

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ,
ЗДОРОВ'Я ТА ТУРИЗМУ
ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету фізичного виховання,
здоров'я та туризму

М.В. Маліков

« 20 » 28 2025

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ГІМНАСТИКА З МЕТОДИКАМИ ВИКЛАДАННЯ

підготовки здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра
денної та заочної форм здобуття освіти
освітньо-професійна програма Середня освіта (Фізична культура)
предметної спеціальності А4.11 Середня освіта (Фізична культура)
спеціальності А4 Середня освіта
галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка»

ВИКЛАДАЧ: Павелько Ольга Миколаївна, старший викладач кафедри фізичної культури і спорту.

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри фізичної культури і спорту

Протокол № 1 від "19" серпня 2025 р.
Завідувач кафедри фізичної культури і спорту

А.В. Сватъєв
(ініціали, прізвище)

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми

О.В. Соколова

(підпис)

(ініціали, прізвище)

2025 рік



Зв'язок з викладачем (викладачами):

E-mail: olaysiknik@ukr.net

Телефон: +380980339889

Інші засоби зв'язку: Viber, Telegram

Кафедра: Фізичної культури і спорту (каб. 203 а, СОК ЗНУ)

1. Опис навчальної дисципліни

Курс «Гімнастика з методикою навчання» є обов'язковою дисципліною циклу професійної підготовки спеціальності здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра, які навчаються за спеціальністю А4 Середня освіта (Фізична культура). **Метою** викладання навчальної дисципліни «Гімнастика з методиками навчання» є засвоєння основних знань з техніки виконання загально розвиваючих гімнастичних вправ (м'яч, обруч, палиця), методики навчання вільних вправ, та вправ на снарядах, різних способів стройових вправ, організація та проведення початкової частини уроку з фізичної культури.

Основою для засвоєння програмного матеріалу з курсу «Гімнастика з методиками навчання» є знання, набуті під час вивчення анатомії людини, спортивної морфології та спортивно-педагогічного вдосконалення. Крім того, дисципліна має тісні між предметні зв'язки з фізикою, біологією, фізіологією, біохімією, теорією та методикою фізичного виховання і спортивного тренування.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Гімнастика з методиками навчання» є вивчення історії розвитку гімнастики, вивчення загальних закономірностей гімнастичних вправ, засвоєння техніки вправ на снарядах, та вільних вправ, засвоєння методики початкового навчання гімнастичних вправ, та ознайомлення з нормами проведення початкової частини уроку з фізичної культури.

Дисципліна належить до циклу професійної підготовки спеціальності за освітньою програмою «Середня освіта (Фізична культура)». Вивченню даної дисципліни передують опанування таких ОК як ППС 1 Анатомія людини з основами спортивної морфології, ЗП 7 Вступ до спеціальності і техніка безпеки, а також дисципліна передуює вивченню і щільно пов'язана з такими ОК, як ППС 7 Фізіологія рухової активності, ППС 9 Психологія, ППС 10 Педагогіка, ППС 12 Сучасні дидактичні засоби, ППОП 9 Професійна майстерність вчителя фізичної культури, ППС 16 Навчальна практика, ППС 17 Виробнича практика, ППОП 10 Навчальна практика, ППОП 11 Виробнича практика.

2. Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	денна форма здобуття освіти	заочна форма здобуття освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова	
Семестр	2-й	-
Кількість кредитів ECTS	3	
Кількість годин	90	
Лекційні заняття	-	-
Семінарські заняття	-	-
Практичні заняття	-	-
Лабораторні заняття	34 год.	-
Самостійна робота	56 год.	-
Консультації	1 раз на тиждень, формат проведення: за розкладом особисто 203а СОК ЗНУ; дистанційно на платформі ZOOM	

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Силабус навчальної дисципліни



Вид підсумкового семестрового контролю:	Іспит
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://meet.google.com/qej-cdxa-zvd

3. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Результати навчання та компетентності	Методи навчання / форми і методи Оцінювання
Результати навчання: ЗК 3: Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 8: Використовувати різні види та форми рухової активності для відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК 9: Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження, усвідомлювати необхідність рівних можливостей для всіх учасників освітнього процесу ЗК 10: Здатність використовувати інформаційнокомунікаційні технології з дотриманням етичноправових норм в умовах євроінтеграційних процесів. ЗК 11: Здатність виховувати в учнів позитивне ставлення до несхожості до інших культур, поваги до різноманітності та соціокультурних особливостей традицій інших країн у практиці фізичного виховання. СК 1: Здатність проєктувати освітній процес з фізичної культури з урахуванням потреб здобувачів освіти, їхнього стану здоров'я, віку, статі, культурних та національних традицій відповідно до сучасних освітніх тенденцій та організовувати його з урахуванням результатів навчання учнів із застосуванням різних видів і форм навчально-пізнавальної діяльності, прогнозуючи результати освітнього процесу. СК 15: Здатність оволодівати базовими видами рухової активності, передбачених змістом навчальних програм з фізичної культури; аналізувати, систематизувати та оцінювати педагогічний досвід у сфері фізичної культури. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми підготовки в процесі динамічного поєднання знань, вмінь та навичок, студенти повинні досягти таких програмних результатів навчання: ПРН 1. Знати та дотримуватися законодавчих вимог щодо змісту загальної середньої освіти та форм організації освітнього процесу (державні стандарти, типові освітні програми, модельні навчальні програми) з фізичної культури. ПРН 4: Розуміти і демонструвати академічні знання щодо закономірностей і принципів формування гармонійно розвиненої особистості учня, зокрема фізичного, психічного, соціального та емоційного компонентів, підвищення функціональних можливостей організму, розвитку фізичних якостей, вдосконалення рухових умінь і навичок у різних видах фізичної активності. ПРН 5: Використовувати навчальний матеріал з метою розвитку в учнів ключових предметних компетентностей, добирати доцільні сучасні методики і технології навчання, виховання і розвитку учнів засобами фізичної культури. ПРН 12: Прогнозувати та планувати освітній процес з фізичної культури на основі компетентнісного, діяльнісного, особистісно-орієнтованого підходів і розробляти навчально-методичні матеріали (робочі програми, навчально-тематичні плани).	Поточні контрольні заходи: методи: усні (виступи на практичних заняттях, усне опитування, діалог, колегіальне, самоконтроль), письмові (ситуаційні завдання, тести), перевірка умінь публічно подавати певний матеріал (презентації, виступи, обговорення, рецензії). Підсумкові контрольні заходи: індивідуальні завдання (презентації, виступи з доповіддю); залік: виконання фізичних вправ, виконання тестових завдань, усне опитування.



ПРН 18: Володіти знаннями та руховими навичками з базових видах рухової активності, які є змістом варіативних модулів програми фізичної культури для учнів закладів загальної середньої освіти; вдосконалювати власний руховий арсенал шляхом формування рухових умінь і навичок з різних видів спорту



4. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Термінологія стройових вправ.

Тема 1. Призначення й особливості стройових вправ. Основні стройові поняття.

Зміст: Перешикування з однієї шеренги у дві і навпаки. Перешикування з однієї шеренги у три і навпаки. Перешикування з шеренги уступом.

Тема 2. Основні групи стройових вправ. Стройові прийоми. Побудови й перебудування. Пересування. Розмикання й змикання.

Зміст: Перешикування дробленням – зведенням, розведенням та злиттям. Різновид ходьби та бігу. Пересування за вказаними орієнтирами. Пересування зі змінними напрямками

Тема 3. Методичні вказівки при проведенні стройових вправ.

Зміст: Повороти на місці. Команди. Виконання. Методика навчання. Повороти в русі. Команди. Виконання. Методика навчання.

Змістовий модуль 2. Гімнастична термінологія.

Тема 1. Значення термінології. Вимоги, які висуваються до термінології. Засоби утворення термінів.

Зміст: Вимоги, які пред'явлені до термінології. Особливості використання термінології на заняттях гімнастикою з дітьми шкільного віку. Способи утворення термінів, правила використання, правила скорочення.

Тема 2 Правила скорочень. Основні терміни гімнастичних вправ.

Зміст: Розкрити сутність та структуру термінів ЗРВ(положення рук, стійки, сид, присід, випад, нахил, рівновага, упор.

Тема 3. Правила й форми запису вправ. Основні форми запису гімнастичних вправ.

Зміст: Правила та форми запису вправ: вільні вправи; вправи на снарядах; загальнорозвивальні вправи.

Змістовий модуль 3. Загальнорозвивальні вправи (ЗРВ).

Тема 1. Характеристика вправ та їх різновиди.

