

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ ІЗ ДИСЦИПЛІНИ «ІНФОРМАЦІЙНЕ РАДІОМОВЛЕННЯ»

1. Основні етапи розвитку українського інформаційного мовлення. Сучасний стан інформаційного радіомовлення в Україні.
2. Радіогазети як перша форма інформаційного радіомовлення в Україні.
3. Сучасні погляди на «новину». Чинники новин. Підходи до визначення понять: «новина» та «інформація».
4. Радіоповідомлення як носій інформації. Основні вимоги до написання радіоповідомлення.
5. Принципи викладу інформації в радіоповідомленні.
6. Джерела інформації та методи отримання інформації, їх класифікація.
7. Вимоги до викладу тексту в інформаційних повідомленнях. Структура повідомлення.
8. Підготовка інтерв'ю. Різновиди питань. Особливості проведення інтерв'ю в прямому ефірі та у записі.
9. Техніка проведення інтерв'ю. Інтерв'ю у записі та прямому ефірі.
10. Інформаційні жанри радіомовлення. Основні характеристики.
11. Радіорепортаж. Історія виникнення й особливості підготовки. Досягнення ефекту присутності в радіорепортажі.
12. Інтерв'ю в системі інформаційних радіожанрів. Техніка підготовки й проведення інтерв'ю.
13. Радіозамітка: характеристика жанру.
14. Радіозвіт у системі інформаційних жанрів радіомовлення. Особливості використання звукової інформації в радіозвіті.
15. Мова і стиль новин та інформаційних програм на радіо. Особливості використання частин мови, аббревіатур, власних назв, цитувань тощо.
16. Чинники, що підвищують ефективність і цікавість новин. Знання потреб аудиторії як фактор ефективності новин.
17. Особливості розміщення повідомлень у випуску. Пріоритетні теми. Принципи верстки випуску радіоновин.
18. Вимоги до викладу тексту в інформаційних повідомленнях (різновиди лідів, виклад подробиць, зміст бек-граундів).
19. Особливості викладу тематичних новин на радіо. Спеціальні випуски.
20. Використання звукової інформації в різножанрових радіоматеріалах.
21. Специфіка інформації в радіомовному каналі. Система виражальних засобів радіожурналістики.