

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦІОЛОГІЇ ТА УПРАВЛІННЯ
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету соціології та управління

управління

Т.Ф. Бірюкова

2025 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
СОЦІОЛОГІЯ КОМУНІКАТИВНОЇ ВЗАЄМОДІЇ

підготовки магістрів

денної та заочної форми здобуття освіти

освітньо-професійна програма Соціологія

спеціальності 054 Соціологія

галузі знань 05 Соціальні та поведінкові науки

ВИКЛАДАЧ: Кудінов Ігор Олексійович, к.філос.н., доц., доц. кафедри соціології

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри соціології

Протокол № 1 від "26" 08 2025 р.
Завідувач кафедри соціології

(підпис)  Скворець В.О.
(ініціали, прізвище)

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми

(підпис)  Ратушна Т.О.
(ініціали, прізвище)

2025 рік

ФАКУЛЬТЕТ СОЦІОЛОГІЇ ТА УПРАВЛІННЯ
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету соціології та управління

_____ Т.Ф. Бірюкова

«_____» _____ 2025 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
СОЦІОЛОГІЯ КОМУНІКАТИВНОЇ ВЗАЄМОДІЇ

підготовки магістрів

денної та заочної форми здобуття освіти

освітньо-професійна програма Соціологія

спеціальності 054 Соціологія

галузі знань 05 Соціальні та поведінкові науки

ВИКЛАДАЧ: Кудінов Ігор Олексійович, к.філос.н., доц., доц. кафедри соціології

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри соціології

Протокол № _____ від “___” _____ 2025 р.
Завідувач кафедри соціології

(підпис)

(ініціали, прізвище)

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми

(підпис)

(ініціали, прізвище)

2025 рік



Зв'язок з викладачем:

E-mail: education@cisr.zp.ua

Телефон: 095 601 33 99

Інші засоби зв'язку: бронювання онлайн-зустрічі за посиланням:

<https://outlook.office365.com/book/Bookings@cisr.org.ua/>

Кафедра: соціальній роботі, 4 корпус ЗНУ, вул. Дніпровська, 33а

1. Опис навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни «Соціологія комунікативної взаємодії» – є отримання студентами теоретичних знань, практичних вмінь та навичок у соціальних зв'язках та відносин у соціальних групах, інституціях, організаціях, структурах, необхідних для організації та проведення успішних переговорів у комунікативних практиках організацій, підприємств, установ та медіаторів.

Курс «Соціологія переговорних комунікацій» складається з чотирьох модулів:

1. Вступ до соціології комунікативної взаємодії
2. Методологія дослідження комунікативної взаємодії
3. Комунікація як об'єкт дослідження
4. Практичні аспекти аналізу комунікативної взаємодії

Основними завданнями дисципліни «Соціологія комунікативної взаємодії» є:

- отримання знань базових понять «комунікація», «медіа», «переговорна комунікація», їх сутність, типології та класифікації методів;
- вивчення основних теоретичних підходів, методологічних контекстів, принципів, і методів переговорних комунікацій у соціальній взаємодії;
- володіння методологічними та методичними основами соціології комунікативної взаємодії;
- набуття знань основ застосування методів соціологічного аналізу основних типів та видів комунікацій;
- усвідомлення місця і функції соціологічної концептуалізації комунікацій;
- володіння основами теоретичної операціоналізації відповідно до нагальної проблеми організаційної комунікації;
- розуміння інформаційних соціальних технологій комунікативної взаємодії;
- набуття знань актуальних проблем комунікацій та спрямованості їх емпіричних досліджень.
- користування соціальними нормативами і соціальними орієнтирами у соціології комунікативної взаємодії у вивченні наукової проблеми у цій сфері;
- отримання знань, теоретичних умінь та навичок досліджувати та застосовувати теоретичні підходи до аналізу сучасних комунікацій;
- формування умінь робити вибір певних підходів та методів соціології комунікативної взаємодії;
- формування знань, умінь, навичок застосовувати теоретичну концептуалізацію у цифровому та інформаційному суспільстві.

