

СИСТЕМА НАКОПИЧЕННЯ БАЛІВ

Види і зміст контрольних заходів

Питання для підготовки до практичних занять, завдання для самостійної роботи, тести розміщено у СЕЗН ЗНУ Moodle за посиланням:

<https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=2411>

Вид заняття/ роботи	Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу/ термін виконання	Критерії оцінюва- ння	Усього балів
1	2	3	4	5
Поточний контроль				
Практичне заняття 1	Опитування за планом практичного заняття. Виконання практико- орієнтованих завдань	Робота в аудиторії на практичному занятті (усні/письмові відповіді, ситуаційні/практичні/творчі завдання тощо) за розкладом	1 – 5	5
Самостійна робота 1	Опрацювання теоретичних питань, письмове виконання творчих завдань	Самостійна робота (творча робота) надсилається у СЕЗН ЗНУ Moodle за результатами вивченої теми	1 – 3	3
Самостійна робота 2	Опрацювання теоретичних питань, письмове виконання творчих завдань	Самостійна робота (творча робота) надсилається у СЕЗН ЗНУ Moodle за результатами вивченої теми	1 – 2	2
Практичне заняття 2	Опитування за планом практичного заняття. Виконання практико- орієнтованих завдань	Робота в аудиторії на практичному занятті (усні/письмові відповіді, ситуаційні/практичні/творчі завдання тощо) за розкладом	1 – 5	5
Практичне заняття 3	Опитування за планом практичного заняття. Виконання практико- орієнтованих завдань	Робота в аудиторії на практичному занятті (усні/письмові відповіді, ситуаційні/практичні/творчі завдання тощо) за розкладом	1 – 5	5
Самостійна робота 3	Опрацювання теоретичних питань, письмове виконання творчих завдань	Самостійна робота (творча робота) надсилається у СЕЗН ЗНУ Moodle за результатами вивченої теми	1 – 2	2
Практичне заняття 4	Опитування за планом практичного заняття. Виконання практико- орієнтованих завдань	Робота в аудиторії на практичному занятті (усні/письмові відповіді, ситуаційні/практичні/творчі завдання тощо) за розкладом	1 – 5	5
Практичне заняття 5 – 6	Опитування за планом практичного заняття. Виконання практико- орієнтованих завдань	Робота в аудиторії на практичному занятті (усні/письмові відповіді, ситуаційні/практичні/творчі завдання тощо) за розкладом	1 – 5	10
Практичне заняття 7- 8	Опитування за планом практичного заняття. Виконання практико- орієнтованих завдань	Робота в аудиторії на практичному занятті (усні/письмові відповіді, ситуаційні/практичні/творчі завдання тощо) за розкладом	1 – 5	10
Практичне заняття 9 – 10	Опитування за планом практичного заняття. Виконання практико- орієнтованих завдань	Робота в аудиторії на практичному занятті (усні/письмові відповіді, ситуаційні/практичні/творчі завдання тощо) за розкладом	1 – 5	10
Самостійна робота 4	Опрацювання теоретичних питань, письмове виконання творчих завдань	Самостійна робота (творча робота) надсилається у СЕЗН ЗНУ Moodle за результатами вивченої теми	1 – 3	3
Усього за поточний контроль				60

Підсумковий контроль				
Залік	Теоретичне питання: Теоретичне питання – 20 тестових завдань – оцінюється у 20 балів (кожне тестове завдання оцінюється в 1 бал)	Перелік питань для підсумкового контролю розміщено у СЕЗН ЗНУ Moodle за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=2411	20	20
	Індивідуальне творче завдання: міні-проект Розробити інтерактивний онлайн-ресурс (лекційне /семінарське/практичне заняття, мінікурс, віртуальний практикум або мовний тренажер) з української мови, літератури чи методики їх викладання, використовуючи одну будь-яку платформу (наприклад, Genially, Canva Education, Google Sites, Nearpod, H5P...) У роботі передбачити: навчальну мету, структуру, інтерактивні елементи; використання мультимедійних матеріалів (відео, тести, презентації, посилання); короткий опис дидактичної цінності ресурсу (презентація). Індивідуальне творче завдання оцінюється у 20 балів, зокрема, враховується: – оригінальність ідеї та творчий підхід; – змістова наповненість і відповідність темі; – цілісність і логіка побудови; – візуальне оформлення та естетика дизайну; – інтерактивність та залучення користувача; – цифрове оформлення та технічна якість виконання; – презентація та саморефлексія автора.	Індивідуальне творче завдання: міні-проект Розробити інтерактивний онлайн-ресурс (лекційне /семінарське/практичне заняття, мінікурс, віртуальний практикум або мовний тренажер) з української мови, літератури чи методики їх викладання, використовуючи одну будь-яку платформу (наприклад, Genially, Canva Education, Google Sites, Nearpod, H5P...)	20	20
Усього за підсумковий контроль				40

