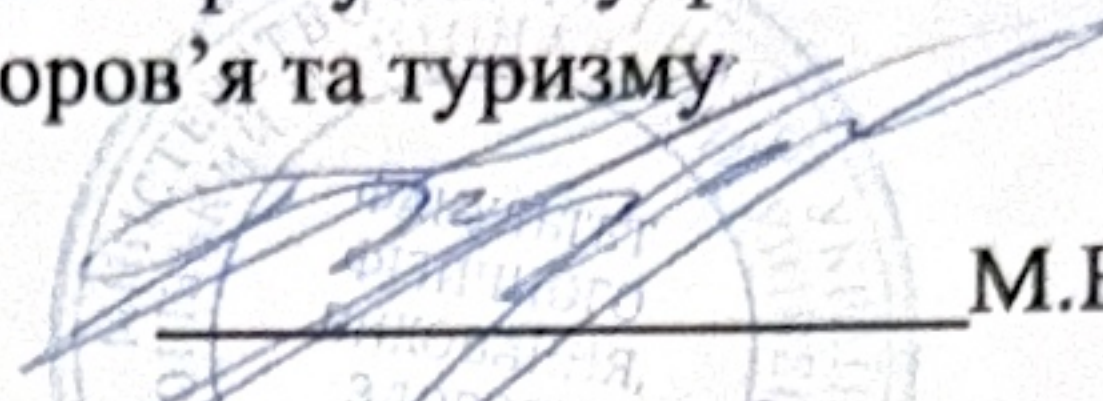
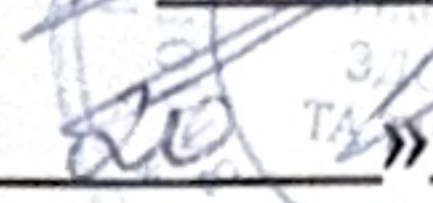


ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ,
ЗДОРОВ'Я ТА ТУРИЗМУ
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету фізичного виховання,
здоров'я та туризму


_____ М.В. Маліков
«  » _____ 2025

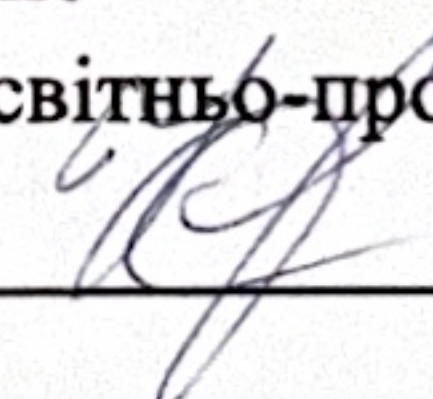
СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ГІМНАСТИКА З МЕТОДИКАМИ ВИКЛАДАННЯ

підготовки здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра
денної та заочної форм здобуття освіти

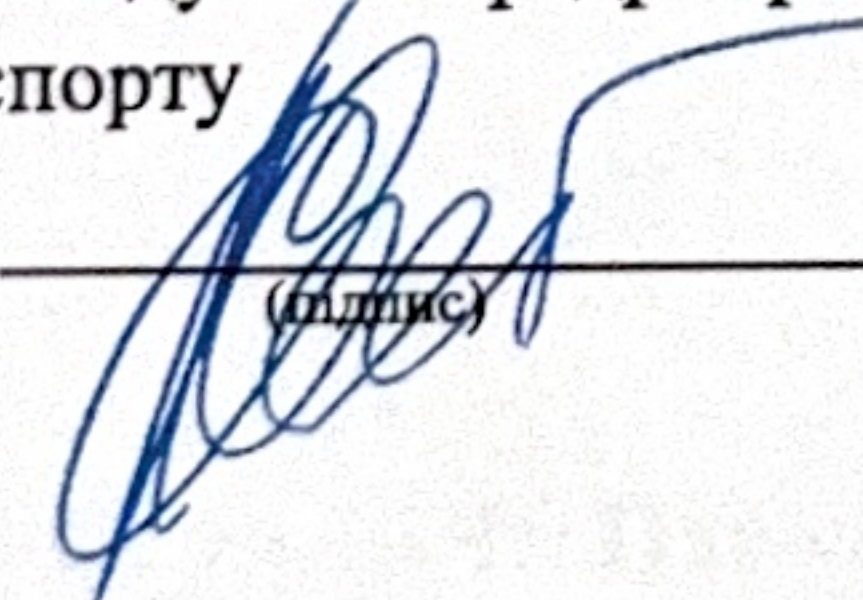
освітньо-професійної програми «Спорт»
освітньо-професійної програми «Фізичне виховання»
спеціальності А7 «Фізична культура і спорт»
галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка»

ВИКЛАДАЧІ: Павелько Ольга Миколаївна, викладач кафедри фізичної культури і спорту.

