

Практичне заняття № 3

ЛІТЕРАТУРНО-КРИТИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ П.КУЛІША.

1. Місце і роль П.Куліша в літературно-критичній думці 40-50-х рр. XIX ст.

2. Літературно-критичні статті П.Куліша часів «Основи».

3. Варшавський період і часи «Хутірної поезії».

Завдання: ознайомитись з працями П.Куліша різних періодів.

Література

1. Гром'як Р. Історія української літературної критики (від початків до кінця XIX століття). – Тернопіль: Підручники і посібники, 1999. – 223 с.

2. Історія української літературної критики. Дожовтневий період /М.Бернштейн, Н.Калениченко, П.Федченко та ін. – К.: Наукова думка, 1988. – 452 с.

3. Історія української літературної критики та літературознавства. Хрестоматія: У трьох книгах. Книга перша: Навчальний посібник / За ред. П.Федченка. – К.: Либідь, 1996. – 416 с.

4. Куліш П. Хутірська філософія і віддалена од світу поезія // Куліш П. Повість про Український народ; Моє життя; Хутірська філософія і віддалена од світу поезія. – К.: Ред. журн. «Український світ», 2005. – С.139-278.

5. Нахлік Є. Пантелеймон Куліш і «Руська трійця». – Львів, 1994. – 28 с.

6. Федченко П. Літературна критика на Україні першої половини XIX ст. – К.: Наукова думка, 1982. – 381 с.