**Основна:**

***З граматики французької мови (синтаксис) :***

1.      A.G.Basmanova. Syntaxe de la phrase française. – M., V.Sc. – 1986.

2.      A.G.Basmanova. Syntaxe de la phrase française. Recueil d’exercices. – M., V.Sc. – 1986.

3.      Н.М.Штейнберг. Грамматика французского языка. Ч. 2. – Л., Просвещение, ЛО. – 1972.

4.      Е.К.Никольская, Т.Я.Гольденберг. Французская грамматика. – М., Высшая школа. – 1974

5.      Т.Я.Гольденберг, Е.К.Никольская. Сборник упражнений по грамматике французского языка.- М., Высшая школа. – 1979.

6.      Г.Може. Практическая грамматика французского языка. – Ст-П., Лань. – 1996.

7.      M.Gallamand. Grammaire vivante du français. FLE. – Larousse. CLE international. 1989.

8.      B.Gaillard. Pratique du français de A à Z. – P., Hatier. – 1995.

9.      E.Sirejols. Grammaire. Entraînez-vous. Exercices 3. – P., CLE international – 1993.

10.  E.Sirejols, P.Claude. Grammaire. Le nouvel Entraînez-vous evec 450 nouveaux exercices. Niveau avancé . – CLE international. – 1997.

11.  M.Boularès, J.-L.Frérot. Grammaire progressive du français + 400 exercices. Niveau avancé. –P., CLE international. – 1997.

12.  J.Dubois, G.Jouannon. Grammaire et exercices de français. – P., Larousse. – 1956.

13.  R. Eluerd. Langue et littérature. Grammaire, communication, tachniques littéraires. – Nathan, 1992.

***З розмовної практики:***

1. Courtillon J., Salins G.D. de  « Libre échange 3 » : méthode de français. – Paris :les édition Didier. – 1993

***з аналітичного читання:***

1. Filimonova I., Manuel de français : lecture analytique. – Москва: «Высшая школа». – 1974 г.

2. Neveu Fr., Lemaitre D., Vers le 1- re Terminale la maitrise du texte : langue, rhétorique, stylistique. – Paris : Hachette, 1992

3. Rince D., Barbéris D., Langue et littérature : Antalogie : XIX-XX s. – Paris : éd. Nathan. – 1992

4. Littérature XIX s.. sous la direction de Georges Décote et Joel Dubosclard. – Paris : éd. Hatier. – 1988.

5. Desaintghislain Ch., Morisset Ch.,   Littérature française et méthodes. – Paris : éd. Nathan. – 1995.

6. Pagès A., Rinée D., Lettres : Textes. Méthodes. Histoire littéraire. – 2-e vol., Paris : éd. Nathan. – 1995

7. Littérature : textes et méthode. – ouvrage réalisé sous la direction d’Hélène Sabbah. – Paris : éd. Hatier. – 1994.

8. Argod-Dutard Fr., La linguistique littéraire : synthèse Paris : éd. Armand Colin. – 1998.

9. Reuter I. L’analyse du récit : les topos. –Paris : Dunod. – 1997

***з індивідуального читання:***

1.Gustave Flaubert « Madame Bovary».

2.Guy de Maupassant «Bel ami».