

Критерії оцінювання роботи студентів

Давня та нова історія України

Критерії і параметри оцінювання роботи студентів на семінарських заняттях

<i>Компетентності і презентації</i>	<i>Вага у загальній оцінці роботи студента (бали)</i>
Розуміння суті поставленого питання. Наявність чіткої концептуальної відповіді. Розуміння теоретичних засад і сутнісних характеристик обговорюваних подій і процесів.	1
Знання і інтерпретація необхідних даних як результат опрацювання рекомендованої літератури.	2
Критика та інтерпретація відповідних джерел.	1
Чітка усна аргументація. Розуміння поставлених додаткових запитань. Захист власної позиції.	1
Разом	5 балів

Критерії і параметри оцінювання індивідуальної творчої роботи

<i>Компетентності</i>	<i>Вага у загальній оцінці роботи студента (бали)</i>
Самостійність і креативність студента у виконанні завдання.	3
Широке охоплення літератури по темі завдання.	2
Строге і точне дотримання обраної теми.	2
Наявність аргументів. Посилання на авторів і на джерела, наведення фактів.	2
Послідовність викладу.	1
Разом	10 балів

Критерії і параметри оцінювання есе

Есе – це точний, короткий та стилістично витончений текст на чітко визначену тему. Ця форма письмової роботи вимагає формулювати ідеї лаконічно та точно і потребує чіткої аргументації. Есе передбачає вільне самовираження, зосередження на власній точці зору.

<i>Компетентності і презентації</i>	<i>Вага у загальній оцінці роботи студента (бали)</i>
Розуміння суті поставленого питання. Наявність чіткої концептуальної відповіді.	1
Використання рекомендованої літератури.	1
Креативність.	1
Чітка аргументація.	1
Мовна досконалість.	1
Разом	5 балів

Критерії і параметри підсумкового оцінювання (екзамен)

А) Теоретичне завдання

<i>Компетентності і презентації</i>	<i>Вага у загальній оцінці</i>
-------------------------------------	--------------------------------

	<i>роботи студента (бали)</i>
Знання хронології, історичної географії відповідного періоду.	2
Володіння відповідною історичному періоду термінологією.	2
Знайомство з рекомендованою літературою.	2
Знання пояснюючих концепцій, теорій.	2
Історичні портрети.	2
Разом	10 балів

Б) Практичне завдання: інтерпретація історичного джерела

<i>Компетентності і презентації</i>	<i>Вага у загальній оцінці роботи студента (бали)</i>
Зовнішня характеристика джерела.	3
Внутрішня характеристика джерела: мова джерела, міра компетентності і заангажованості автора, особливості його світогляду, перевірка на наявність фальсифікацій.	3
Стислий виклад змісту тексту джерела.	4
Тлумачення неясних місць, термінів, архаїзмів, висловів іноземними чи класичними мовами, застарілих мір ваги, грошових одиниць тощо, біографічні довідки щодо згаданих у тексті осіб.	3
Виділення прямих і непрямих свідчень джерела.	3
Загальний висновок: що дає джерело для характеристики минулого.	4
Разом	20 балів