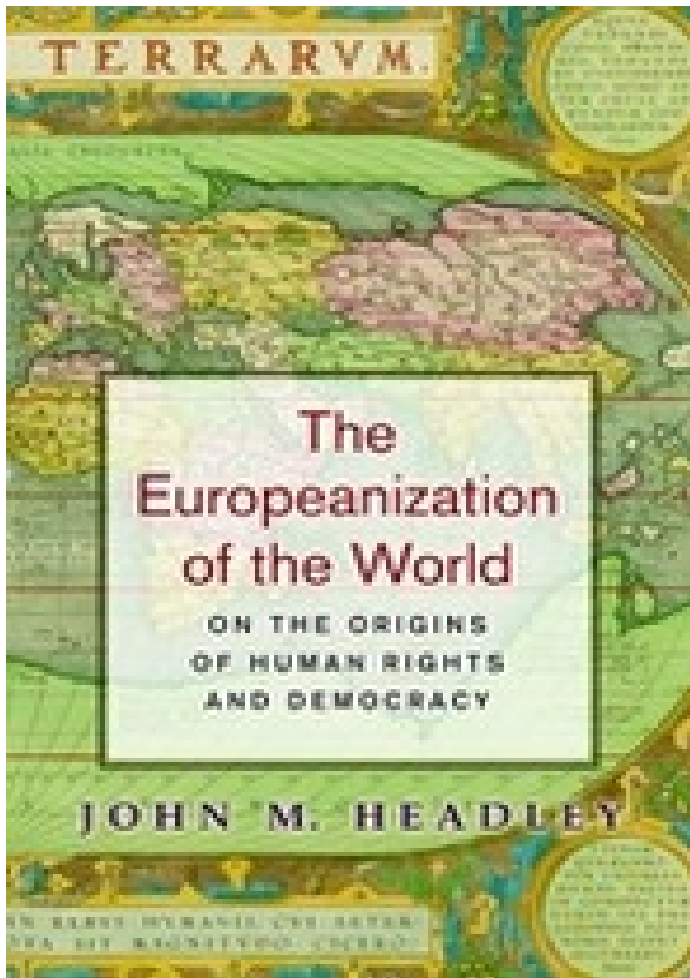


КЛЮЧОВІ ПОНЯТТЯ:  
ЄВРОПОЦЕНТРИЗМ,  
ПОСТКОЛОНІАЛІЗМ  
ГЛОБАЛІЗАЦІЯ,  
УНІВЕРСАЛІЗМ,  
МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛІЗМ



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА



- Джон Хедлі  
«Європеїзація  
світу: про  
витоки прав  
людини та  
демократії»

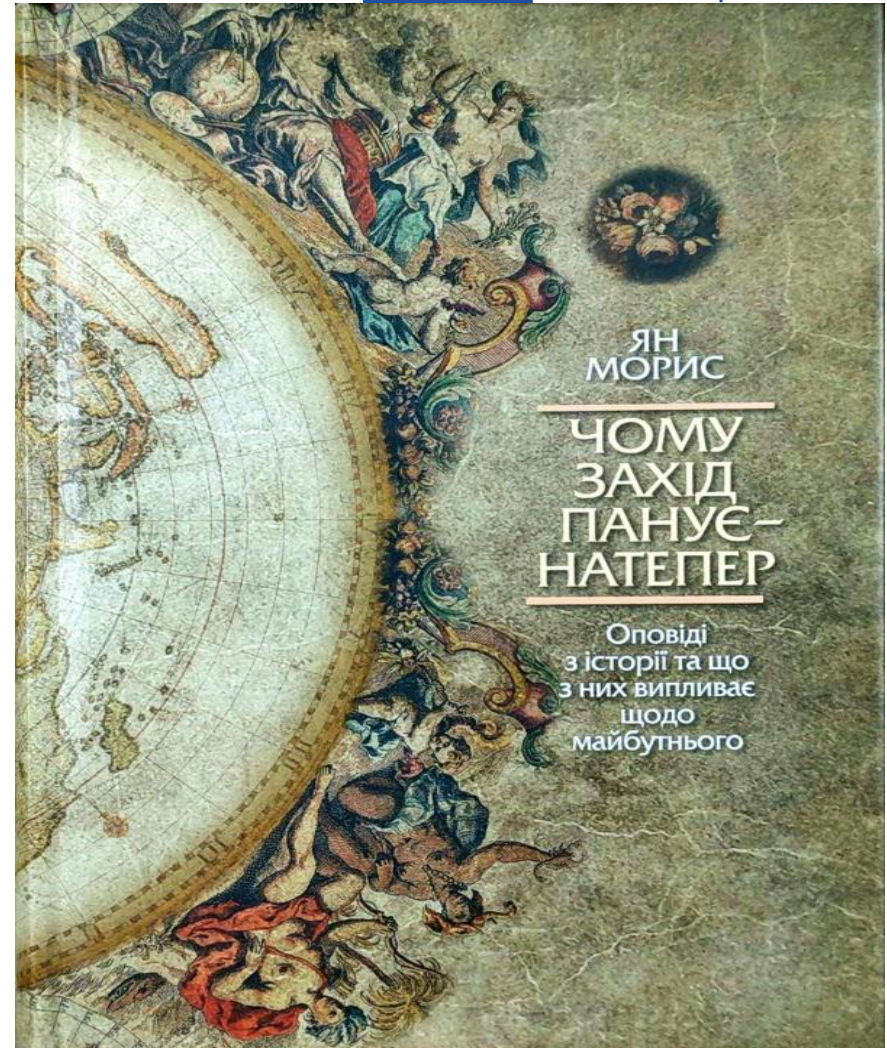
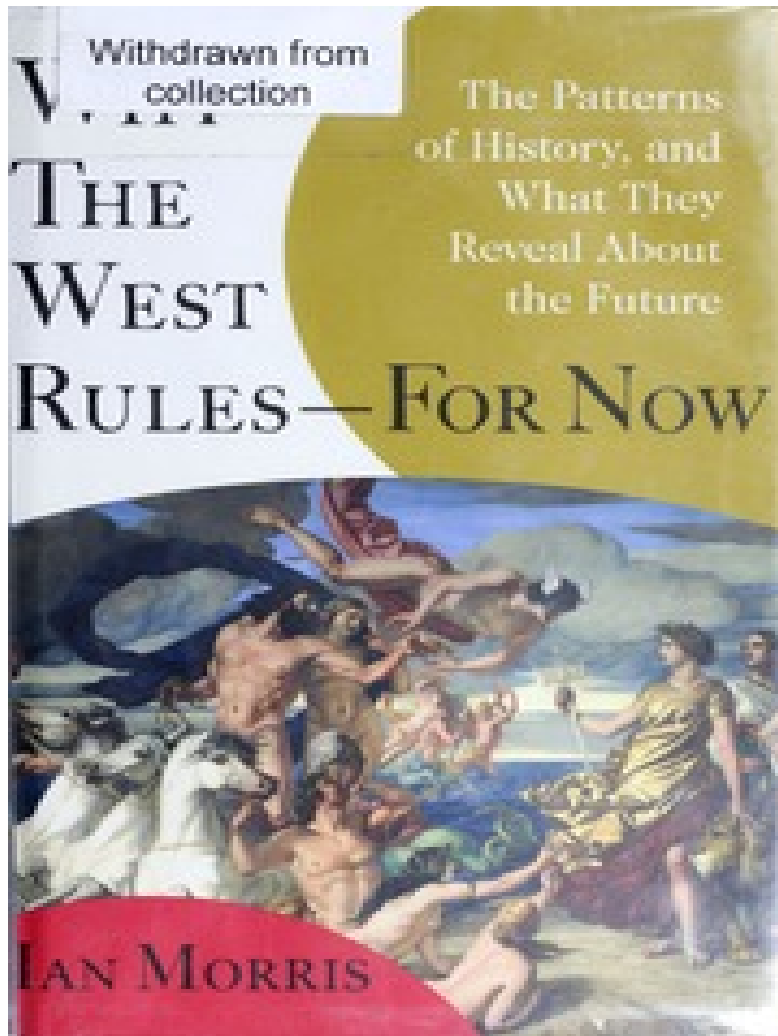


Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Ян Морис «Чому Захід панує – натепер»

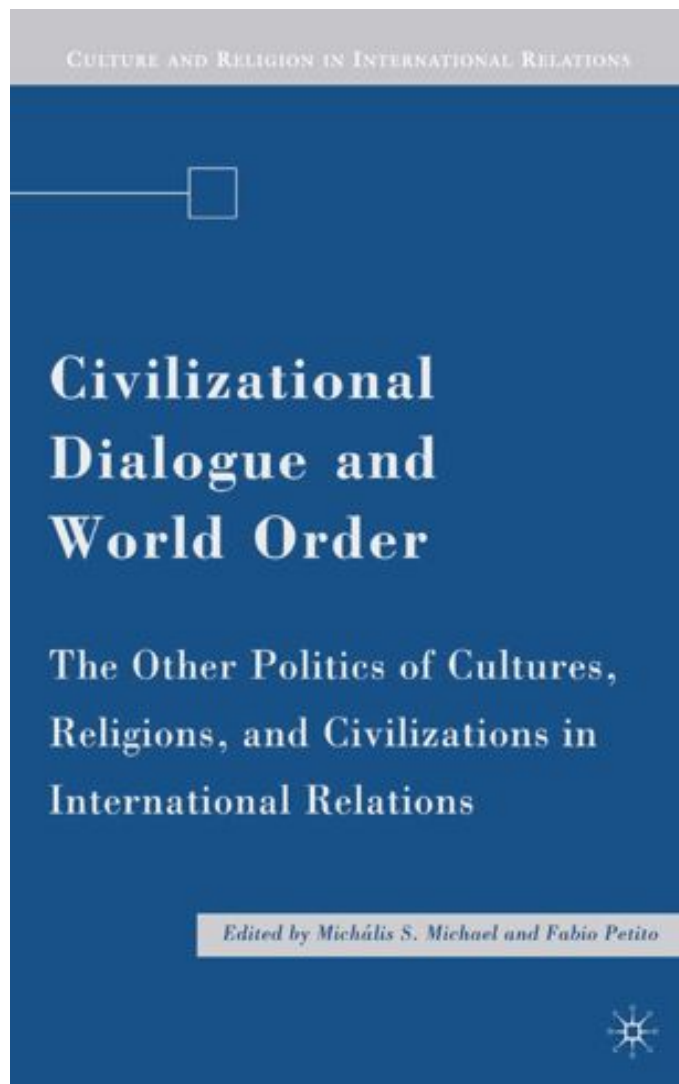


Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union





# РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА



Фабіо Петіто  
«Цивілізаційний діалог та  
світовий порядок:  
культурна, релігійна та  
цивілізаційна політика у  
міжнародних відносинах»



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Маркери?