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри фізичної культури і спорту

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми

_____ С.І Караулова
(підпис) (ініціали, прізвище)

Протокол № 1 від "19" серпня 2025 р.
Завідувач кафедри фізичної культури і спорту


_____ А.В. Сват'єв
(підпис) (ініціали, прізвище)

2025 рік



Зв'язок з викладачем (викладачами):

Е-mail: olysiknik@ukr.net

Телефон: +380980339889

Інші засоби зв'язку: Viber, Telegram

Кафедра: Фізичної культури і спорту (каб. 203 а, СОК ЗНУ)

1. Опис навчальної дисципліни

Курс «Гімнастика з методикою навчання» є обов'язковою дисципліною циклу професійної підготовки спеціальності здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра, які навчаються за освітньо-професійною програмою «Спорт» та «Фізичне виховання».

Метою викладання навчальної дисципліни «Гімнастика з методиками навчання» є засвоєння основних знань з техніки виконання загально розвиваючих гімнастичних вправ (м'яч, обруч, палиця), методики навчання вільних вправ, та вправ на снарядах, різних способів стройових вправ, організація та проведення початкової частини уроку з фізичної культури.

Основою для засвоєння програмного матеріалу з курсу «Гімнастика з методиками навчання» є знання, набуті під час вивчення анатомії людини з основами спортивної морфології. Крім того, дисципліна має тісні між предметні зв'язки з дисциплінами плавання з методиками викладання, легка атлетика з методиками викладання, іноземна мова, історія фізичної культури і спорту та теорією і методикою фізичного виховання.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Гімнастика з методиками навчання» є вивчення історії розвитку гімнастики, вивчення загальних закономірностей гімнастичних вправ, засвоєння техніки вправ на снарядах, та вільних вправ, засвоєння методики початкового навчання гімнастичних вправ, та ознайомлення з нормами проведення початкової частини уроку з фізичної культури.

2. Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова	
Семестр	2-й	
Кількість кредитів ECTS	3	
Кількість годин	90	
Лекційні заняття	-	-
Семінарські заняття	-	-
Практичні заняття	-	-
Лабораторні заняття	34 год.	-
Самостійна робота	56 год.	-
Консультації	1 раз на тиждень, формат проведення: за розкладом особисто 203а СОК ЗНУ; дистанційно на платформі ZOOM	
Вид підсумкового семестрового контролю:	Іспит	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://meet.google.com/qej-cdxa-zvd	

3. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Результати навчання та компетентості	Методи навчання / форми і методи Оцінювання
Результати навчання: ЗК 1. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями. ЗК 4. Здатність працювати в команді. ЗК5. Здатність планувати та управляти часом. ЗК 8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК9. Навички міжособистісної взаємодії. ЗК 12. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. СК 1. Здатність забезпечувати формування фізичної культури особистості. СК2. Здатність проводити тренування та супроводження участі спортсменів у змаганнях. СК5. Здатність зміцнювати здоров'я людини шляхом використання рухової активності, раціонального харчування та інших чинників здорового способу життя. СК9. Здатність надавати долікарську допомогу під час виникнення невідкладних станів. СК10. Здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми підготовки в процесі динамічного поєднання знань, вмінь та навичок, студенти повинні досягти таких програмних результатів навчання: РН1. Здійснювати аналіз суспільних процесів у сфері фізичної культури і спорту, демонструвати власне бачення шляхів розв'язання існуючих проблем РН 3. Уміти обробляти дані з використанням сучасних інформаційних та комунікаційних технологій. РН 4. Показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне та самокритичне мислення. РН5. Засвоювати нову фахову інформацію, оцінювати й представляти власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег. РН 7. Здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами РН8. Здійснювати заходи з підготовки спортсменів, організації й проведення спортивних змагань. РН9. Демонструвати готовність до зміцнення особистого та громадського здоров'я шляхом використання рухової активності людини та інших чинників здорового способу життя, проведення роз'яснювальної роботи серед різних груп населення. РН16. Надавати долікарську медичну допомогу при невідкладних станах та патологічних процесах в організмі людини. РН 17. Знати та розуміти сутність, принципи, методи, форми та організацію процесу навчання і виховання людини. РН 21. Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.	Поточні контрольні заходи: методи: усні (виступи на практичних заняттях, усне опитування, діалог, колегіальне, самоконтроль), письмові (ситуаційні завдання, тести), перевірка умінь публічно подавати певний матеріал (презентації, виступи, обговорення, рецензії). Підсумкові контрольні заходи: індивідуальні завдання (презентації, виступи з доповіддю); залік: виконання фізичних вправ, виконання тестових завдань, усне опитування.