Зміст та критерії оцінювання контрольних заходів

Вид контрольного заходу	Зміст контрольного заходу	Критерії оцінювання	Бали
		Характеристика та оцінювання відповіді здобувача освіти	
1	2	3	4
Поточний контроль			
Практичне заняття	Опитування за планом практичного заняття. Виконання практико-орієнтованих завдань Оцінюванню підлягають: – повнота, глибина та обґрунтованість відповіді під час опитування за планом заняття; – правильність, логічність і самостійність виконання практико-орієнтованих завдань; – уміння застосовувати теоретичні знання на практиці; – культура мовлення, точність термінології та дотримання академічного стилю.	5 балів – студент(ка) демонструє глибоке та системне розуміння теоретичних положень; відповіді під час опитування повні, аргументовані, логічні. Практико-орієнтовані завдання виконано самостійно, без помилок, із творчим підходом і вмінням застосовувати знання в нових ситуаціях. Мовлення грамотне, академічне, точне у термінології. 4,5 бали – відповіді повні та обґрунтовані, але незначно бракує глибини аналізу. Практичні завдання виконано якісно, з незначними неточностями або несуттєвими помилками. Є елементи творчості та самостійності. 4 бали – матеріал опрацьовано достатньо, відповіді логічні, але частково поверхові або неповні. Практичні завдання виконано правильно, проте з окремими помилками або без достатньої аналітичності. Стил викладу загально правильний. 3,5 бали – студент(ка) володіє основними поняттями, але відповіді неповні або частково несистемні. Практичні завдання виконано частково з помилками, спостерігається недостатня аргументованість висновків. Академічний стиль дотримано частково. 3 бали – відповіді на запитання здебільшого поверхові, є суттєві прогалини у розумінні теорії. Практичні завдання виконано фрагментарно, із помилками або без належного застосування теоретичних знань. 2,5 бали – теоретичний матеріал опрацьовано частково; відповіді неповні, містять неточності. Практичні завдання виконано з численними помилками, без достатнього логічного обґрунтування. 2 бали – демонструється слабе розуміння теоретичних питань; відповіді поверхові, без аргументації. Практичні завдання виконано формально або з істотними помилками. 1,5 балів – теоретичні знання засвоєно фрагментарно, спостерігається нерозуміння основних понять. Практичні завдання виконано не самостійно або з грубими порушеннями логіки. 1 бал – відповіді на запитання неповні або неправильні; робота свідчить про відсутність підготовки. Практичні завдання виконано неправильно або не завершено. 0 балів – завдання не виконано або не подано; відповіді відсутні, відсутні ознаки самостійної роботи.	5
Самостійна робота 1 та 4	Опрацювання теоретичних питань, письмове виконання творчих завдань. Оцінюється змістовий, аналітичний і мовний рівень виконання завдання за такими показниками: – повнота та вичерпність змісту відповіді; – логічність, послідовність і структурованість викладу;	3 бали – студент(ка) повністю та якісно опрацював(ла) теоретичний матеріал; відповіді є ґрунтовними, логічно структурованими, із глибоким аналізом наукових джерел. Творче завдання виконано змістовно, оригінально, із демонстрацією високого рівня критичного мислення, володіння сучасними підходами та технологіями. Відсутні помилки. 2,5 бали – матеріал опрацьовано в повному обсязі; відповіді обґрунтовані, логічні, але деякі аспекти потребують уточнення або глибшого аналізу. Творче завдання виконано відповідно до вимог, продемонстровано достатній рівень самостійності та творчості; незначні недоліки у структурі чи формулюваннях. 2 бали – опрацьовано основні теоретичні питання, але окремі фрагменти викладено поверхово. Творче завдання виконано частково або без належного обґрунтування; рівень	3