- Thailand



- Algeria



- South Korea



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union





Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Jaipur, India



# Критерії виокремлення цивілізації із варварського середовища

Держава як форма політичної організації

Урбанізація

Писемність

Монументальні споруди

Соціальна ієрархія

Технології



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Монументальні споруди як цивілізаційний маркер

*Монументальні споруди, переважно храми, палаци та інженерні комунікації є одним із первинних критеріїв сформованого цивілізаційного осередку як матеріальні символи та водночас технологічні засоби цивілізаційного розвитку*



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Писемність як цивілізаційний маркер

Писемність - технологія транслювання інформації у просторі та часі шляхом фіксації, систематизації та акумуляції здобутків цивілізаційного розвитку, формування своєрідного “банку знань” та “бази даних” цивілізаційної спільноти



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Поняття цивілізації

Уперше застосоване у 1757р. французьким філософом Ввктором Рікеті де Мірабо: *“цивілізація – ввічливість, чемність і знання, поширювані для того, щоб додержуватись правил етикету”*

**VS**

У сучасному науковому обігу *цивілізація – соціокультурна спільнота, сукупність історично сформованих взаємопов'язаних та взаємопогоджуваних засобів, що забезпечують життєдіяльність суспільства у часі і просторі*



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

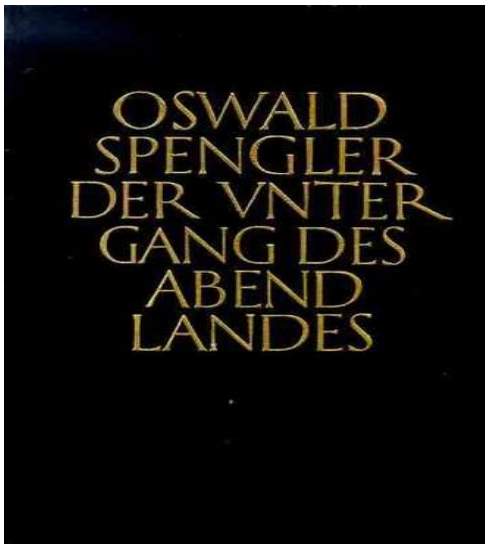
# Стадіальна концепція цивілізації



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Цивілізаційна концепція О.Шпенглера



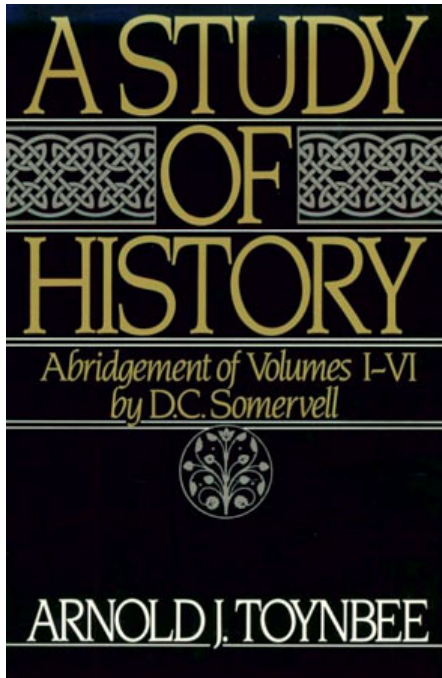
- розвиток замкнутих та ізольованих культур;
- цивілізаційні системи мають обмежений життєвий цикл
- цивілізація помираючи перетворюється на «фаустівське» технократичне утворення

Освальд Шпенглер (1880-1936)  
німецький філософ та культуролог



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Цивілізаційна концепція А.Тойнбі



Арнольд Джозеф Тойнбі (1889-1975)  
британський історик та культуролог

- Найповніше та найпослідовніше дослідження цивілізаційної історії людства;
- цивілізаційні системи мають обмежений життєвий цикл;
- цивілізація – цілісний соціокультурний світ, який розвивається за схемою «Виклик-Відповідь»



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Ментальне картографування

## Менталітет

- Глибинний рівень індивідуальної або колективної свідомості, що включає і несвідоме. Сукупність схильностей діяти, мислити, відчувати та сприймати світ лише певним чином

## Ментальність

- Всі аспекти й структури суспільного простору, до якого інтегровані представники цивілізаційної спільноти, що закріплюються в залежності від традицій, культури та перетворюються у звичні стереотипи поведінки

## Мотивація

- Аксіологічні меседжі ментальних стереотипів, що створюють традиційні форми масової свідомості та світоглядну картину світу



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Культурно-цивілізаційні регіони сучасного світу

європейський

азійський

китайський

японський

індійський

ісламський

африканський

латиноамериканський



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Ключова проблема цивіліографії: “Захід – не Захід”



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Ключові цінності цивілізації Заходу

Індивідуалізм та гуманізм

Раціоналізм

Технологізм

Демократія

Верховенство права

Договірний характер  
суспільних відносин



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Ключові цінності цивілізацій Сходу

