

Шановні магістри!



Для закріплення матеріалу лекції №2 вам пропонується виконати практичну роботу. Нижче наведено три завдання — вам необхідно обрати та зробити лише два з них на власний вибір.

ВАРІАНТ 1. Проєкт: «Детектор маніпуляцій у спортивному ток-шоу»

Мета: Навчитися розрізняти маніпулятивні типи особистості (за Е. Шостромом) та методи актуалізації.

Завдання:

1. Перегляньте фрагмент будь-якого спортивного ток-шоу або гострого інтерв'ю (наприклад, де журналіст "тисне" на тренера).
2. Виберіть одного з учасників та визначте його домінуючий маніпулятивний тип (наприклад, «Диктатор», «Калькулятор» або «Прилипала»).
3. Творча частина: Напишіть 3 поради для опонента цього маніпулятора: як йому перейти з маніпулятивного стилю до актуалізаторського (щирість, самостійність, віра).

ВАРІАНТ 2. Креативне письмо: «Один кейс — три стилі»

ЗРАЗОК ВИКОНАННЯ ЗАВДАННЯ №2

Кейс: Команда запізнилася на важливе тренування перед фіналом на 20 хвилин. Спортивний директор має звернутися до них.

1. Авторитарний стиль (Директивний):

«Значить так! Мені байдуже на ваші виправдання. З цього моменту за кожну хвилину запізнення — штраф 1000 грн. Хто не згоден — на вихід. Працюємо мовчки, ніяких питань. Час пішов!»

- Ознака: Одноосібне рішення, жорсткий контроль, пригнічення ініціативи.

2. Ліберальний стиль (Попустільський):

«Ну, запізнилися то й запізнилися... Буває. Починайте потроху, коли будете готові. Сподіваюся, ви самі розумієте, що так недобре, але я не хочу нікого карати. Вирішуйте самі, як наздогнати час».

- Ознака: Мінімальне втручання, відсутність контролю, низька відповідальність керівника.

3. Демократичний стиль (Партнерський):

«Друзі, запізнення на 20 хвилин — це серйозний збій у нашому графіку перед фіналом. Давайте зараз швидко відпрацюємо на максимум, а після тренування разом розберемося, чому так сталося і як нам змінити логістику, щоб завтра всі були вчасно. Нам потрібен результат. Згодні?»

- Ознака: Спільне обговорення, орієнтація на результат, повага до гравців.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ВИКОНАННЯ (ДЛЯ МАГІСТРІВ)

Ситуація для аналізу: Ви — менеджер спортивного клубу. Вам потрібно повідомити співробітникам (маркетологам, адміністраторам), що через тиждень відбудеться великий благодійний марафон, і всім доведеться вийти на роботу у свій вихідний (суботу).

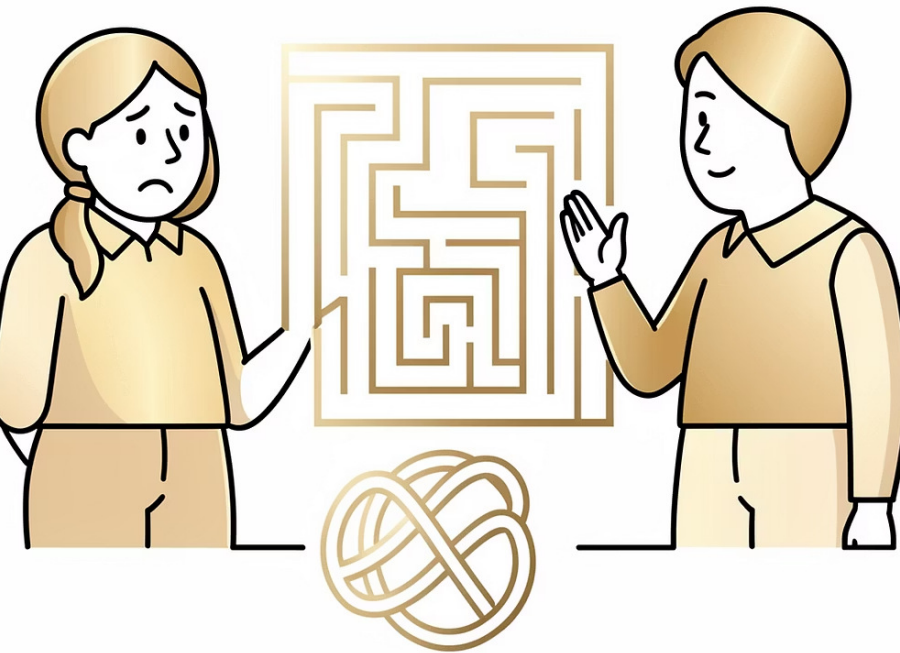
Ваше завдання:

1. Напишіть три варіанти звернення до колективу, використовуючи різні стилі спілкування (як у зразку вище):
 - Варіант А: Авторитарний стиль.
 - Варіант Б: Ліберальний стиль.
 - Варіант В: Демократичний стиль.
2. Обґрунтуйте вибір: Спираючись на лекцію, поясніть, який стиль буде найбільш ефективним саме для цього кейсу (коли потрібно змотивувати людей працювати у вихідний).