	– правильність застосування теоретичних положень на практиці; – самостійність і творчий підхід до виконання; – термінологічна точність, грамотність і культура письма.	оригінальності середній, є стилістичні чи логічні неточності. 1,5 бали – теоретичний матеріал опрацьовано неповно; відчутні прогалини у розумінні основних понять. Творче завдання виконано формально, без достатньої аргументації або прикладів; відсутній творчий підхід. 1 бал – відповіді на теоретичні питання поверхові або фрагментарні; відсутнє самостійне узагальнення. Творче завдання містить численні недоліки, не відповідає вимогам або виконано частково. 0,5 балів – робота містить суттєві помилки; теоретичний матеріал не засвоєно. Творче завдання не відповідає темі чи структурі, виконано не самостійно або з грубими порушеннями академічної доброчесності. 0 балів – завдання не виконано або не подано; надані матеріали не свідчать про опрацювання теми чи особисту участь студента.	
Самостійна робота 2 та 3	Опрацювання теоретичних питань, письмове виконання творчих завдань. Оцінюється змістовий, аналітичний і мовний рівень виконання завдання за такими показниками: – повнота та вичерпність змісту відповіді; – логічність, послідовність і структурованість викладу; – правильність застосування теоретичних положень на практиці; – самостійність і творчий підхід до виконання; – термінологічна точність, грамотність і культура письма.	2 бали – теоретичний матеріал опрацьовано повністю, відповіді змістовні, логічні, з глибоким розумінням понять і належним аналізом наукових джерел. Творче завдання виконано якісно, самостійно, із проявом аналітичного й креативного мислення; оформлення відповідає вимогам, відсутні суттєві помилки. 1.5 балів – опрацьовано основний обсяг теоретичного матеріалу; відповіді здебільшого правильні, але є незначні неточності або поверховість у деяких положеннях. Творче завдання виконано відповідно до теми, але з обмеженим проявом творчості чи самостійності; є незначні недоліки у структурі чи мовному оформленні. 1 бал – теоретичні питання розкрито частково, окремі поняття подано без глибини аналізу; робота містить пропуски або спрощені пояснення. Творче завдання виконано формально, без належного обґрунтування чи креативності; помітні недоліки у структурі й логіці викладу 0,5 балів – теоретичний матеріал опрацьовано поверхово; відповіді фрагментарні, містять фактичні або логічні помилки. Творче завдання виконано частково, без зв'язку з темою або з порушенням вимог до оформлення. 0 балів – завдання не виконано або не подано. Теоретичні питання не опрацьовані, творчий компонент відсутній, відсутні ознаки самостійної роботи.	2
Підсумковий контроль			
Теоретичне питання	Теоретичне питання: – Теоретичне питання – 20 тестових завдань – оцінюється у 20 балів (кожне тестове завдання оцінюється в 1 бал)	Тестові завдання для підсумкового контролю розміщено у СЕЗН ЗНУ Moodle за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=2411	20
Індивідуальне творче завдання: міні-проект	Індивідуальне творче завдання: міні-проект Розробити інтерактивний онлайн-ресурс (лекційне /семінарське/практичне заняття, мінікурс, віртуальний практикум або мовний тренажер) з української мови, літератури чи методики їх викладання, використовуючи одну будь-яку платформу (наприклад, Genially,	20 – 18 балів – проєкт вирізняється оригінальністю ідей, глибоким педагогічним змістом і творчим підходом. Чітко визначено навчальну мету, структура логічна та завершена. Інтерактивні елементи різнопланові, мотивують користувача до взаємодії. Дизайн естетичний, професійний, мультимедійні матеріали використано доречно. Цифрове оформлення без технічних помилок. Автор під час презентації демонструє глибоку саморефлексію, усвідомлення дидактичної цінності створеного продукту. 17 – 15 балів – проєкт змістовний, відповідає темі та дидактичній меті. Структура загалом логічна, але деякі елементи потребують доопрацювання. Є творчі рішення, проте не завжди реалізовані повною мірою. Інтерактивність присутня, але частково обмежена. Візуальне оформлення якісне, незначні технічні недоліки не впливають на	20

	Canva Education, Google Sites, Nearpod, H5P...) У роботі передбачити: навчальну мету, структуру, інтерактивні елементи; використання мультимедійних матеріалів (відео, тести, презентації, посилання); короткий опис дидактичної цінності ресурсу (презентація). Індивідуальне творче завдання оцінюється у 20 балів, зокрема, враховується: – оригінальність ідеї та творчий підхід; – змістова наповненість і відповідність темі; – цілісність і логіка побудови; – візуальне оформлення та естетика дизайну; – інтерактивність та залучення користувача; – цифрове оформлення та технічна якість виконання; презентація та саморефлексія автора.	сприйняття. Презентація і саморефлексія послідовні, але не глибокі. 14 – 10 балів – проєкт виконано формально: навчальна мета і структура подані, але логіка частково порушена. Інтерактивні елементи мінімальні або використані шаблонно. Мультимедіа наявні, але не завжди узгоджені зі змістом. Оформлення просте, без вираженої естетики. Цифрова реалізація містить технічні неточності. Саморефлексія поверхова. 9 – 5 балів – проєкт частково відповідає вимогам. Відсутня цілісність і логіка побудови, помітна відсутність творчого підходу. Інтерактивність мінімальна або відсутня. Дизайн недбалий, мультимедійні матеріали використано хаотично. Є технічні проблеми, що ускладнюють роботу з ресурсом. Презентація неповна, саморефлексія відсутня. 4 – 1 бал – завдання виконано частково або не відповідає темі. Відсутні основні структурні елементи, немає навчальної мети або логічної побудови. Інтерактивні компоненти відсутні. Робота містить численні технічні чи змістові помилки. Відсутня презентація або автор не продемонстрував розуміння дидактичної цінності матеріалу. 0 балів – завдання не виконано або не подано, відсутні ознаки самостійної чи творчої діяльності.	
--	---	---	--

Додаткові (заохочувальні) бали – до 10 балів.

Результати навчання за курсом, здобуті шляхом неформальної та/або інформальної освіти, визнаються за умови їх відповідності освітньому компоненту, передбаченим освітньою програмою результатам навчання та підтверджені відповідним документом (диплом, сертифікат, свідоцтво тощо). Можливими видами діяльності для неформальної та/або інформальної освіти може бути участь у студентських олімпіадах, конкурсах студентських наукових робіт, конференціях; участь у програмах неформальної/інформальної освіти (онлайн-курси на відкритих навчальних платформах, воркшопи, вебінари, майстер-класи, тренінги тощо).

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		