Колективізм

Традиціоналізм

Антитехнологізм

Патерналізм

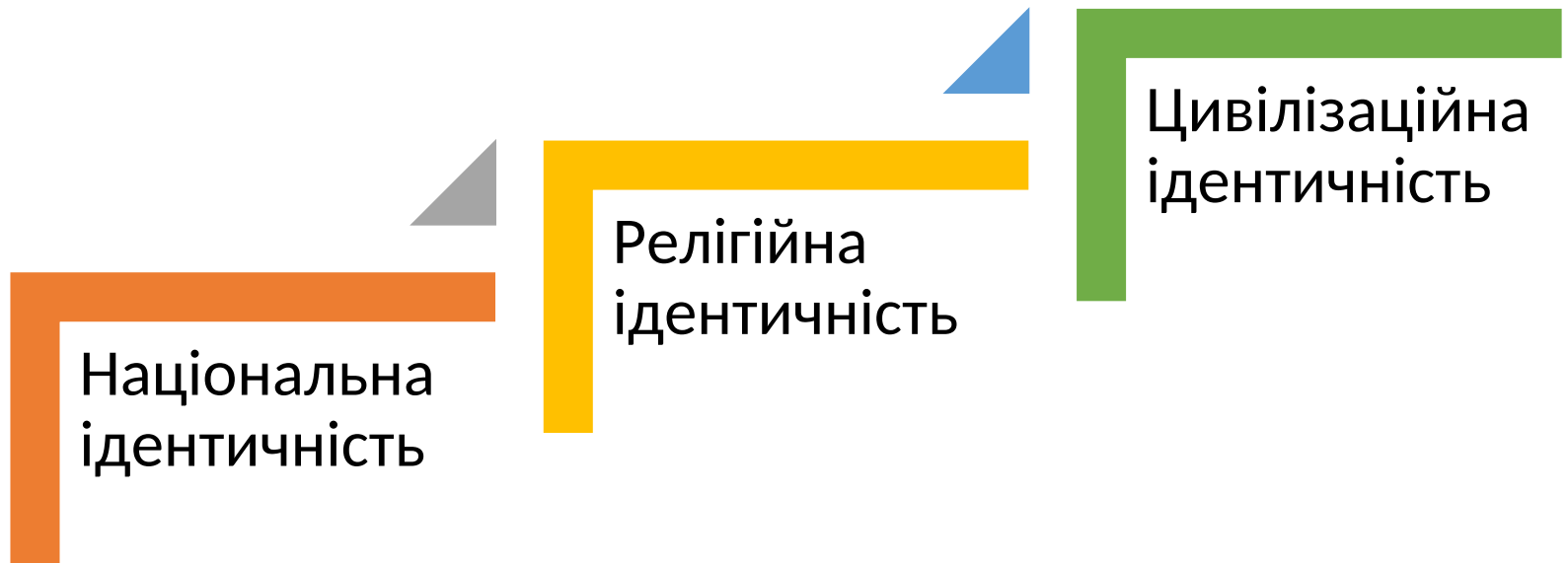
Ритуалізм

Патримоніальна  
форма держави



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Проблема цивілізаційної ідентичності



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Цивілізаційне картографування

## Центр

- Регіон – носій усіх характерних ознак даної цивілізації. У центрі уваги сучасної цивіліографії перебуває проблема визначення провідних тенденцій розвитку світового співтовариства цивілізацій та особлива роль Європи у цьому процесі

## Периферія

- Віддалений від центру регіон з послабленими або нечіткими цивілізаційними ознаками. Якщо у регіоні присутні ознаки належності до різних цивілізацій зі значною диспропорцією маркерів, суспільство вважається цивілізаційно розколотим.



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Глобалізація і зіткнення цивілізацій



- вестернізація та уніфікація етнокультурного середовища;
- цивілізаційна дезінтеграція локальних спільнот та конфлікт цивілізацій західної та східної гілки;
- формування єдиної світової глобальної цивілізації

Семюель Хантінгтон (1927-2008)  
американський соціолог та політолог



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Міф про викрадення Європи



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Орієнталізм кріто-мікенського світу



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Поліс як форма античної держави



Держава і цивілізація зароджувались на грецькому ґрунті двічі з великим розривом у часі

Перша цивілізація зійшла з історичної сцени у XII ст. до н.е.  
Епоха наступної – античної полісної цивілізації розпочалася лише через чотири століття, які називають “гомерівським періодом”



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Поліси класичної Греції



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Принципи полісного управління

Колегіальність

Виборність

Підзвітність

Розподіл влади

Обмеженість  
повноважень у часі



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Стародавня Греція



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Європейська демократія



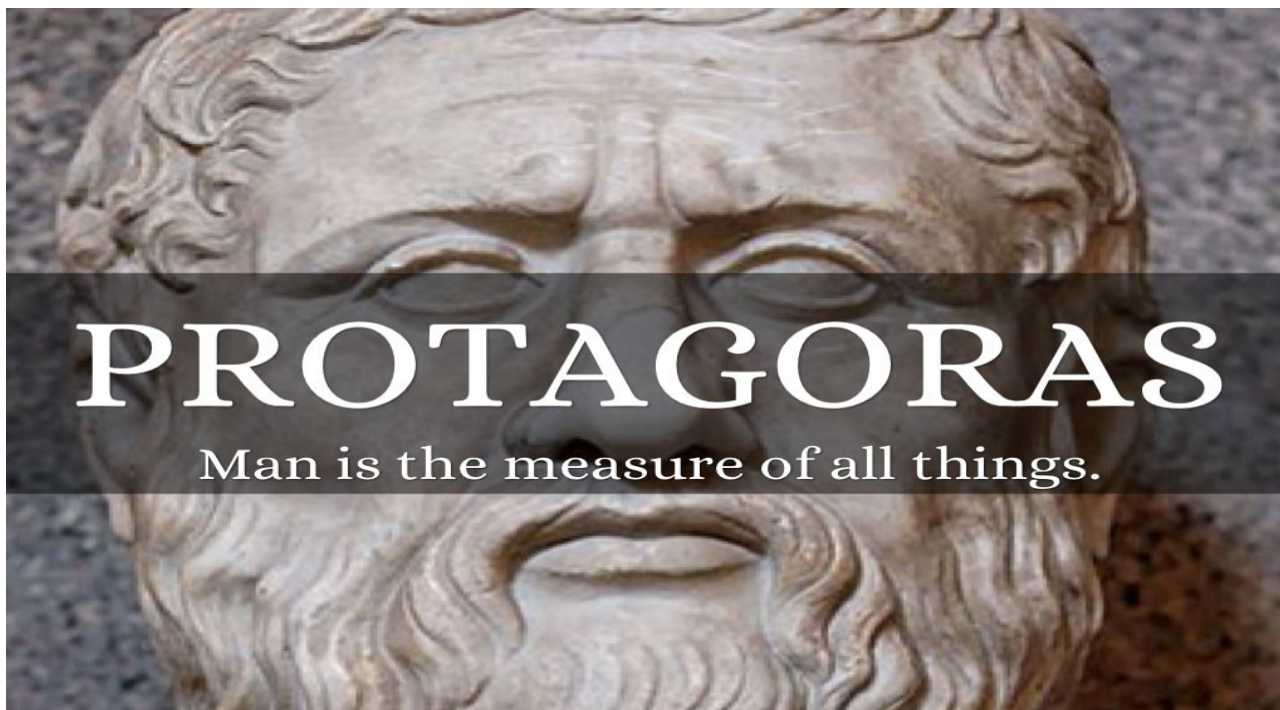
Процес формування полісу як держави-громади призвів до становлення демократичних інститутів влади, які були здатні узгодити інтереси централізованої держави з інтересами її громадян



