1. **Lee y traduce al ucraniano el poema de Federico García Lorca, eminente poeta y dramaturgo español del siglo XX.**

**La guitarra**

**Empieza el llanto de la guitarra.
Se rompen las copas de la madrugada.
Empieza el llanto de la guitarra.
Es inútil callarla.
Es imposible callarla.
Llora monótona como llora el agua,
como llora el viento sobre la nevada.
Es imposible callarla,
Llora por cosas lejanas.**

**Arena del Sur caliente
que pide camelias blancas.
Llora flecha sin blanco, la tarde sin mañana,
y el primer pájaro muerto sobre la rama
¡Oh guitarra!
Corazón malherido por cinco espadas.**

1. **Escucha la declamación profesional de este poema en You Tube según el enlace “ Federico García Lorca: La Guitarra(Serie Textos Narrados “(2.16).**
2. **Aprende el poema de memoria y declámalo ante el grupo, imitando al máximo la voz del locutor.**
3. **Aprovechando la información de Federico Garcia Lorca –Wikipedia, la enciclopedia libre, prepara una ponencia de 12 a 15 oraciones sobre su vida y obra y preséntala ante tus compañeros del grupo.**
4. **Ve en You Tube el cortometraje El número( por Marco Besas) /12.31/y cumple las tareas que siguen.**
* **Cuenta su contenido al profesor como si él no lo hubiera visto.**
* **Di cuál es la moraleja /la lección moral/ de este cortometraje y expón tu opinión de ello.**