РН23 Демонструвати набуті теоретичні знання та практичні навички у процесі тренерської діяльності в обраному виді спорту.

РН24 Проводити спортивний відбір та орієнтацію в обраному виді спорту з оцінюванням задатків та здібностей спортсменів, демонструвати вміння з методики, планування підготовки спортсменів, контролю за тренувальним процесом у системі багаторічного вдосконалення в обраному виді спорту.

РН25 Застосовувати знання, вміння та навички для ефективного проведення тренувальних занять зі спортсменами в обраному виді спорту з урахуванням їх вікових, статевих та індивідуальних особливостей, рівня підготовленості та закономірностей становлення спортивної майстерності в обраному виді спорту.



4. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Гнучкість і координація в гімнастиці.

Тема 1. Особливості гімнастичних вправ для розвитку гнучкості

Зміст: Розтяжка м'язів спини та ніг. Вправи на покращення амплітуди рухів. Методика навчання розтяжки у різних вікових групах.

Тема 2. Вправи на координацію та рівновагу

Зміст: Статичні та динамічні вправи на рівновагу. Координаційні вправи з предметами (м'яч, скакалка). Методика навчання координації та рівноваги.

Тема 3. Методичні вказівки при проведенні стройових вправ.

Зміст: Повороти на місці. Команди. Виконання. Методика навчання. Повороти в русі. Команди. Виконання. Методика навчання.

Змістовий модуль 2. Сила, витривалість і швидкість

Тема 1. Вправи на розвиток сили та витривалості

Зміст: Основні вправи на м'язову силу. Вправи на витривалість з власною вагою. Методи збільшення інтенсивності та контролю навантаження.

Тема 2 Вправи на розвиток швидкості та реакції

Зміст: Стартові та бігові вправи. Вправи на швидку зміну положення тіла. Розвиток реакції за допомогою гімнастичних ігор.

Змістовий модуль 3. Гімнастика з опорою на снаряди та музичний супровід

Тема 1. Використання снарядів у гімнастиці

Зміст: Вправи на перекладні, брусах, коні. Техніка виконання базових елементів. Правила безпеки при роботі зі снарядами.

Тема 2. Ритмічна гімнастика та музичний супровід

Зміст: Ритмічні вправи та їх вплив на моторику. Підбір музики під різні види гімнастики. Методика навчання з музичним супроводом.

Змістовий модуль 4. Акробатичні елементи

Тема 1. Базові акробатичні елементи на підлозі

Зміст: Котки, перекиди, сальто (базові елементи). Підготовчі вправи для безпечного виконання. Методика навчання акробатики на різних рівнях підготовки.

Тема 2. Комплексні вправи та підсумковий комплекс гімнастики

Зміст: Поєднання сили, гнучкості, координації. Створення комплексів для різних груп студентів. Методи контролю та оцінки виконання.

Змістовий модуль 5. Інноваційні методики навчання гімнастики

Тема 1. Використання сучасних технологій

Зміст: Інтерактивні методи навчання. Гейміфікація та мультимедійні засоби. Методичні інновації у розвитку фізичних якостей.

Тема 2. Методика самостійної роботи та творчих завдань

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Силабус навчальної дисципліни



Зміст: Створення індивідуальних та групових комплексів. Підготовка мультимедійних презентацій.
Інноваційні підходи до оцінки та контролю знань студентів.