У концептуальному та інформаційному плані дана дисципліна тісно пов'язана з такими курсами, як «Практикум з медіаторних технологій», «Соціальний маркетинг», «Сценарне планування і прогнозування», а також з дослідженнями у сфері інформаційних технологій.

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
Статус дисципліни	Вибіркова	
Семестр	3-й	3-й
Кількість кредитів ECTS	3	
Кількість годин	90	
Лекційні заняття	12 год.	2 год.
Семінарські заняття	12 год.	2 год.
Практичні заняття		
Лабораторні заняття		
Самостійна робота	66 год.	86 год.
Консультації	Кількість: 2 год. дистанційні – Zoom, за умови попереднього бронювання (запису на консультацію). Запис на консультації: https://outlook.office365.com/book/Bookings@cisr.org.ua/	
Вид підсумкового семестрового контролю:	Залік	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=5320	



2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Результати навчання та компетентності	Методи навчання / форми і методи оцінювання
СК01. Здатність аналізувати соціальні явища і процеси. СК02. Здатність виявляти, діагностувати та інтерпретувати соціальні проблеми українського суспільства та світової спільноти. ПР02. Здійснювати діагностику та інтерпретацію соціальних проблем українського суспільства та світової спільноти, причини їхнього виникнення та наслідки. ПР05. Здійснювати пошук, аналізувати та оцінювати необхідну інформацію в науковій літературі, банках даних та інших джерелах.	Опрацювання першоджерел; тестування в системі Moodle; виконання практичних завдань з проведення статистичного аналізу даних
СК03. Здатність проектувати і виконувати соціологічні дослідження, розробляти й обґрунтовувати їхню методологію. СК04. Здатність збирати та аналізувати емпіричні дані з використанням сучасних методів соціологічних досліджень. ПР01. Аналізувати соціальні явища і процеси, використовуючи емпіричні дані та сучасні концепції і теорії соціології. ПР09. Планувати і виконувати наукові дослідження у сфері соціології, аналізувати результати, обґрунтовувати висновки.	Підготовка індивідуальних дослідницьких завдань аналітичного характеру
СК05. Здатність обговорювати результати соціологічних досліджень та проектів українською та іноземною мовами. СК07. Здатність розробляти та оцінювати соціальні проекти і програми. ПР08. Зрозуміло і недвозначно доносити знання, власні висновки та аргументацію з питань соціології та суміжних галузей знань до фахівців і нефаківців, зокрема до осіб, які навчаються. ПР11. Аналізувати новітні досягнення теоретичної соціології, як основу для формування критичної соціологічної саморефлексії у процесі пізнання складної соціальної реальності.	Створення відео-контенту (записів) виконання індивідуального дослідницького завдання аналітичного характеру з презентацією його результатів в системі Youtube



3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Вступ до соціології комунікативної взаємодії

Поняття комунікації у соціології

Комунікація як базове соціальне явище. Інформаційний, символічний та інтерактивний виміри комунікації. Комунікація як механізм соціалізації та інтеграції. Взаємозв'язок комунікації та соціальних інститутів. Основні методи соціологічного аналізу комунікативних процесів.

Соціальна природа комунікативної взаємодії

Формування колективної ідентичності у процесі взаємодії. Мова, невербальні знаки та культурні коди у комунікації. Комунікація як фактор інтеграції та конфлікту. Особливості взаємодії у малих і великих групах. Теоретичні моделі взаєморозуміння у соціології.

Змістовий модуль 2. Методологія дослідження комунікативної взаємодії

Методи аналізу комунікативних процесів

Кількісні та якісні методи дослідження комунікації. Інтерв'ю, спостереження та контент-аналіз. Соціометрія як інструмент вивчення комунікативних мереж. Експериментальні методи дослідження взаємодії. Комплексне поєднання методів у соціології комунікації.

