ЗАЛІКОВЕ ЗАВДАННЯ

Розробка оригінал-макета серії плакатів (триптих).
Тема на вибір здобувача: для музичного фестивалю, кінофестивалю; спортивного заходу; соціальних, рекламних або театральних плакатів.

Тема 4. Композиційні особливості створення серійних плакатів

Керуючись лекційним матеріалом:

6. Композиційні особливості створення серійних плакатів. Поняття диптих, триптих, полиптих.

Виконання завдання:

Робота над матеріалом передбачає:

- *створення авторської концепції рішення теми у плакатній формі;*
- *особливості композиційної побудови серії плакатів;*
- *визначення єдиного композиційного та колірного рішення теми у серії плакатів.*

Формат – А1