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Європейський антропоцентризм



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Європейський раціоналізм



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Римська імперія

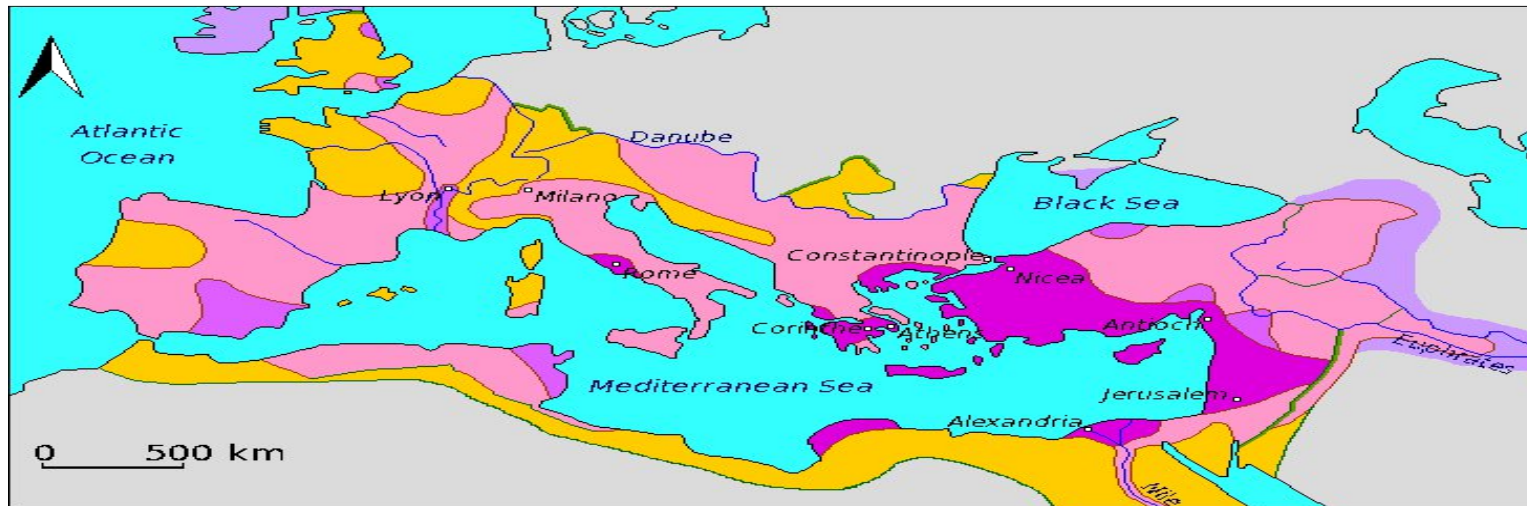


Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Християнізація та релігійна консолідація Європи

The expansion of Christianity  
in the first centuries



1st century  
2nd century

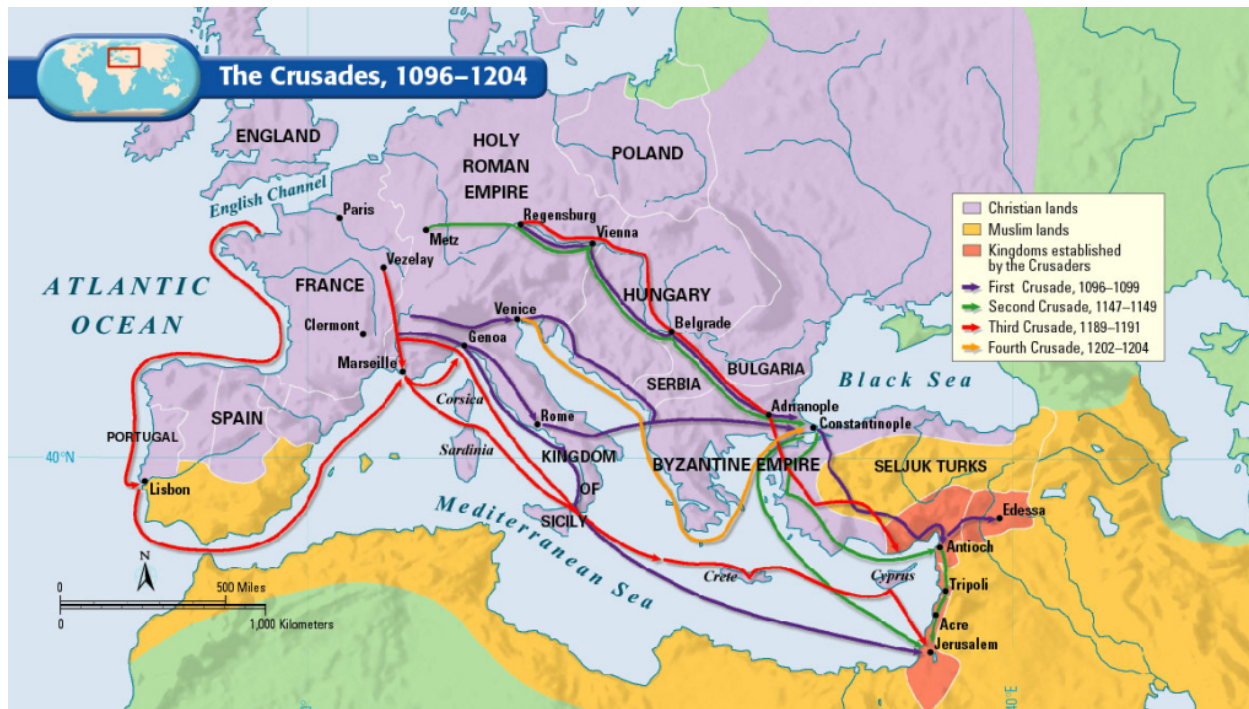
3rd century  
Roman Empire (Christian since 313)

6th century



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Хрестові походи та європейська цивілізаційна ідентичність



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Ментальне картографування

## Монархія

- Монарх вважався гарантом дотримання засад християнської моралі. У своїй якщо не повсякденній, то обов'язково публічній поведінці монархи намагались дотримуватись християнських традицій.