Теоретико-методологічні підходи до вивчення комунікації

Символічний інтеракціонізм та роль знаків у взаємодії. Феноменологічний підхід до інтерпретації смислів. Структурно-функціоналістська модель комунікації. Конфліктологічний підхід до аналізу комунікації. Теорії обміну та раціонального вибору у соціології комунікації.

Змістовий модуль 3. Комунікація як об'єкт дослідження

Комунікативні бар'єри та їх подолання

Стереотипи та упередження як фактори комунікативних бар'єрів. Інформаційний шум і перевантаження у комунікації. Технології подолання бар'єрів у соціальній взаємодії. Роль активного слухання та риторичних практик. Комунікація як механізм соціальної інтеграції.

Масова комунікація у сучасному суспільстві

Засоби масової інформації як інститут формування суспільної думки. Трансформація публічної сфери під впливом соціальних мереж. Масова комунікація як ресурс демократії та інструмент маніпуляції. Пропаганда, дезінформація та фейкові новини у сучасному медіапросторі. Масова комунікація і глобалізаційні процеси.

Змістовий модуль 4. Практичні аспекти аналізу комунікативної взаємодії

Комунікація в організаціях та соціальних інститутах

Вертикальні та горизонтальні канали організаційної комунікації. Роль комунікації у процесі прийняття рішень. Комунікаційні механізми узгодження інтересів. Прозорість і відкритість у внутрішньоорганізаційній взаємодії. Соціологічні методи оцінки ефективності комунікації.

Конфлікти та переговори як форми комунікативної взаємодії

Конфлікт як особлива форма соціальної комунікації. Переговори як механізм пошуку компромісу. Культурні та соціальні фактори у процесі переговорів. Медіація і фасилітація як стратегії врегулювання конфліктів. Влада і ресурси як структурні елементи комунікативних конфліктів.



4. 4. Теми лекційних занять

№ змістового Модуля	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	Поняття комунікації у соціології	2	2	Щотижня
2	Соціальна природа комунікативної взаємодії			Щотижня
3	Методи аналізу комунікативних процесів	2		Щотижня
4	Теоретико-методологічні підходи до вивчення комунікації	2		Щотижня
5	Комунікативні бар'єри та їх подолання			Щотижня
6	Масова комунікація у сучасному суспільстві	2		Щотижня
7	Комунікація в організаціях та соціальних інститутах	2		Щотижня
8	Конфлікти та переговори як форми комунікативної взаємодії	2		Щотижня
Разом		12	2	

5. 5. Теми семінарських занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	Тема 1. Поняття комунікації у соціології План: Комунікація як базове соціальне явище. Інформаційний, символічний та інтерактивний виміри комунікації. Комунікація як механізм соціалізації та інтеграції. Взаємозв'язок комунікації та соціальних інститутів. Основні методи соціологічного аналізу комунікативних процесів.			щотижня
	Тема 2. Соціальна природа комунікативної взаємодії План: Формування колективної ідентичності у процесі взаємодії. Мова, невербальні знаки та культурні коди у комунікації. Комунікація як фактор інтеграції та конфлікту. Особливості взаємодії у малих і великих групах. Теоретичні моделі взаєморозуміння у соціології.	2		щотижня
2	Тема 3. Методи аналізу комунікативних процесів План: Кількісні та якісні методи дослідження комунікації. Інтерв'ю, спостереження та контент-аналіз. Соціометрія як інструмент вивчення комунікативних мереж. Експериментальні методи дослідження взаємодії. Комплексне поєднання методів у соціології комунікації.	2		щотижня
	Тема 4. Теоретико-методологічні підходи до вивчення комунікації План: Символічний інтеракціонізм та роль знаків у взаємодії. Феноменологічний підхід до інтерпретації смислів.	2		щотижня

