

Індивідуальні завдання

1. Порівняльний аналіз найдавнішого мистецтва Західної Європи та Стародавнього Риму. Характеристика репродукцій.
2. Аналіз архітектури соборів у м. Києві та Новгороді. Іконопис, книжкова графіка. Мистецтво Київської Русі X – XIII ст.
3. Характеристика романського мистецтва XI – XII ст. Архітектура, скульптура, живопис.
4. Характеристика готичного мистецтва. Архітектура готичних соборів, вітражний живопис.
5. Вплив творчості Рубенса на фламандський та європейський живопис XVII ст. Характеристика репродукцій.

За кожне виконане завдання студент може отримати максимально 4 бали.
Загальна сума балів становить 20 б.