## Станова ієрархія

- У середньовічному становому суспільстві кожен мав ті права, які належали йому за його статусом. Всі знали, що існують межі повноважень, які не можна переступити.

## Формула

- Формула проголошення та титулатура монарха як правило проголошувала усі джерела його влади. При цьому, вважалась чинною антична римська формула “Singularis major universis minor” (Вищий за кожного, але менший за спільноту)



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Джеффри Чосер “Кентерберійські оповідання”



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Середньовічні університети



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Християнський еталон європейських моральних цінностей, що отримав загальноцивілізаційне значення



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Консолідація середньовічної Європи



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Міста у середньовічній Європі, 1300 р.



Funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

# Загальноєвропейські історичні явища

Ренесанс

Реформація

Просвітництво



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union





Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

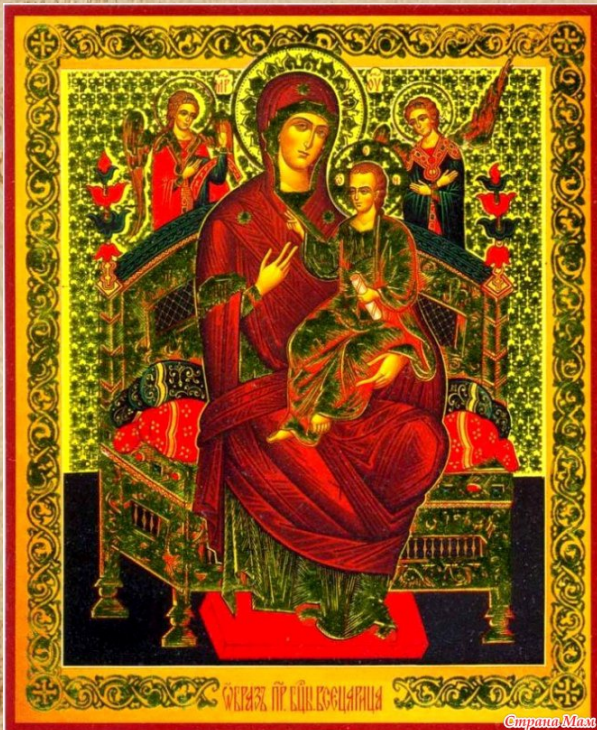


## Гуманізм

*Антидогматичне, антисхоластичне  
світовідчуття світського характеру  
яке утверджувало право людини на  
земне щастя, звільнення від  
схоластичних обмежень*



# Народження нового типу мистецтва



- ✦ Долає умовність та схематичність мистецтва середньовіччя,
- ✦ Зображує реальну, живу людину, котра постає у єдності всіх проявів своєї натури



Funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



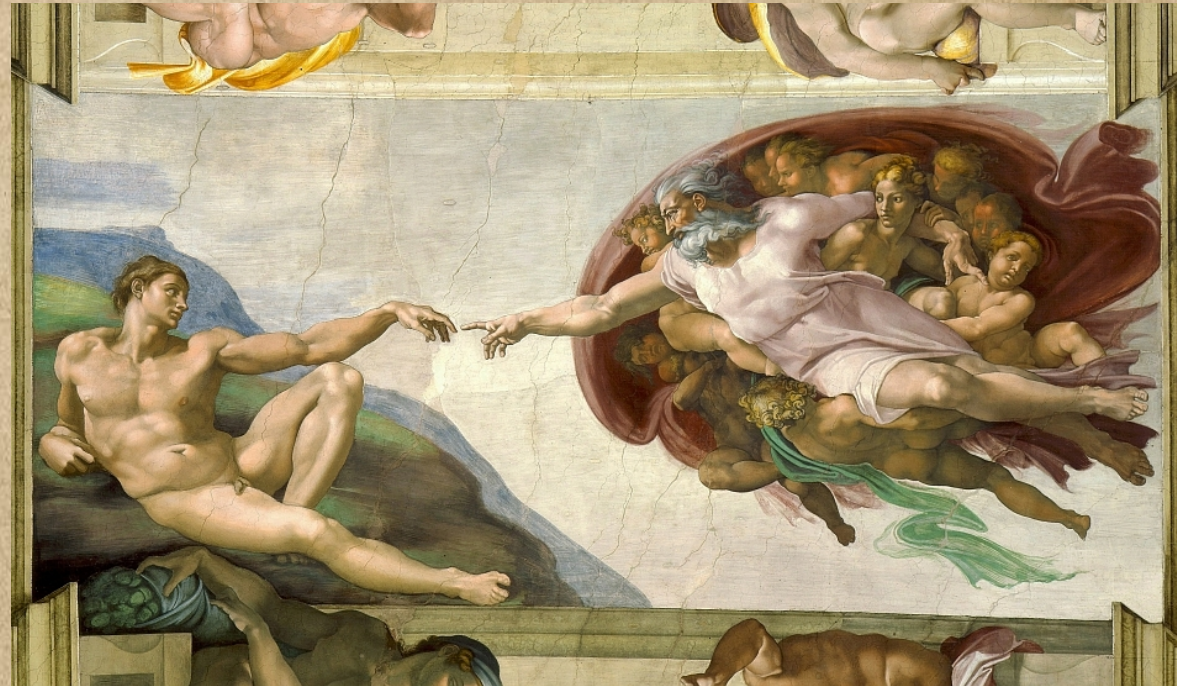
## Античність

---



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

- ❖ Зразок краси, мудрості, величі
- ❖ Сприйняття у єдності форми та змісту
- ❖ Відкривала реальний, земний світ і реальну, земну людину
- ❖ Творче змагання
- ❖ Ідеал людини





