



### 5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу*	Критерії оцінювання та термін виконання*	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>Поточний контроль</b>				
Лекції №1-6	Тестові завдання з проблематики змістового модулю	Перевірка теоретичних знань студентів із тем 1-6, маючи на меті оцінити ефективність самостійної роботи здобувачів	Тест складається із 10 запитань, максимальна оцінка за який становить 10 балів. Результат розраховується пропорційно кількості правильних відповідей. Правильна відповідь на кожне питання оцінюється в 1 бал	<b>10</b>
	Перевірка вмінь та навичок застосовувати отримані знання на практиці			
	Практикум №1	<p><b>Мовленнєва партитура та виразне читання улюбленого уривка художнього твору</b></p> <p>Завдання: студент обирає короткий уривок художнього твору (вірш або прозу, 8–12 рядків/речень).</p> <p>Аналізує текст (виявляє емоційні доміанти, підтекст, ключові паузи, наголоси), складає просту мовленнєву партитуру (позначки кольорами/символами), готується до виразного читання перед групою (3–4 хв.) з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle:</p> <p><a href="https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=705258">https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=705258</a></p>	Максимальна кількість балів – 10. При цьому оцінюється правильність, повнота і комунікативна/риторична творчість виконаного практикуму: виконано правильно, повністю, творчо (10–9 балів); містить незначні неточності, але не позбавлено творчого підходу до виконання (8–7 балів), не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно (6–4 бали), виконано неправильно із суттєвими помилками, номінально, або неповністю (3–1 бали)	<b>10</b>
Практикум №2	<p><b>Етюд «Педагог: перевтілення в образ педагога-оратора»</b></p> <p>Завдання: студент обирає один із образів («впевнений наставник», «веселий чарівник»,</p>	Максимальна кількість балів – 10. При цьому оцінюється правильність, повнота і комунікативна/риторична творчість виконаного практикуму: виконано правильно, повністю, творчо (5	<b>10</b>	



		«строгий, але справедливий учитель» тощо) та сюжет для його втілення: наприклад, входить у клас (уявний), вітається, мотивує учнів на урок («сьогодні ми відкриваємо таємницю...») з використанням пластики, жестів, пози, міміки. Готується до його 2–3-хвилинного виконання під час заняття, або його відеозапису. Короткий самоаналіз етюда з урахуванням запропонованої орієнтованої схеми. Методичні рекомендації щодо виконання завдання розміщено в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: <a href="https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=705504">https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=705504</a>	балів); містить незначні неточності, але не позбавлено творчого підходу до виконання (4 бали), не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно (3 бали), виконано неправильно із суттєвими помилками, номінально, або неповністю (1-2 бали)	
	Тестові завдання з проблематики змістового модулю	Перевірка теоретичних знань студентів з тем 7-12, маючи на меті оцінити ефективність самостійної роботи здобувачів	Тест складається із 10 запитань, максимальна оцінка за який становить 10 балів. Результат розраховується пропорційно кількості правильних відповідей. Правильна відповідь на кожне питання оцінюється в 1 бал	<b>10</b>
	Перевірка вмінь та навичок застосовувати отримані знання на практиці			
Лекції №7-12	Практикум №3	<b>Мотиваційна міні-промова</b> Завдання: студент готує та виконує 3–4-хвилинну мотиваційну промову (наприклад, «Чому варто читати книжки», «Як стати супергероєм на уроці», «Сьогодні ми переможемо страх» тощо). Використовує техніки встановлення контакту (зоровий контакт, посмішка, питання до аудиторії), емоційного зараження, зміни темпу/інтонації,	Максимальна кількість балів – 10. При цьому оцінюється правильність, повнота і комунікативна/риторична творчість виконаного практикуму: виконано правильно, повністю, творчо (10–9 балів); містить незначні неточності, але не позбавлено творчого підходу до виконання (8–7 балів), не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно (6–4 бали), виконано неправильно із суттєвими помилками, номінально, або неповністю (3–1 бали)	<b>10</b>



		<p>утримання уваги. Презентує промову під час заняття, або робить відеозапис (цільова аудиторія обирається здобувачем: учні 1-4 класів/батьки/вчителі) з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle:  <a href="https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=705507">https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=705507</a></p>		
	Практикум №4	<p><b>Імпровізаційний міні-урок НУШ</b>  Завдання: студент проводить 4–5-хвилинний імпровізаційний фрагмент уроку НУШ (наприклад, «оживлення букви», продовження казки в ролях, ситуаційна гра «Що робити, якщо...» тощо). Використовує прийоми «Так, і...», рольову імпровізацію, пластику.  Презентує промову під час заняття, або робить відеозапис (цільова аудиторія обирається здобувачем: учні 1-4 класів/батьки/вчителі) з урахуванням методичних рекомендацій в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle:  <a href="https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=705508">https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=705508</a></p>	<p>Максимальна кількість балів – 10. При цьому оцінюється правильність, повнота і комунікативна/риторична творчість виконаного практикуму: виконано правильно, повністю, творчо (5 балів); містить незначні неточності, але не позбавлено творчого підходу до виконання (4 бали), не в повному обсязі, стереотипно, але принципово правильно (3 бали), виконано неправильно із суттєвими помилками, номінально, або неповністю (1-2 бали)</p>	<b>10</b>
<b>Усього за поточний контроль</b>				<b>60</b>
<b>Підсумковий контроль</b>				
<b>Залік</b>	Теоретичне завдання	Тестування Питання для підготовки розміщено на СЕЗН Moodle	За кожну правильну відповідь на 10 тестових запитань здобувач вищої освіти отримує 2 бали	<b>20</b>
	Практичне завдання	<b>Фінальний проєкт «Художньо-риторичний урок-гра для молодших школярів: інтеграція</b>	Максимальна кількість балів – 20. При цьому оцінюється: актуальність й значущість проєкту (3 бали); самостійність,	<b>20</b>



		<p><b>виразного мовлення, акторської майстерності та імпровізації»</b>  <b>Формат проєкту</b>          - Індивідуальний (або в парах за бажанням).          - Обсяг: 7–10-хвилинний демонстраційний урок-гра (презентація перед групою студентів, які грають роль учнів 1–4 класу).          - Структура: теоретична частина (коротка презентація/пояснення) + практична частина (проведення уроку) + рефлексія.          - Матеріали: мультимедійна презентація (5–8 слайдів), реквізит (підручний: маски, картки, реквізит для етюдів), текст/казка/вірш для роботи.          Методичні рекомендації щодо підготовки та презентації проєкта знаходяться в СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle:  <a href="https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=7055">https://moodle.znu.edu.ua/mod/assign/view.php?id=7055</a>  <a href="#">11</a></p>	<p>закінченість (3 бали); рівень творчості, оригінальність (4 бали); логіка викладу матеріалу (4 бали); презентація та захист проєкту (6 балів)</p>	
<p><b>Усього за підсумковий контроль</b></p>			<p><b>40</b></p>	