

ВИМОГИ

до написання індивідуальної роботи з курсу «Гендерні дослідження»

Індивідуальна робота передбачає аналіз художнього твору із виділенням базових гендерних стереотипів одного (!) з головних героїв та їх структурним аналізом. Художній твір обирається студентом самостійно. Базова максимальна оцінка складає 20 балів.

Технічні вимоги: шрифт 14 – Times New Roman. Поля: ліве – 3 см., праве – 1 см., верхнє та нижнє – 2 см., міжрядковий інтервал – полуторний, абзацний відступ – 1,25 см. Загальний обсяг роботи – 1-2 друковані сторінки.

Структура роботи:

- 1) ПІБ автора у верхньому правому куті першої сторінки
- 2) змістовна частина роботи має містити:
 - а) стисле викладення змісту твору із зазначенням дійової особи, обраної для аналізу;
 - б) аналіз образу дійової особи:
 - місце та роль у творі;
 - гендерні характеристики, що надає автор героєві за опозиціями (маскулінність-фемінність; логічність-інтуїтивність; інструментальність-експресивність; влада-підкорення; порядок-хаос; незалежність-колективність; індивідуальність-близькість; сила Я-слабкість Я; імпульсивність-статичність; активність-пасивність; радикалізм-консерватизм – перелік опозицій може бути розширений);
 - аналіз ключових моментів за учасню обраної особи (2-3) та використані автором гендерні характеристики;
 - в) зазначення виділених стереотипів (або їх відсутність);
 - г) підсумовуюча частина – зазначення виділених стереотипів, їх близькість до стереотипів українського суспільства, рівень стереотипізації твору в цілому;