# Концепція “Винайдення Європи” Л.Вулфа



- цивілізаційна ідентичність – ментальний конструкт та продукт історичної свідомості;
- загальноєвропейські явища здійснили найбільший внесок до процесу формування загальноєвропейської цивілізаційної ідентичності;
- європейська ідентичність має трансформативний характер

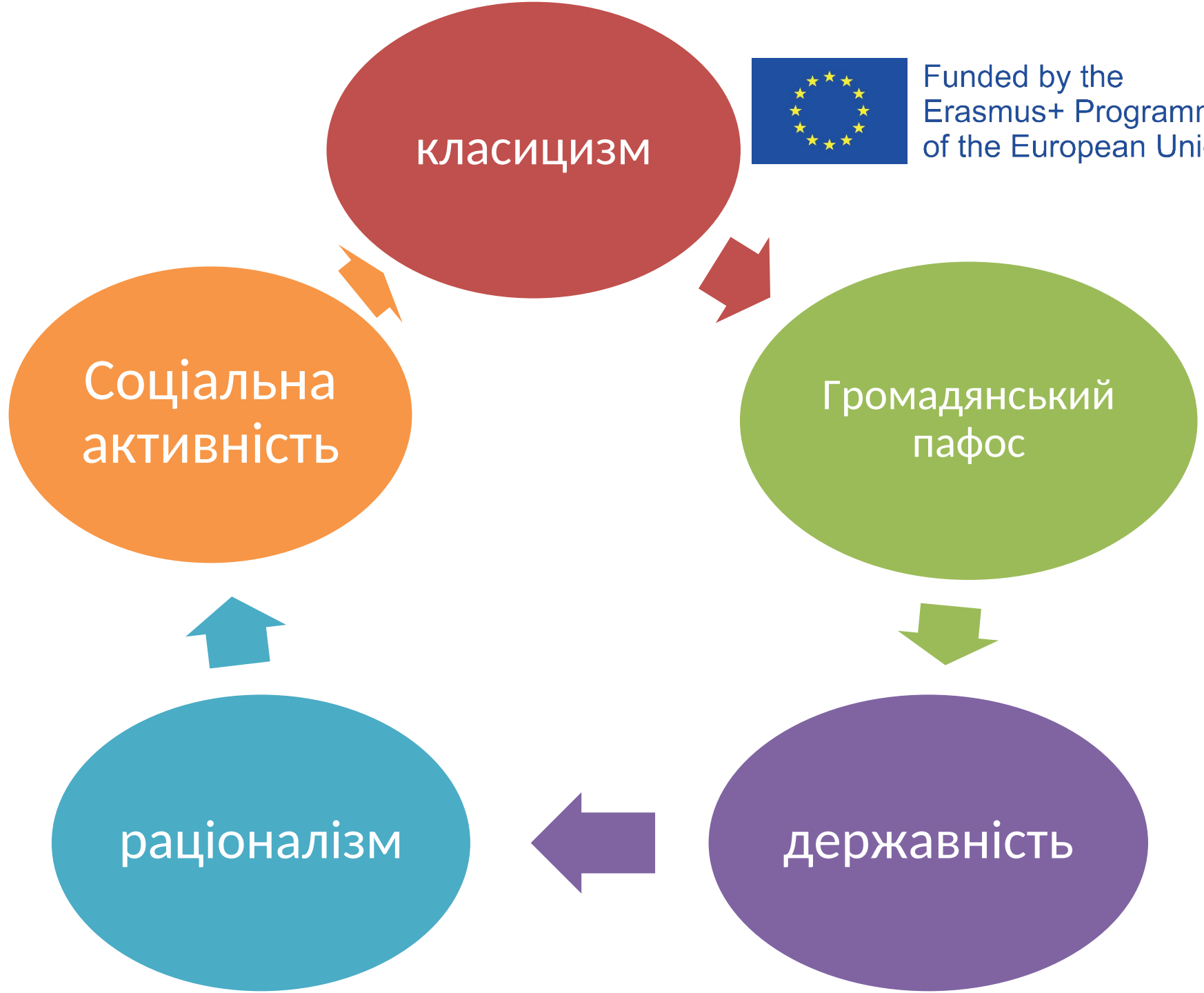
Ларі Вулф(1957 р.н.)  
американський історик та культуролог



