

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 6

Концепція інтертекстуальності

1. Компаративістика «без берегів». Поняття «ризом» (Ф. Дельоз, Ф. Гваттарі).
2. Форми міжтекстуальних відношень (алюзія, топос, цитата, ремінісценція, цитата, колаж, пастиш, стилізація, наслідування, пародія).
3. Учення Михайла Бахтіна про діалогічність. Гіпертекст. Палімпсестова будова тексту.
4. Історичні форми міжтекстовості. Міжтекстовість у добу модерну і постмодерну. Концепції інтертекстуальності Ю. Кристевої, Р Барта. Текст як інтертекстуальна гра.

Література

1. Кристева Ю. Бахтин, слово, диалог и роман / Юлия Кристева [Електронний ресурс] // Французская семиотика: От структурализма к постструктурализму. - М. : Прогресс, 2000. - http://www.libfl.ru/mimesis/txt/kristeva_bakhtin.pdf.
2. Пьеге-Гро Н. Введение в теорию интертекстуальности / Н. Пьеге-Гро ; [пер с фр. Г. К. Косиков, В. Ю. Лукасик, Б. П. Нарумова; общ. ред. и вступ. ст. Г. К. Косикова]. - М. : Изд-во ЛКИ, 2007. - 270 с.
3. Будний В. Порівняльне літературознавство: підручник для студ. вищих навч. закл. / Будний Василь Володимирович, Ільницький Микола Миколайович. - К. : Києво-Могилянська академія, 2008. - 430 с.
4. Сокол Л. Гіпертекст і постмодерністський роман / Л. Сокол // Слово і Час. - 2002. - № 11. - С.76 - 80.
5. Бровко О. О. Новела в структурі української прози : модифікації та функції : монографія / О. О. Бровко ; Держ. закл. „Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка”. - Луганськ: Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2011. - 400 с.
6. Літературознавча енциклопедія : у 2 т. / [авт.-уклад. Ю. І. Ковалів]. - Т 1. - К. : ВЦ «Академія», 2007. - 608 с. - (Енциклопедія ерудита).