	Структурно-функціоналістська модель комунікації. Конфліктологічний підхід до аналізу комунікації. Теорії обміну та раціонального вибору у соціології комунікації.			
3	Тема 5. Комунікативні бар'єри та їх подолання План: Стереотипи та упередження як фактори комунікативних бар'єрів. Інформаційний шум і перевантаження у комунікації. Технології подолання бар'єрів у соціальній взаємодії. Роль активного слухання та риторичних практик. Комунікація як механізм соціальної інтеграції.	2		щотижня
	Тема 6. Масова комунікація у сучасному суспільстві План: Засоби масової інформації як інститут формування суспільної думки. Трансформація публічної сфери під впливом соціальних мереж. Масова комунікація як ресурс демократії та інструмент маніпуляції. Пропаганда, дезінформація та фейкові новини у сучасному медіапросторі. Масова комунікація і глобалізаційні процеси.	2		щотижня
4	Тема 7. Комунікація в організаціях та соціальних інститутах План: Вертикальні та горизонтальні канали організаційної комунікації. Роль комунікації у процесі прийняття рішень. Комунікаційні механізми узгодження інтересів. Прозорість і відкритість у внутрішньоорганізаційній взаємодії. Соціологічні методи оцінки ефективності комунікації.	2		щотижня
	Тема 8. Конфлікти та переговори як форми комунікативної взаємодії План: Конфлікт як особлива форма соціальної комунікації. Переговори як механізм пошуку компромісу. Культурні та соціальні фактори у процесі переговорів. Медіація і фасилітація як стратегії врегулювання конфліктів. Влада і ресурси як структурні елементи комунікативних конфліктів.		2	щотижня
Разом		12	2	

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Силабус навчальної дисципліни
6. Самостійна робота



№ змістового модуля	Питання для самостійного опрацювання	Кількість годин	
		о/д.ф.	з.ф.
1	- Розкрийте сутність комунікації як соціального явища та поясніть її роль у структурі суспільних відносин. - Порівняйте інформаційний, символічний та інтерактивний виміри комунікації, визначивши їхні сильні та слабкі сторони. - Проаналізуйте значення комунікації для процесу соціалізації та інтеграції індивідів у суспільство. - Визначте особливості взаємозв'язку між комунікацією та функціонуванням соціальних інститутів. - Схарактеризуйте комунікативну взаємодію як чинник формування колективної ідентичності. - Оцініть роль мови, невербальних знаків і культурних кодів у підтриманні соціальної єдності та порозуміння.	15	21
2	- Порівняйте можливості кількісних і якісних методів дослідження комунікації у соціології. - Проаналізуйте переваги та недоліки використання інтерв'ю, спостереження і контент-аналізу у дослідженні взаємодії. - Визначте значення соціометрії для аналізу комунікативних мереж та динаміки групових процесів. - Обґрунтуйте доцільність застосування експериментальних методів у вивченні комунікації. - Схарактеризуйте основні положення символічного інтеракціонізму та феноменологічного підходу у дослідженні комунікації. - Порівняйте структурно-функціоналістську модель, конфліктологічний підхід та теорію обміну у контексті вивчення комунікативних процесів.	15	21
3	- Визначте соціальні та культурні фактори, що спричиняють виникнення комунікативних бар'єрів. - Проаналізуйте вплив інформаційного шуму та перевантаження на ефективність комунікацій. - Оцініть технології подолання бар'єрів у міжособистісній та міжкультурній взаємодії. - Дослідіть роль активного слухання і риторичних практик у досягненні взаєморозуміння. - Поясніть вплив засобів масової інформації на формування суспільної думки. - Проаналізуйте ризики та можливості масової комунікації у контексті глобалізаційних процесів.	15	22
4	- Охарактеризуйте вертикальні та горизонтальні канали організаційної комунікації. - Проаналізуйте значення комунікації для процесу прийняття управлінських рішень. - Визначте комунікаційні механізми узгодження інтересів у колективах та організаціях. - Оцініть роль прозорості й відкритості у внутрішньоорганізаційній взаємодії. - Поясніть конфлікт як специфічну форму соціальної комунікації та його наслідки. - Схарактеризуйте переговори, медіацію та фасилітацію як інструменти врегулювання соціальних конфліктів.	15	22
Разом		60	86



