**КОНТРОЛЬНІ ПИТАННЯ**

**З ПРЕДМЕТУ „ВОКАЛЬНИЙ АНСАМБЛЬ”**

1. Поняття про гармонійний стрій.
2. Аналіз музичного матеріалу, засвоєння теорії на практиці.
3. Поняття про ансамблевий стрій.
4. Виконавський репертуар із музичних вистав – оволодіння практичними навичками.
5. Аналіз музичного твору – діапазон, фактура, дикція, розподілення дихання, інтонація інтервалів.
6. Співвідношення та взаємодія виконання в дуетах – розподілення головних частин твору між партнерами.
7. Розписування елементів хореографії для виконання дуетів.
8. Оволодіння практичними навичками хореографії під час виконання масових сцен.
9. Відпрацювання індивідуального художнього образу кожного із партнера при виконанні дуетів, тріо, масових сцен.
10. Поняття однорідний та мішаний ансамбль.
11. Поняття теситурний ансамбль.
12. Значення динамічного та дикційного ансамблів, їх взаємодія.
13. Розкрити поняття „гармонійний слух”.
14. Взаємозалежність дикційного та ритмічного ансамблів.
15. Поняття унісонний спів.