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни

4. Структура навчальної дисципліни



Вид заняття / роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	2	3	4	5
Лабораторне заняття 1-2	Тема: Особливості гімнастичних вправ для розвитку гнучкості. Перелік питань: Розтяжка м'язів спини та ніг. Вправи на покращення амплітуди рухів. Методика навчання розтяжки у різних вікових групах.	4	...	щотижня
Самостійна робота	Тема: Гнучкість як компонент фізичного розвитку. Питання для розгляду: Значення гнучкості у фізичному вихованні. Класифікація вправ на гнучкість. Використання гнучкісних вправ у навчальному процесі.	14		
Лабораторне заняття 3-4	Тема: Вправи на координацію та рівновагу. Перелік питань: Статичні та динамічні вправи на рівновагу. Координаційні вправи з предметами (м'яч, скакалка). Методика навчання координації.	4		щотижня
Самостійна робота	Тема: Координаційна гімнастика. Питання для розгляду: Види координаційних вправ. Значення координації для спортивної та оздоровчої гімнастики. Методичні особливості навчання.	14		
Лабораторне заняття 5-6	Тема: Вправи на силу та витривалість. Перелік питань: Основні вправи на розвиток м'язової сили. Вправи на витривалість з власною вагою. Методи збільшення інтенсивності та контролю навантаження.	4		щотижня
Лабораторне заняття 7-10	Тема: Вправи на швидкість та реакцію. Гімнастика з опорою на снаряди. Перелік питань: Стартові та бігові вправи. Вправи на швидку зміну положення тіла. Розвиток реакції за допомогою гімнастичних ігор. Вправи на перекладині, брусах, коні. Техніка виконання базових елементів. Безпечність при роботі зі снарядами.	8		щотижня
Самостійна робота	Тема: Використання гімнастичних снарядів у навчанні. Питання для розгляду: Класифікація снарядів та їх призначення. Методика підготовки студентів до роботи зі снарядами. Особливості проведення вправ для різних вікових груп.	14		

Лабораторне заняття 11-14	Тема: Акробатичні елементи на підлозі. Комплексні вправи на розвиток всіх фізичних якостей. Перелік питань: Котки, перекиди, сальто (базові елементи). Підготовчі вправи для безпечного виконання. Методика навчання акробатики на різних рівнях підготовки. Поєднання сили, гнучкості, координації. Підготовка комплексів для різних груп студентів. Методи контролю та оцінки виконання	8		<i>щотижня</i>
Лабораторне заняття 15-16	Тема: Використання музичного супроводу у гімнастиці. Перелік питань: Ритмічні вправи та їх вплив на моторику. Підбір музики під різні види гімнастики. Методика навчання з музичним супроводом.	4		<i>щотижня</i>
Самостійна робота	Тема: Інноваційні підходи в навчанні гімнастики. Питання для розгляду: Використання сучасних технологій у викладанні гімнастики. Гейміфікація та інтерактивні методи навчання. Методичні інновації у розвитку фізичних якостей.	14		
Лабораторне заняття 17	Тема: Підсумкове лабораторне заняття: складання індивідуального та групового комплексу гімнастики. Перелік питань: Аналіз ефективності виконання вправ. Створення комплексів для різних цілей (оздоровчих, спортивних). Методичні рекомендації для самостійного тренування..	2		<i>щотижня</i>