7. Види і зміст поточних контрольних заходів

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання	Усього балів
1	Практичне завдання	Практичне заняття 1 Питання для підготовки до практичного заняття: 1. Комунікація як соціальне явище: основні риси та функції. 2. Виміри комунікації: інформаційний, символічний та інтерактивний. 3. Соціальні інститути як середовище комунікативної взаємодії.	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує	5

			особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
1	Практичне завдання	Практичне заняття 2 Питання для підготовки до практичного заняття: 1. Соціальна природа комунікації та формування колективної ідентичності. 2. Мова, невербальні знаки й культурні коди у комунікативній взаємодії. 3. Інтеграційна та конфліктна функції комунікації у суспільстві.	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується.	5

			Виконується наприкінці поточного модулю.	
1	Практичне завдання	Контрольна робота: Виконання практичного завдання у вигляді відео-запису	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевірками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	5
2	Практичне	Практичне заняття 3	Завдання виконане впевнено, без пауз і	5

	завдання	Питання для підготовки до практичного заняття: 1. Кількісні та якісні методи аналізу комунікації: можливості та обмеження. 2. Інтерв'ю, спостереження і контент-аналіз у дослідженні комунікативних процесів. 3. Соціометрія та експериментальні методи у вивченні взаємодії.	підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
2	Практичне завдання	Практичне заняття 4 Питання для підготовки до практичного заняття: 1. Символічний інтеракціонізм і феноменологічний підхід до	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис	5

		комунікації. 2. Структурно-функціоналістська та конфліктологічна моделі аналізу комунікації. 3. Теорії обміну та раціонального вибору у вивченні комунікативних процесів.	чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
2	Практичне завдання	Контрольна робота: Виконання практичного завдання у вигляді відео-запису	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно.	5

			Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
3	Практичне завдання	Практичне заняття 5 Питання для підготовки до практичного заняття: 1. Комунікативні бар'єри: соціальні, культурні та інформаційні чинники. 2. Методи подолання комунікативних бар'єрів у міжособистісній взаємодії. 3. Роль активного слухання та риторики у забезпеченні взаєморозуміння.	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-	5

			двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
3	Практичне завдання	Практичне заняття 6 Питання для підготовки до практичного заняття: 1. Масова комунікація як інститут формування суспільної думки. 2. Соціальні мережі та їх вплив на трансформацію публічної сфери. 3. Пропаганда, дезінформація і фейкові новини у масовій комунікації.	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно	5

			впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
3	Практичне завдання	Контрольна робота: Виконання практичного завдання у вигляді відео-запису	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевірками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або	5

			підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
4	Практичне завдання	Практичне заняття 7 Питання для підготовки до практичного заняття: 1. Організаційна комунікація: вертикальні та горизонтальні канали. 2. Роль комунікації у прийнятті управлінських рішень. 3. Прозорість і відкритість як чинники ефективної комунікації в організаціях.	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку.	5

			Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
4	Практичне завдання	Практичне заняття 8 Питання для підготовки до практичного заняття: 1. Конфлікт як специфічна форма комунікативної взаємодії. 2. Переговори як механізм досягнення компромісу у соціальній взаємодії. 3. Медіація та фасилітація у врегулюванні соціальних конфліктів.	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання.	5

			Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
4	Практичне завдання	Контрольна робота: Виконання практичного завдання у вигляді відео-запису	Завдання виконане впевнено, без пауз і підглядань – 5 балів Студент виконує завдання впевнено, послідовно, без зупинок або підглядань у конспект чи інші джерела. Відеозапис чіткий, студент чітко видно на камері, він коментує свої дії, пояснюючи їх логіку і процес. Завдання виконано бездоганно. Завдання виконане з незначними паузами або короткими перевітками матеріалу – 4 бали Завдання виконане впевнено, але з однією-двома короткими паузами для перевірки матеріалу. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, він коментує свої дії, іноді звертаючись до матеріалів, що незначно впливає на швидкість та впевненість виконання. Завдання виконане з частими паузами або підгляданням – 3 бали Студент виконує завдання, але часто робить паузи для перевірки матеріалів, що свідчить про недостатню підготовку. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але коментарі та дії свідчать про неповну впевненість у виконанні завдання. Завдання виконане з багатьма зупинками, частим підгляданням або нерішучістю – 2 бали Завдання виконане з численними паузами	5

			та частими підгляданнями в конспект або інші джерела. Відеозапис чіткий, студент видно на камері, але він часто зупиняється і виглядає невпевнено. Коментарі поверхневі або відсутні. Завдання виконане частково, з великою кількістю помилок або неправильними діями – 1 бал Завдання виконане частково або з великою кількістю помилок. Студент часто зупиняється, виглядає невпевнено, багато разів підглядає в конспект. Відеозапис може бути неякісним, студент або не видно на камері, або коментарі відсутні чи недоречні. Відсутність фіксації або неповний запис – 0 балів Відеозапис відсутній або не засвідчує особу студента, що виконує завдання. Завдання може бути виконане, але без належної фіксації результат не зараховується. Виконується наприкінці поточного модулю.	
Усього за змістові модулі	12			60



8. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
залік	Теоретичне завдання	1. Як комунікація впливає на формування соціальних зв'язків та підтримання суспільного порядку? 2. Які основні відмінності існують між інформаційним, символічним та інтерактивним підходами до аналізу комунікації? 3. У чому полягає роль мови, невербальних знаків та культурних кодів у процесах соціальної взаємодії? 4. Як комунікація сприяє формуванню колективної ідентичності та соціальної згуртованості? 5. Які методи дослідження комунікації найбільш ефективні у вивченні міжособистісної взаємодії? 6. Чим відрізняються структурно-функціоналістський, конфліктологічний та феноменологічний підходи до аналізу комунікативних процесів? 7. Які чинники формують комунікативні бар'єри у соціальній взаємодії та якими засобами їх можна долати? 8. Як соціальні мережі трансформують структуру масової комунікації у сучасному суспільстві? 9. У чому полягають основні ризики масової комунікації для демократії та соціальної стабільності? 10. Які форми дезінформації та маніпуляції найбільш поширені у сучасному медіапросторі? 11. Які особливості має організаційна комунікація у вертикальних і горизонтальних структурах? 12. Як прозорість і відкритість у комунікації впливають на ефективність діяльності соціальних інститутів? 13. Яким чином конфлікт можна розглядати як особливу форму комунікативної взаємодії? 14. Які стратегії переговорів дозволяють ефективно врегульовувати соціальні конфлікти? 15. У чому полягає значення медіації та	2 питання, відповідь на кожне оцінюється у 10 балів 10-9 балів – глибокі і систематичні знання теорії, здатність вирішувати проблемні питання. Відповідь відрізняється точністю формулювань, логікою, достатній рівень узагальненості знань. Наявна авторська позиція 8-7 бали – глибокі і систематичні знання теорії, здатність вирішувати проблемні питання. Відповідь студента відрізняється точністю формулювань, логікою, достатній рівень узагальненості знань. 6-5 балів – студент знає і може самостійно сформулювати основні поняття теми та пов'язати їх з реальними явищами. Проте відповідь змістовно неповна. Відповідь логічна, але розуміння не є узагальненим 4-3 бали – студент відтворює основні поняття і визначення, але досить поверхово, не виділяючи взаємозв'язок між ними, може сформулювати з допомогою викладача основні положення теми, допускає помилки, які повною мірою самостійно виправити не може 2-1 бал - відповідь студента фрагментарна, зумовлена нечіткими уявленнями про закони і явища. У відповіді цілком відсутня самостійність	20

