**Інструктивно-методичні матеріали**

**відеоресурси**

**Як монтувати в VN Найкращий додаток для монтажу** <https://www.youtube.com/watch?v=6ekeV-w8mAE>

# Наталка Нагорна і Продакшн 1+1

# <https://www.youtube.com/watch?v=do4-pbzjXF8&ab_channel=%D0%92%D0%B8%D1%89%D0%B0%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0Media%26Production>

# Школа 1+1

# <https://www.youtube.com/hashtag/%D0%B2%D1%8B%D1%81%D1%88%D0%B0%D1%8F_%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0_>

# Работа журналіста під час карантину

# <https://www.youtube.com/watch?v=YtsS1RoBQeQ&ab_channel=%D0%92%D0%B8%D1%89%D0%B0%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0Media%26Production>

**книги і посібники**

Дмитровський З. Є. Телевізійна журналістика : навч. Посібник. – вид 3-тє, доповн. – Львів: ПАІС, 2009. – 224 с.

Стівенс М. Виробництво новин : телебачення, радіо, Інтернет / Мітчел Стівенс. – К. : ВД „Києво-Могилянська академія”, 2008. – 407 с.

Куляс І., Макаренко О. Ефективне виробництво теленовин. – К.: МГО Інтерньюз Україна, 2006. 283 с.

Ла Рош В. Вступ до практичної журналістики: навч. посіб. / За заг. ред. В.Ф. Іванова та А. Коль / Ла Рош В. Ї К.: Академія Укр.. Преси, 2005. – 411 с.

Техніка репортажу. Адаптація та упорядкування – ІМІ. – 2-е видання, фінансоване програмою СОСОР Міністерства закордонних справ Франції. К., 2003. – 62 с.

Яковець А. Телевізійна журналістика: теорія і практика: Підручник / А. Яковець. – К.: Вид. дім ,,Києво-Могилянська академія”, 2007 – 240 с.