

Рекомендована література

Основна:

1. Бартрам Н. От игрушки к детскому театру. / Сер. Дети и театр. - Л.: Изд-во Известий ЦИК СССР и ВЦИК, 1925. - 104 с.
2. Бартрам Н., Овчинникова И. Е. Музей игрушки: об игрушке, кукольном театре, начатках труда и знаний и о книге для ребенка. - Л.: Academia, 1928.-61 с.
3. Башкирский государственный театр кукол / Сост. засл. деят. Искусств Башкирской ССР С. Сайгона. - Уфа, 1980. - 28 с.
4. Богатырев Петр. Чешский кукольный и русский народный театр / Сборник по теории поэтического языка. Вып. VI. - Берлин-Петербург, ОПОЯЗ, 1923.-121с.
5. Василько В.С. Про перевтілення в мистецтві актора / В.С. Василько.-К.: Мистецтво, 1976.-230с.
6. В профессиональной школе кукольника / Сборник научных трудов — ГИТМиК, 1979.-158 с.
7. Виноградов Николай. Белорусский вертеп. / Его устройство. Описание кукол/. 8.
8. Образцов С.В. Актёр с куклой. - М-Л. Искусство, 1938. – 171 с.
9. Образцов С.В. Моя профессия. - М-Л. Искусство, 1981. – 464 с.
10. Симанович-Ефимова Н. Куклы на тростях. – М. Искусство, 1940. – 52 с.
11. Королёв М. Искусство театра кукол. Основы теории. Л.: Искусство, 1973. – 108 с.
12. «Молодой театр». Генеза, завдання, шляхи. Статті, спогади, матеріали.- К.,: Мистецтво, 1976. – 230 с.
13. Калмановский Е. Театр кукол, день сегодняшний: из записок критика - Л.: Искусство, 1977. - 116 с.
14. Попов Л.П. Віктор Андрійович Афанасьєв .К:ТОВ «УВПК»»ЕксОб», 2009 - 344с.
15. Федотов А. Секреты театра кукол Ожившие силуэты .Театр теней.М,: Искусство ,1961-93с.

Додаткова:

1. Болгарский кукольный театр. / Ил. буклет - София: Центр для пропаганды и информации, без года издания. - 143 с.
2. В кукольном театре... / Сборник статей. — М.: Советская Россия, 1972. - 108 с.
3. В поисках жанра /Сборник статей о театре кукол/ - М., ВТО.
4. Гаврилов М. Кукольный театр Узбекистана. — Ташкент: Среднеазиатский Комитет по делам музеев, 1928. - 58 с.
5. Гершберг Л. Х. Кукольные театры зарубежной Азии. Учебное пособие / Машинопись - год не указан. - 147 с.
6. Голдовский Борис. Куклы. /Энциклопедия. - М.: Время, 2004 г.
7. Голдовский Борис. Записки кукольного завлита /Библиотека "Театра чудес" - М.: НТЦ "Ритм", 1993. - 57 с.
8. Голдовский Борис. Летопись театра кукол в России XV—XVIII веков; Кулши Анатолий. Летопись театра кукол в России XIX века/1800-1874/. - М., Берегиня, 1994. - 275 с.
9. Голдовский Борис, Смелянская Светлана. Театр кукол Украины. - Сан-Франциско, 1998. -274 с.
10. Йорик. История марионетки. Перевод с английского / Библиотека "Театра чудес"/ Репринтное издание. - СПб., 1913; Петроград, 1914; Москва, 1990.-109 с.
11. Деммени Евгений. За петрушечной ширмой.- М.-Л.: Государственное изд-во, 1930.-79 с.
12. Деммени Евгений. Куклы на сцене. — Л.-М.: Искусство, 1949. — 82 с., ил.
13. Деммени Евгений. Призвание - кукольник / Предисловие Н. В. Охочинского - Л.: Искусство, 1986. - 197 с. ил.
14. Калмановский Е. Театр кукол, день сегодняшний: из записок критика - Л.: Искусство, 1977. - 116 с.

Інформаційні ресурси

1. А. Федотов. Техника театра кукол [Електронний ресурс] Режим доступа: // <http://rifmovnik.ru/lib/1/book.htm>
1. Борис Голдовский Режиссёрское искусство театра кукол России XX века. Очерки истории [Електронний ресурс] // Режим доступа: <http://fictionbook.ru/static/trials/06/99/59/06995966.a6.pdf> Історія виникнення Українського театру // [Електронний ресурс]. – Режим доступа: <http://forum.lvivskakava.com/index.php?topic=351.02>.
2. Світ ляльок Миколи Данька [Електронний ресурс] Режим доступа: // http://ifteatr.org.ua/publ/quotgalickij_korespondent/12-1-0-26
3. Кафедра акторського мистецтва та режисури театру ляльок [Електронний ресурс] Режим доступа: // <http://knutkt.com.ua/struktura/teatr/rejsura.html>
4. Кукольный театр руками дошколят [Електронний ресурс] Режим доступа: // <http://festival.1september.ru/articles/508659/>