

ТЕМИ ЛЕКЦІЙНИХ ЗАНЯТЬ (Модуль 3).

Тема. Функціональний напрям сучасної лінгвістики.

План

1. Функціоналізм як загальна наукова парадигма.
2. Школи, орієнтовані на функціональний підхід у вивченні мови.

Література

1. Голубовська І. О., Корольов І. Р. Актуальні проблеми сучасної лінгвістики : курс лекцій. <http://www.pinax.com.ua/wp-content/uploads/2015/04/ActualProblLinguist.pdf>
2. Ковалевська Т. Ю. Комунікативні аспекти нейролінгвістичного програмування. Одеса : Астропринт, 2016. 341 с.
3. Загнітко А.П., Богданова І.В. Лінгвокультурологія: навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / за ред. А. П. Загнітка. 3-є вид., перероб. і доп. Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. 287 с.
4. Приходько Г.І. Актуальні проблеми сучасної лінгвістики. Мелітополь: Видавництво МДПУ ім. Б. Хмельницького, 2016. 168 с.
5. Шевченко Л. І. Горизонтами модерної лінгвістики . Київ : ВПЦ "Київський університет", 2015. 317 с.
6. Foolen A. Quo vadis pragmatics? From adaptation to participatory sense-making. Journal of Pragmatics. 2019. No 145. P. 39-46

Тема. Сучасна теорія тексту.

План

1. Герменевтичні дослідження.
2. Лінгвістика тексту та сучасна теорія комунікації.

Література

1. Голубовська І. О., Корольов І. Р. Актуальні проблеми сучасної лінгвістики : курс лекцій. <http://www.pinax.com.ua/wp-content/uploads/2015/04/ActualProblLinguist.pdf>
2. Ковалевська Т. Ю. Комунікативні аспекти нейролінгвістичного програмування. Одеса : Астропринт, 2016. 341 с.
3. Загнітко А.П., Богданова І.В. Лінгвокультурологія: навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / за ред. А. П. Загнітка. 3-є вид., перероб. і доп. Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. 287 с.
4. Приходько Г.І. Актуальні проблеми сучасної лінгвістики. Мелітополь: Видавництво МДПУ ім. Б. Хмельницького, 2016. 168 с.
5. Шевченко Л. І. Горизонтами модерної лінгвістики . Київ : ВПЦ "Київський університет", 2015. 317 с.
6. Foolen A. Quo vadis pragmatics? From adaptation to participatory sense-making. Journal of Pragmatics. 2019. No 145. P. 39-46