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



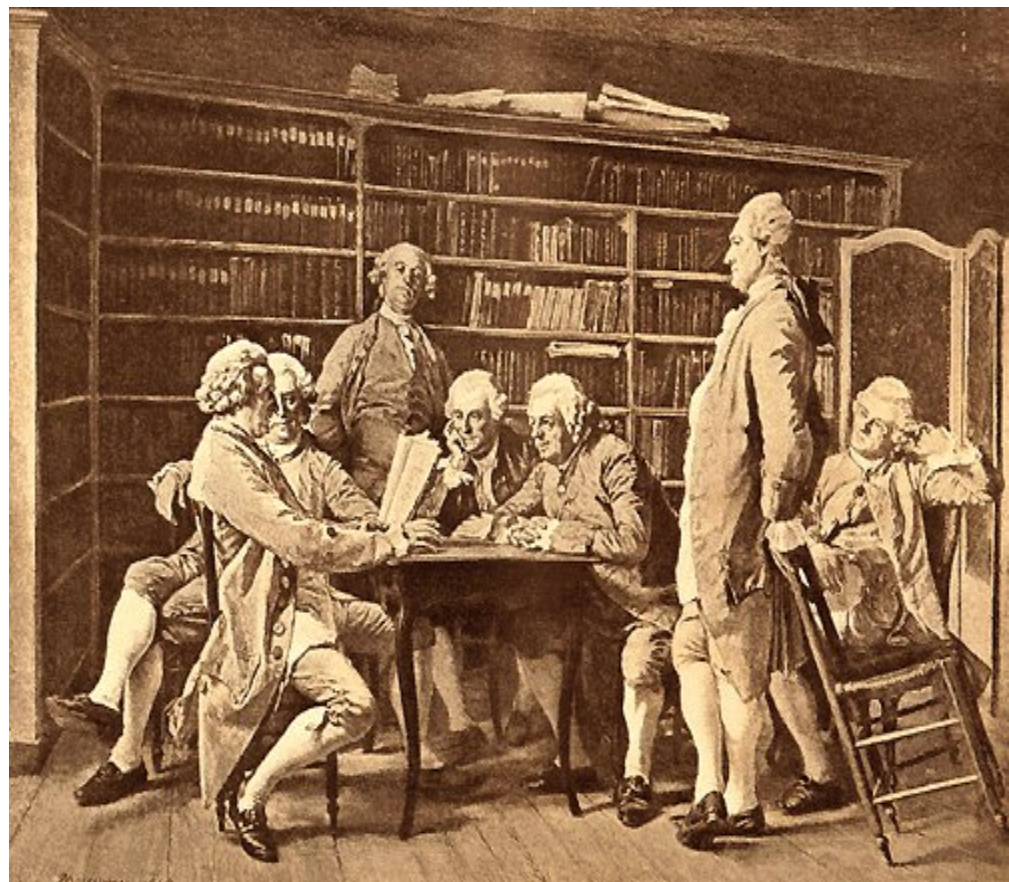
Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union





# Провідні ідеї Просвітництва мають велике значення для формування системи європейських цінностей:

- культу розуму та науки;
- критика нецтва, забобонів;
- верховенство права;
- гуманізм (гуманістичний Ідеал мислячої людини);
- соціальна активність, спрямована на досягнення суспільної користі



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## Суспільство за часів надзвичайного стану:

- Гуртується чи усамітнюється?
- Відчуває власну силу чи впадає у відчай?
- Усвідомлює відповідальність чи втікає від неї?
- Висуває нових лідерів чи дезорганізується?
- Пожвавлює розвиток чи деградує?



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Промислова революція

Бурхливий розвиток науки й технологій

Автоматизація виробництва + масове виробництво

Економічні та соціальні трансформації



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## МОЗКОВИЙ ШТУРМ: НАСЛІДКИ ПРОМИСЛОВОЇ РЕВОЛЮЦІЇ

Група 1

- Позитивні наслідки

Група 2

- Нейтральні наслідки

Група 3

- Негативні наслідки



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# НАСЛІДКИ



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union





Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



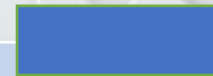
ПОЗИТИВІЗМ

Дарвінізм

УТИЛІТАРИЗМ



# ДИСПУТ: ІДЕЇ ХІХ СТОЛІТТЯ ДЛЯ СУЧАСНОГО ЖИТТЯ



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Промислова революція: соціальні трансформації

- Соціальний дарвінізм: «боротьба за виживання»
- Ієрархічна структура соціуму, поєднана спільним етосом
- Зростання середнього класу
- Інтенсифікація соціальної мобільності



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# ДИСПУТ: ДЖЕНТЛЬМЕН ЯК КУЛЬТУРНИЙ ФЕНОМЕН

Зовнішній вигляд

Поведінка

ДЖЕНТЛЬМЕН

Сфера занять

Соціальний статус



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# el espacio

Europa en la segunda mitad del siglo XVIII





# Трошки самоаналізу

- Яким ви бачите світ – впорядкованим чи хаотичним?
- Що керує нашим життям – випадок чи закономірність?
- Чи є у людства певна загальна, об'єднувальна місія?
- Чи змінюємося ми на краще?
- Чи можна побудувати ідеальну державу? Чи виправдовує ця мета жорстокі засоби, якими вона подекуди досягається?
- «Такий, як усі» – догана чи комплімент?



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## «Тягар свободи»



- Коли ми кажемо, що людина несе відповідальність, це не означає, що вона відповідає тільки за свою індивідуальність. Вона відповідальна за всіх людей.

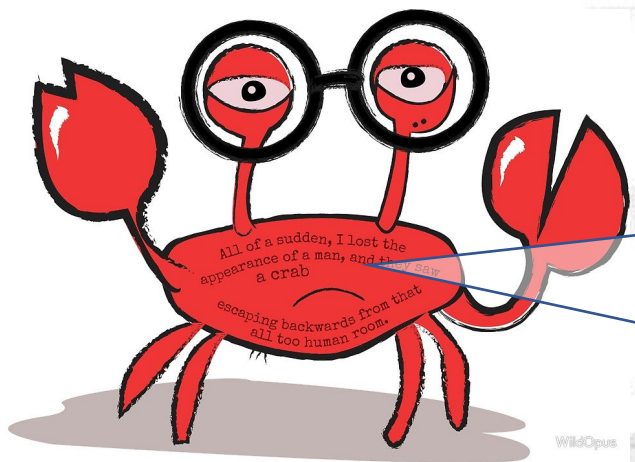




# Виміри відповідальності

- Намалуйте коло своєї відповідальності: за кого/що ви почуваетесь відповідальними? Як саме прагнете реалізувати цю відповідальність?

Дійсність буде такою, якою її визначає сама людина



Funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union