Вид заняття/роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	балів
Лабораторне заняття 1-2	Теоретичне завдання: записати вправи на розвиток гнучкості	1. Вправи на розтяжку спини та ніг 2. Вправи на амплітуду рухів 3. Методика навчання розтяжки	За кожен вид стройових прийомів – 1 бали	3
Самостійна робота	Теоретичне завдання: Проходження трьох завдань до самостійної роботи №1	Завдання 1. Поясніть значення гнучкості у фізичному розвитку. Завдання 2. Опишіть методику навчання розтяжки. Завдання 3. Напишіть есе на тему «Гнучкість у системі фізичного виховання».	За кожне правильно виконане завдання 2 бали.	6
Лабораторне заняття 3-4	Теоретичне завдання: записати вправи на координацію та рівновагу	1. Статичні та динамічні вправи на рівновагу 2. Координаційні вправи з предметами 3. Методика навчання координації	За кожен вид стройових прийомів – 1 бали	3
Самостійна робота	Теоретичне завдання: Проходження трьох завдань до самостійної роботи №2	Завдання 1. Схематично представте координаційні вправи для дітей Завдання 2. Визначте методику навчання координації Завдання 3. Напишіть есе на тему «Роль координаційної гімнастики»	За кожне правильно виконане завдання 2 бали.	6
Лабораторне заняття 5-6	Теоретичне завдання: записати вправи на силу та витривалість	1. Вправи на м'язову силу 2. Вправи на витривалість з власною вагою 3. Методи збільшення інтенсивності.	За кожен вид стройових прийомів – 1 бали	3
Лабораторне заняття 7-10	Теоретичне завдання: записати вправи на швидкість та реакцію. Теоретичне завдання: записати вправи з опорою на снаряди	1. Стартові та бігові вправи 2. Вправи на швидку зміну положення тіла 3. Розвиток реакції через гімнастичні ігри 4. Вправи на перекладині, брусах, коні 5. Техніка виконання базових елементів 6. Безпечність при роботі зі снарядами	За кожен правильну відповідь – 2 бали	12

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни

Самостійна робота	Теоретичне завдання: Проходження трьох завдань до самостійної роботи №3	Завдання 1. Класифікація гімнастичних снарядів Завдання 2. Методика підготовки студентів до роботи зі снарядами Завдання 3. Напишіть есе на тему «Гімнастика з опорою на снаряди»	За кожне правильно виконане завдання 1 бали	3
Лабораторне заняття 11-14	Теоретичне завдання: записати базові акробатичні елементи. Теоретичне завдання: записати комплексні вправи	1. Котки та перекиди 2. Сальто (базові елементи) 3. Підготовчі вправи для безпечного виконання 4. Поєднання сили, гнучкості, координації 5 . Підготовка комплексів для різних груп студентів 6 . Методи контролю та оцінки виконання	За правильну відповідь – 2 бали.	12
Лабораторне заняття 15-16	Теоретичне завдання: записати використання музичного супроводу	1. Ритмічні вправи та їх вплив на моторику 2. Підбір музики під види гімнастики 3. Методика навчання з музичним супроводом	За кожну правильну відповідь – 1 бал	3
Самостійна робота	Теоретичне завдання: Проходження трьох завдань до самостійної роботи №4	Завдання 1. Використання сучасних технологій у навчанні Завдання 2. Інтерактивні методи та гейміфікація Завдання 3. Створіть мультимедійну презентацію на тему «Інновації у навчанні гімнастики»	За кожне правильно виконане завдання 2 бали	6
Лабораторне заняття 17	Теоретичне завдання: підсумковий комплекс гімнастики	1. Аналіз ефективності виконання вправ 2. Створення індивідуального та групового комплексу 3. Методичні рекомендації для самостійного тренування	За кожен вид вправ – 1 бали	3
Усього за поточний контроль				60



6. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу*	Критерії Оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
Залік	Індивідуальне Завдання	Виконання індивідуального завдання із заданої теми, презентаційний (графічний, наочний) матеріал, аудіо- та відеоматеріал, знання дослідженого матеріалу та здатність самостійно проаналізувати та ґрунтовно схарактеризувати матеріал дослідження.	Індивідуальне завдання – максимально 20 балів.	20
	Контрольне завдання	Проходження поточного тестового контролю. 10 питань.	Тестові питання – по 2 бали за кожне питання.	20
Усього балів				40

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)		
E	60 – 69 (достатньо)	3 (задовільно)	
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		



7. Рекомендована література

Основна:

1. Араф'єв В. Г., Шегімага В. Ф., Терещенко І. А. Теорія та методика викладання гімнастики : підручник. Київ, 2015. 328 с.
2. Гімнастика з методикою викладання : методичні вказівки для студентів спеціальності «Фізична культура і спорт» освітнього рівня бакалавр / уклад О. А. Войтенко, С. В. Гребенніков, А. О. Ляшенко. Київ : КНУБА : Талком, 2022. 32 с.
3. Кокарев Б. В. Основи побудови та проведення занять з оздоровчої аеробіки : навчально-методичний посібник для студентів факультету фізичного виховання всіх спеціальностей. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2012. 87 с.
4. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. Фізична культура 5-12 класи / за ред. В. М. Єрмолової. Київ : Київська книжкова фабрика, 2005. 272 с.
5. Салямін Ю. М., Терещенко І. А., Прокопюк С. П., Левчук Т. М. Гімнастична термінологія : навчальний посібник. Київ : Олімпійська література, 2010. 144 с.
6. Самсутіна Н. М. Тести до навчальної дисципліни «Теорія та методика викладання гімнастики». Київ : ТОВ «Козарі», 2009. 30 с.
7. Смірнова Н.І., Черненко О.Є., Короленко К.В. Гімнастика з методикою викладання: прості та опорні стрибки : методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів факультету фізичного виховання. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2011. 44 с.
8. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики : навчальний посібник : у 2-х т. 4-е вид., випр. і доп. Харків : «ОВС», 2008. Т. 1. 408 с.
9. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики : навчальний посібник : у 2-х т. 4-е вид., випр. і доп. Харків : «ОВС», 2008. Т. 2. 464 с.

Додаткова:

10. Черненко О. Є. Різновиди гімнастики : навчальний посібник для студентів факультету фізичного виховання . Запоріжжя : ЗДУ, 2004. 84 с.
11. Черняков В. В., Желізний М. М. Гімнастика та методика її викладання (курс лекцій з навчальної дисципліни) : навчальний посібник для студентів факультетів фізичного виховання. Чернігів : ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка, 2017. 264 с.
12. Шегімага В. Ф. Гімнастична термінологія : навчальний посібник. Київ, 2009. 135 с.



11. Інформаційні ресурси

Гімнастика з методикою викладання : методичні вказівки : для студентів спеціальності 017 «Фізична культура і спорт» освітнього рівня бакалавр / Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. ; укладачі О. А. Войтенко, С. В. Гребенніков, А. О. Ляшенко. - Київ : КНУБА : Талком, 2022. - 32 с. - Бібліогр. : с. 30-31.

<https://repository.knuba.edu.ua/handle/123456789/12110>

Заклади загальної середньої освіти Міністерства освіти і науки України, інших міністерств і відомств та приватні заклади (2022/2023 н.р.). Інформаційний бюлетень. Київ. 2023. Міністерство освіти і науки України.

Державна наукова установа "Інститут освітньої аналітики". <https://iea.gov.ua/naukovo-analitichna-diyalnist/analitika/informatsijni-byuleteni/2023-2/informacziynibyuleteni/>

12. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування усіх занять є обов'язковим. Відпрацювання пропущених занять здійснюється згідно з графіком.

Політика академічної доброчесності

Під час перевірки робіт студентів додержання політики академічної доброчесності здійснюватиметься згідно з «Кодексом академічної доброчесності Запорізького національного університету» <http://surl.li/xgfnso>

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Під час занять користуватися мобільними телефонами, ноутбуками, планшетами та іншими персональними гаджетами можна за умов виконання завдань.

Визнання результатів неформальної/інформальної освіти

Процедуру врахування результатів, отриманих здобувачем за рахунок неформальної/інформальної освіти буде організовано згідно з «Положенням Запорізького національного університету про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція)»

<http://surl.li/zeitdb>

Комунікація

Комунікація викладача зі студентами: електронна пошта, Moodle, ZOOM, мобільний зв'язок.

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ НА 2025-2026 н.р. доступний за адресою:
https://sites.znu.edu.ua/navchalnyj_viddil/1635.ukr.html.

НАВЧАННЯ ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ <https://lnk.ua/gk4x2wkVy>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (у тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Процедура повторного вивчення визначається [Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ](https://lnk.ua/9MVwgEpVz): <https://lnk.ua/9MVwgEpVz>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://lnk.ua/EYNg6GpVZ>.

Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://lnk.ua/QRVdWGwe3>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://lnk.ua/3R4avGqeJ>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Спеціалізована допомога: (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://lnk.ua/5pVJr17VP>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <https://library.znu.edu.ua/>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ (СЕЗН ЗНУ): <https://moodle.znu.edu.ua/>.
Посилання для відновлення паролю: <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <https://sites.znu.edu.ua/child-advance/>.