		фасилітації у вирішенні конфліктних ситуацій? 16. Як соціологічний аналіз комунікації допомагає інтегрувати управлінські рішення з урахуванням інтересів різних груп?		
		Тести - 10 питань, розміщені у Moodle.	1 бал за кожну правильну відповідь. На проходження тесту дається 15 хвилин і одна спроба	10
	Практичне завдання	написання залікового есе. Есе складається з таких структурних елементів: - вступ, де студент формулює власну точку зору на проблему, винесену як тему есе; - блок аргументації: три і більше аргументи, що підтверджують точку зору автора; - висновки, де відбувається узагальнення авторської позиції і відбувається підтвердження вихідної тези на більш високому доказовому рівні. Оскільки головна мета есе – змусити читача розділити точку зору автора, важливо використовувати риторичні фігури переконання, маркери логічної послідовності елементів («по-перше», «по-друге», «з вищезазначеного витікає» та ін.), апелювати до спільних соціальних та духовних цінностей, поглядів, знань та фактів (дослідження, статистичні дані, думки фахівців, приклади з життя), проводити ефектні паралелі й аналогії для демонстрації вашої ерудиції, вдало використовувати цитати з прочитаної наукової літератури.	10-9 – робота повністю розкриває тему, логічно структурована, оперування багатьма теоретичними поняттями, висока аргументованість відповіді, наведення прикладів з політичної практики 8-7 – положення та висновки недостатньо аргументовані, але робота достатньо логічна 6-5 – недостатньо чітка структура, аргументація положень має незавершений характер, розмита конкретика 4-3 – відсутня чітка структура, описовий характер 2-1 – робота фрагментарна, відсутня логіка та структура	10
Усього за підсумковий семестровий контроль				40

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		



9. Рекомендована література

Основна:

1. Ймовірнісне та статистичне моделювання в Excel для прийняття рішень. Навч. пос. / Бишовець Н.Г., Кузьмичов А.І., Куценко Г.В., Омецинська Н.В., Юсипів Т.В. Київ: ВПЦ АМУ, 2011. 200 с.
2. Інформаційне забезпечення систем прийняття рішень в економіці, техніці та організаційних сферах: колективна монографія / під заг. ред. Л.М. Савчук. Донецьк: ЛАНДОН-XXI, 2013. 592 с.
3. Москальов І. О., Лисенко Д. П. Застосування методів математичної статистики у психолого-педагогічних дослідженнях : навч. посіб. Київ: НУОУ, 2023. 187 с.
4. Haddow G. D., Haddow K. S. Disaster Communications in a Changing Media World. 3rd ed. Oxford : Butterworth-Heinemann, 2023. 198 p. URL: <http://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi72/0052788/>.
5. Rose J. Communication in Practice. University of Minnesota Libraries Publishing, 2025. 468 p. URL: <http://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi83/0062541.pdf>.
6. Hyman J. Microsoft Power BI for Dummies. Hoboken, NJ: John Wiley & Sons, Inc., 2022. 419 p.
7. Mishra P. Explainable AI Recipes : Implement Solutions to Model Explainability and Interpretability with Python. New York: Apress, 2023. 272 p. URL: <https://doi.org/10.1007/978-1-4842-9029-3>

Додаткова:

1. AI in Learning: Designing the Future. Cham, Switzerland: Springer, 2023. 354 p. URL: <https://doi.org/10.1007/978-3-031-09687-7>
2. ChatGPT for Marketing Pros: Streamlining Daily Tasks. ENAI, 2023. 42 p.
3. Holloway P. Understanding GIS through Sustainable Development Goals : Case Studies with QGIS. Boca Raton, FL: Taylor & Francis Group, LLC, 2023. 339 p. URL: <https://doi.org/10.1201/9781003220510>
4. Kuckartz U., Rädiker S. Analyzing Qualitative Data with MAXQDA : Text, Audio, and Video. Cham, Switzerland: Springer Nature Switzerland AG, 2019. 293 p. URL: <https://doi.org/10.1007/978-3-030-15671-8>
5. Lantz B. Machine Learning with R. Birmingham: Packt Publishing, 2023. 763 p.
6. Pintar J., Hopping D. Information Science: The Basics. New York, NY: Routledge, 2023. 276 p. URL: <https://doi.org/10.4324/9781003155119>
7. Rustler F. Mind Mapping For Dummies. Chichester, West Sussex: John Wiley & Sons, Ltd, 2012. 266 p.
8. Swedin E. G., Ferro D. L. The Computer : A Brief History of the Machine That Changed the World. Santa Barbara, California: Greenwood, 2022. 320 p.
9. Westra E. Building Mapping Applications with QGIS. Birmingham: Packt Publishing, 2014. 264 p.
10. Witting A., Witting M. Amazon Web Services in Action. Manning Publications, 2022. 213 p.

10. Інформаційні ресурси

1. Andy Park. <https://www.youtube.com/@AndyPark365>
2. Cat Mulvihill. <https://www.youtube.com/@CatMulvihill>
3. David Robinson PhD. <https://www.youtube.com/@DavidRobinsonPhD>
4. Learning Means Doing. <https://www.youtube.com/@learningmeansdoing>
5. Leila Gharani. <https://www.youtube.com/@LeilaGharani>
6. Machine Learning. https://www.youtube.com/@machine_learrning
7. Mike Tholfsen. <https://www.youtube.com/@MikeTholfsen>
8. Oleg Devinyak. <https://www.youtube.com/@olegdevinyak8272>
9. Planeta Excel. <https://www.youtube.com/@planetaexcel>
10. Power BI Tips. <https://www.youtube.com/@PowerBITips>
11. Steven Bradburn. <https://www.youtube.com/@StevenBradburn>
12. Think Outside the Slide. <https://www.youtube.com/@ThinkOutsideTheSlide>
13. MC Statistics. <https://www.youtube.com/@statistics2476>



11. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків. Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску.

Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання. Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.

Політика академічної доброчесності. Усі письмові роботи, що виконуються слухачами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення.

Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перефразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело.

Виконавці індивідуальних дослідницьких завдань обов'язково додають до текстів своїх робіт власноруч підписану Декларацію академічної доброчесності (див. посилання у Додатку до силабусу). Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем. Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел: Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Цифрова повнотекстова база даних англomовної наукової періодики JSTOR: <https://www.jstor.org/>

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті. Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття. Під час виконання заходів контролю (термінологічних диктантів, контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

Визнання результатів неформальної/інформальної освіти

За бажанням студентів результати проходження курсів підвищення кваліфікації, стажувань, онлайн-курсів, тощо можуть бути зараховані у якості результату засвоєння відповідного змістового модулю дисципліни.

Комунікація. Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle. Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт, коди доступу до сесій у Zoom та ін. – регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам». Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу education@cisr.zp.ua. У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Силабус навчальної дисципліни



ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2025-2026 рр.

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ НА 2025-2026 н.р. доступний за адресою:
https://sites.znu.edu.ua/navchalnyj_viddil/1635.ukr.html.

НАВЧАННЯ ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методiku проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ <https://lnk.ua/gk4x2wkVy>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (у тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Процедура повторного вивчення визначається [Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ](https://lnk.ua/9MVwgEpVz): <https://lnk.ua/9MVwgEpVz>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://lnk.ua/EYNg6GpVZ>.

Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://lnk.ua/QRVdWGwe3>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://lnk.ua/3R4avGqeJ>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**

Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua

Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Спеціалізована допомога: (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://lnk.ua/5pVJr17VP>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <https://library.znu.edu.ua/>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ (СЕЗН ЗНУ): <https://moodle.znu.edu.ua/>.

Посилання для відновлення паролю: <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <https://sites.znu.edu.ua/child-advance/>.