Вимоги до виконання:

- Кожне звернення має бути коротким (3-4 речення).
- Використовуйте термінологію з лекції для пояснення вибору.

ВАРІАНТ 3. Сценарне моделювання: «Злам комунікаційних бар'єрів»



Мета: Проаналізувати бар'єри спілкування та застосувати модель Лассуела.

Завдання:

Створіть сценарій телефонної розмови або листування в месенджері між менеджером клубу та іноземним легіонером.

1. У діалог має бути "вбудовано" два типи бар'єрів (наприклад, семантичний — нерозуміння термінів, та психологічний — упередженість).
2. Завдання "Режисер": Пропишіть, як менеджер має змінити повідомлення (згідно з формулою Лассуела: хто — що сказав — по якому каналу — кому — з яким ефектом), щоб бар'єри зникли.
3. Результат: Сценарій "До" та "Після" редагування.

ЗРАЗОК ВИКОНАННЯ ЗАВДАННЯ

1. Опис проблемної ситуації (як було):

Менеджер футбольного клубу пише іноземному гравцю-новачку (який ще погано знає мову та внутрішні правила) повідомлення у WhatsApp:

«Привіт. Тобі терміново треба зайти до юристів для верифікації твого статусу в контексті комплаєнсу ліги. Якщо не зробиш це до 12:00, отримаєш санкції згідно з внутрішнім регламентом. Це пріоритет №1».

2. Аналіз бар'єрів спілкування (за лекцією):

- **Семантичний бар'єр:** Використання складних термінів («комплаєнс», «верифікація статусу»), які незрозумілі іноземцю.
- **Психологічний бар'єр:** Тон повідомлення викликає страх та відчуття провини («санкції», «пріоритет №1»), що заважає нормальному сприйняттю.
- **Стилістичний бар'єр:** Невідповідність каналу (WhatsApp) та надто офіційної, «сухої» мови.

Перепроєктування за моделлю Лассуела (як треба)

1

ХТО:

Менеджер (як помічник і партнер).

2

ЩО ТА ЯК:

Пояснити просту дію (підписати папери для допуску до ігор) простою мовою.

3

ПО ЯКОМУ КАНАЛУ:

Месенджер (але з додаванням емодзі для пом'якшення тону).

4

КОМУ:

Гравцю-новачку.

5

З ЯКИМ ЕФЕКТОМ:

Гравець приходить вчасно, відчуваючись частиною команди, а не порушником.

4. Виправлений варіант (результат):

«Привіт! Нам потрібно підготувати твої документи, щоб Ліга офіційно дозволила тобі грати в наступному матчі. Будь ласка, завітай до юридичного відділу завтра до 12:00. Це займе 5 хвилин. Чекаємо на тебе! 🙌»

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ВИКОНАННЯ

Ситуація для аналізу: Тренер команди з волейболу надсилає в загальний чат гравцям повідомлення після програного матчу:

«Ваша деструктивна поведінка на майданчику призвела до повної анігіляції нашої стратегії. Завтра о 8:00 — дебрифінг. Бути всім. Жодних коментарів у соцмережах до мого розпорядження».

Ваше завдання:

1. Визначте бар'єри: Які саме бар'єри спілкування (фонетичні, семантичні, стилістичні чи логічні) присутні у цьому повідомленні?.
2. Застосуйте модель Лассуела: Проаналізуйте, як змінити "Що", "Яким чином" та "З яким ефектом" має бути донесена інформація, щоб команда не "згасла", а винесла уроки.
3. Напишіть виправлений варіант: Сформулюйте повідомлення, яке б мотивувало команду на роботу над помилками, а не просто пригнічувало їх.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

50%

— правильне використання термінології з лекції.

30%

— логіка та обґрунтованість ваших рішень.

20%

— грамотність та відповідність вимогам оформлення.

Бажаю успіхів!

Чекаю на ваші роботи.