

КОМПЛЕКСНИЙ КОМУНІКАТИВНО- СЛОВОЦЕНТРИЧНИЙ АНАЛІЗ ТЕКСТУ

Аналіз до тексту публічного виступу Салман Хан «Давайте вчити майстерності, а не балам за тест»

(<https://www.youtube.com/watch?v=-MTRxRO5SRA>)

- Салман Хан - американський викладач та підприємець. У 2006 році він заснував Khan Academy – безкоштовну онлайн-платформу для навчання. Наразі команда Khan Academy створює відеоуроки на YouTube у формі малюнків на дошці. Окрім відеоуроків, на платформі можна знайти практичні завдання та методичні матеріали для вчителів.
- Текст виступу добре написаний. В тексті присутній сміх, настанови, рекомендації.
- Вербальна комунікація здійснюється за допомогою усного мовлення.
- У виступі був присутній сміх, спілкування було здійснено англійською мовою.
 - Зворотній зв'язок був адресант підтримував адресанта сміхом.
- Салман Хан вважає, що не потрібно оцінювати знання учнів за допомогою балів. Навчання стає ефективнішим, коли кожен учень просувається у своєму темпі. Адже важливо розібратися в темі, а не просто отримати хорошу оцінку.
- У виступі присутні такі емоції як бадьорість, радість, відчай, розсудливість, сміх.
- Виступ був побудований на монолозі. Адресант чітко і послідовно розкриває свою думку, використовуючи свій власний досвід.
- Слова адресанта були бадьорі, сильні, логічні, змістовні, зрозумілі.
- Спостерігається комунікативна тактика.
- Реагуванням адресата на виступ був сміх.
- Виступ адресований більш вчителям.

- Виступ Салмана Хана зорієнтоване на норми логіки, здоровий глузд, врахування реальної ситуації. Він працює з інформацією, розмірковує, аналізує, уточнює ситуацію, розмовляє на рівних, апелює до розуму, логіки тощо.
- Спілкування було відкрите, ініціативне, розкуте, кооперативне, цікаве, практичне.
- Розмова була ввічливою, статечною, пристойною, а сам комунікант виявляв уважність і повагу.
- Мовленнєвий жанр: розповідь та приклади. Адресант стверджує, що не потрібно оцінювати знання учнів за допомогою балів. Навчання стає ефективнішим, коли кожен учень просувається у своєму темпі. Адже важливо розібратися в темі, а не просто отримати хорошу оцінку. Салман порівнює навчальний процес із будівництвом будинку. Ви ж не станете будувати будинок на незастиглий фундамент? Якщо ви оцінюватимете кожен етап будівництва за шкільною моделлю, коли достатньо «трієчки» (80–75%), щоб перейти до нової теми, ви ризикуєте опинитися на уламках недобудованої будівлі.
- *Ключові слова:* знання, бали, учні, темп, результат, навчання, процес навчання, система, спілкування, система освіти.
- Найчастотніші типи мовленнєвих актів: *комісиви* зобов'язують мовця виконати певні дії у майбутньому або дотримуватися певної лінії поведінки. Салман Хан закликає педагогів не оцінювати знання учнів за допомогою балів.
- Салман Хан дотримувався всім культурним нормам. Всі слова він використовував в прямому значенні.
- Адресат використовував жести, міміку, інтонацію. Атмосфера спілкування була не напруженою, а спокійною.
- Адресант використовує оптимальні для конкретної ситуації мовні засоби, етичні норми. Салман Хан вважає, що:

не можна квапити дітей: жорсткі часові рамки позбавляють дитину можливості завершити розпочате, повторити незрозуміле, спробувати ще раз; потрібно дати дитині час заповнити відсутні 20%, щоб зрозуміти тему чи розібратися у предметі.