Зміст: Правила та форми запису ЗРВ. Правила скорочень при запису загальнорозвиваючих вправ.

Тема 2. Правила скорочень (опущення окремих означень).

Зміст: форми запису термінів, необхідність їх скорочувати, правила використання умовних скорочень.

Тема 3. Терміни загальнорозвиваючих вправ і вільних вправ.

Зміст вихідні положення, стійки, сидання, присідання, випад, упори, рухи руками та ногами, вихідні положення рук, коло, нахил, рівновага.

Тема. 4. Вправи з гімнастичною палкою, набивним м'ячем.

Зміст: Особливості ЗРВ з гімнастичною палкою. Хвати. Положення з предметом.

Змістовий модуль 4. Акробатичні вправи.

Тема 1. Групування. Перекати.

Зміст: Техніка виконання, методика навчання, страхування, типічні помилки.

Тема 2. Стійки.

Зміст: Стійка на лопатках (техніка виконання, методика навчання, страхування). Стійка на голові (техніка виконання, методика навчання, страхування).

Тема 3. Перекиди.

Зміст: Види перекидів. Перекид уперед, назад, боком (техніка виконання, методика навчання, страхування).

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Силабус навчальної дисципліни
5. Структура навчальної дисципліни



Вид заняття / роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	2	3	4	5
Лабораторне заняття 1-2	Тема. Призначення й особливості стройових вправ. Основні стройові поняття. Перелік питань: Перешикування з однієї шеренги у дві і навпаки. Перешикування з однієї шеренги у три і навпаки. Перешикування з шеренги уступом.	4	...	щотижня
Самостійна робота	Тема. Гімнастика в системі фізичного виховання. Питання для розгляду. 1. Місце гімнастики в системі фізичного виховання. 2. Гімнастика як навчальна дисципліна. 3. Методика викладання гімнастики. Засоби і методи гімнастики у вирішенні завдань фізичного виховання.	14		
Лабораторне заняття 3-4	Тема. Основні групи стройових вправ. Стройові прийоми. Побудови й перебудування. Пересування. Розмикання й змикання. Перелік питань: Перешикування дробленням – зведенням, розведенням та злиттям. Різновид ходьби та бігу. Пересування за вказаними орієнтирами. Пересування зі змінними напрямками	4		щотижня
Самостійна робота	Тема. Освітньо-розвивальні види гімнастики. Питання для розгляду. 1. Основна гімнастика. 2. Атлетична гімнастика. 3. Різновиди освітньо-розвивальної прикладної гімнастики.	16		
Лабораторне заняття 5-7	Тема. Методичні вказівки при проведенні стройових вправ. Перелік питань: Повороти на місці. Команди. Виконання. Методика навчання. Повороти в русі. Команди. Виконання. Методика навчання.	6		щотижня

Лабораторне заняття 8-9	Тема. Значення термінології. Вимоги, які висуваються до термінології. Засоби утворення термінів. Перелік питань: Вимоги, які пред'явлені до термінології. Особливості використання термінології на заняттях гімнастикою з дітьми шкільного віку. Способи утворення термінів, правила використання, правила скорочення.	4		щотижня
Самостійна робота	Тема. Оздоровчі види гімнастики. Питання для розгляду. 1. Ранкова гімнастика. 2. Ритмічна гімнастика. 3. Різновиди оздоровчої лікувальної гімнастики.	14		
Лабораторне заняття 10-12	Тема. Правила скорочень. Основні терміни гімнастичних вправ. Перелік питань: Розкрити сутність та структуру термінів ЗРВ(положення рук, стійки, сід, присід, випад, нахил, рівновага, упор.	6		щотижня
Лабораторне заняття 13-15	Тема. Правила й форми запису вправ. Основні форми запису гімнастичних вправ. Перелік питань: Правила та форми запису вправ: вільні вправи; вправи на снарядах; загальнорозвивальні вправи.	6		щотижня
Самостійна робота	Тема. Спортивні види гімнастики. Питання для розгляду. 1. Художня гімнастика. 2. Спортивна акробатика. 3. Спортивна аеробіка.	16		



Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	балів
Лабораторне заняття 1-2	Теоретичне завдання: записати стройові вправи та команди	1.Стройові прийоми(команди) 2.Перешикавання та шикування 3. пересування 4.Розмикання та смикання	За кожен вид стройових прийомів – 2 бали	8
Самостійна робота	Теоретичне завдання: Пройдення трьох завдань до самостійної роботи №1	Завдання 1. Поясніть, чи правильні такі твердження. Завдання 2. Наведіть основні характеристики, які визначають сутність і спрямованість предмета «Гімнастика з методиками викладання» як наукової дисципліни. Завдання 3. Напишіть есе, обравши одну із запропонованих тем.	За кожне правильно виконане завдання 2 бали.	6
Лабораторне заняття 3-4	Теоретичне завдання: Записати основні групи стройових вправ	1. Перешикання дробленням – зведенням, розведенням та злиттям. 2. Різновид ходьби та бігу. 3. Пересування за вказаними орієнтирами. 4. Пересування зі змінними напрямками	За кожен вид стройових прийомів – 2бали	8
Самостійна робота	Теоретичне завдання: Пройдення трьох завдань до самостійної роботи №2	Завдання 1. Схематично представте базову освітньо- розвивальну гімнастику. Завдання 2. Схематично представте прикладну освітньо-розвивальну гімнастику . Завдання 3. Напишіть есе, обравши одну із запропонованих тем.	За кожне правильно виконане завдання 2 бали.	6
Лабораторне заняття 5-7	Теоретичне завдання: Записати методичні вказівки при проведенні стройових вправ.	1. Повороти на місці. 2. Методика навчання. 3. Повороти в русі. 4. Методика навчання.	За кожен вид стройових прийомів – 2бали	8
Лабораторне заняття 8-9	Теоретичне завдання: Записати значення термінології. Вимоги, які висуваються до термінології. Засоби утворення термінів.	1. Вимоги, які пред'явлені до термінології. 2. Особливості використання термінології на заняттях гімнастикию з дітьми шкільного віку. 3. Способи утворення термінів, правила використання, правила скорочення.	За кожен правильну відповідь – 2 бали	6

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Силабус навчальної дисципліни

Самостійна робота	Теоретичне завдання: Проходження трьох завдань до самостійної роботи №3	Завдання 1. Встановіть відповідність, поєднавши питання з правильною відповіддю. Завдання 2. Схематично представте оздоровчі види гімнастики. Завдання 3. Напишіть есе на тему «Використання оздоровчих видів гімнастики у закладах загальної середньої освіти».	За кожне правильно виконане завдання 2 бали	6
Лабораторне заняття 10-12	Теоретичне завдання: Записати правила скорочень. Основні терміни гімнастичних вправ.	1. Розкрити сутність та структуру термінів ЗРВ(положення рук, стійки, сід, присід, випад, нахил, рівновага, упор.	За правильну відповідь – 2 бали.	3
Лабораторне заняття 13-15	Теоретичне завдання: Записати правила й форми запису вправ. Основні форми запису гімнастичних вправ.	1. Правила та форми запису вільних вправ. 2. Правила та форми запису вправ на снарядах. 3. Правила та форми запису розвиваючих вправ.	За кожну правильну відповідь – 1 бал	3
Самостійна робота	Теоретичне завдання: Проходження трьох завдань до самостійної роботи №4	Завдання 1. Встановіть відповідність, поєднавши питання з правильною відповіддю. Завдання 2. Наведіть хронологію долучення спортивних видів гімнастики до Олімпійської хартії, починаючи з 1896 р. і до сьогодні. Завдання 3. Створіть мультимедійну презентацію, обравши одну із запропонованих тем.	За кожне правильно виконане завдання 2 бали	6
Усього за поточний контроль				60



5. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу*	Критерії Оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
Залік	Індивідуальне Завдання	Виконання індивідуального завдання із заданої теми, презентаційний (графічний, наочний) матеріал, аудіо- та	Індивідуальне завдання – Тема розкрита повністю - 20 балів. Тема розкрита частково – 15 балів Тема розкрита мінімально – 10 балів.	20
	Контрольне завдання	Проходження поточного тестового контролю. 10 питань.	Тестові питання – по 2 бали за кожне питання.	20
Усього балів				40

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		



6. Рекомендована література

Основна:

1. Араф'єв В. Г., Шегімага В. Ф., Терещенко І. А. Теорія та методика викладання гімнастики : підручник. Київ, 2015. 328 с.
2. Гімнастика з методикою викладання : методичні вказівки для студентів спеціальності «Фізична культура і спорт» освітнього рівня бакалавр / уклад О. А. Войтенко, С. В. Гребенніков, А. О. Ляшенко. Київ : КНУБА : Талком, 2022. 32 с.
3. Кокарев Б. В. Основи побудови та проведення занять з оздоровчої аеробіки : навчально-методичний посібник для студентів факультету фізичного виховання всіх спеціальностей. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2012. 87 с.
4. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. Фізична культура 5-12 класи / за ред. В. М. Єрмолової. Київ : Київська книжкова фабрика, 2005. 272 с.
5. Салямін Ю. М., Терещенко І. А., Прокопюк С. П., Левчук Т. М. Гімнастична термінологія : навчальний посібник. Київ : Олімпійська література, 2010. 144 с.
6. Самсутіна Н. М. Тести до навчальної дисципліни «Теорія та методика викладання гімнастики». Київ : ТОВ «Козарі», 2009. 30 с.
7. Смірнова Н.І., Черненко О.Є., Короленко К.В. Гімнастика з методикою викладання: прості та опорні стрибки : методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів факультету фізичного виховання. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2011. 44 с.
8. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики : навчальний посібник : у 2-х т. 4-е вид., випр. і доп. Харків : «ОВС», 2008. Т. 1. 408 с.
9. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики : навчальний посібник : у 2-х т. 4-е вид., випр. і доп. Харків : «ОВС», 2008. Т. 2. 464 с.

Додаткова:

10. Черненко О. Є. Різновиди гімнастики : навчальний посібник для студентів факультету фізичного виховання . Запоріжжя : ЗДУ, 2004. 84 с.
11. Черняков В. В., Желізний М. М. Гімнастика та методика її викладання (курс лекцій з навчальної дисципліни) : навчальний посібник для студентів факультетів фізичного виховання. Чернігів : ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка, 2017. 264 с.
12. Шегімага В. Ф. Гімнастична термінологія : навчальний посібник. Київ, 2009. 135 с.



11. Інформаційні ресурси

1. Гімнастика з методиками викладання : методичні рекомендації до самостійної роботи для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності 014 «Середня освіта» освітньо-професійної програми «Середня освіта (Фізична культура)» / уклад.: О. М. Павелько, В. О. Пономарьов. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2024. 55 с.

Заклади загальної середньої освіти Міністерства освіти і науки України, інших міністерств і відомств та приватні заклади (2022/2023 н.р.). Інформаційний бюлетень. Київ. 2023. Міністерство освіти і науки України. Державна наукова установа “Інститут освітньої аналітики”. <https://iea.gov.ua/naukovo-analitichna-diyalnist/analitika/informatsijni-byuleteni/2023-2/informacziynibyuleteni/>

12. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування усіх занять є обов’язковим. Відпрацювання пропущених занять здійснюється згідно з графіком.

Політика академічної доброчесності

Під час перевірки робіт студентів додержання політики академічної доброчесності здійснюватиметься згідно з «Кодексом академічної доброчесності Запорізького національного університету» <http://surl.li/xgfnso>

Використання комп’ютерів/телефонів на занятті

Під час занять користуватися мобільними телефонами, ноутбуками, планшетами та іншими персональними гаджетами можна за умов виконання завдань.

Визнання результатів неформальної/інформальної освіти

Процедуру врахування результатів, отриманих здобувачем за рахунок неформальної/інформальної освіти буде організовано згідно з «Положенням Запорізького національного університету про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (нова редакція)» <http://surl.li/zeitdb>

Комунікація

Комунікація викладача зі студентами: електронна пошта, Moodle, ZOOM, мобільний зв’язок.

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ НА 2025-2026 н.р. доступний за адресою:
https://sites.znu.edu.ua/navchalnyj_viddil/1635.ukr.html.

НАВЧАННЯ ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ <https://lnk.ua/gk4x2wkVy>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (у тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Процедура повторного вивчення визначається [Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ](https://lnk.ua/9MVwgEpVz): <https://lnk.ua/9MVwgEpVz>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://lnk.ua/EYNg6GpVZ>.

Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://lnk.ua/QRVdWGwe3>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://lnk.ua/3R4avGqeJ>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Спеціалізована допомога: (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://lnk.ua/5pVJr17VP>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: <https://library.znu.edu.ua/>. Графік роботи абонементів: понеділок-п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ (СЕЗН ЗНУ): <https://moodle.znu.edu.ua/>.
Посилання для відновлення паролю: <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: <https://sites.znu.edu.ua/child-advance/>.