

## Практичне заняття №6

Тема. Креативне мислення у реаліях сучасного світу

Мета:

- визначити сучасні підходи до тлумачення поняття креативність;
- ознайомитися з поняттями «дивергентне та конвергентне мислення»;
- розкрити поняття «креативність» як циклічний процес;
- охарактеризувати діяльнісний підхід як природний механізм розвитку креативного мислення.

### План заняття

1. Вітання від “хелоу-менеджерів”
2. Автопортрет у капелюсі
3. Звернення до досвіду, отриманого під час самостійної роботи
4. Кав'ярня креативності
5. Креативний процес
6. Відкриті питання
7. Дивергентне та конвергентне мислення. Мовленнєва гімнастика
8. Зв'язок між креативністю та навчанням

### Ключові меседжі

\* Креативність не є вродженою характеристикою чи вмінням, не є даром чи талантом.

\* Креативність – це вміння, яке потрібно розвивати і практикувати, це ментальний м'яз, який потрібно тренувати, а не статична якість і риса, з якою народжуються.

\* Креативність - повторюваний, динамічний та цілеспрямований процес поєднання, дослідження, трансформації світу та середовища у новий і значущий спосіб

\* **Креативний процес** – це циклічний процес, який складається з трьох взаємопов'язаних етапів: **взаємозв'язок, дослідження і трансформування.**

**Взаємозв'язок** - це етап поєднання уже існуючого досвіду дитини з новими ідеями та думками. Під час креативного процесу відбувається взаємний вплив простору та середовища, в якому перебуває дитина, на нові думки дитини і навпаки: вплив думок та ідей дитини на той досвід, на те середовище, простір, в якому вона живе.

**Етап дослідження** - тобто адаптація, тестування, практична дія, випробування, експеримент, дослідження нових думок та бачення, На цьому етапі відбувається тестування та випробування особистих ідей дитини, з якими вона прийшла в цю взаємодію

**Трансформування** – це реакція і дія дитини на отриману інформацію, зворотній зв'язок, думки з приводу її ідей. Трансформування допомагає зрозуміти наступну можливість, яку потрібно дослідити, випробувати, або запитання, яке потрібно задати, щоб рухатися далі. Для трансформації ідей

дитина внутрішньо знаходить відповіді на питання «Що я ще можу зробити з цією ідеєю? Як я можу її використати по-іншому?» Якщо узагальнити, то трансформування - це процес презентації, обговорення, процес рефлексії і зміна тих ідей, які існували до цього.

\* **Дивергентне мислення** - це те мислення, яке більш притаманне дітям і передбачає генерування ідей, пропонування нестандартних думок, вміння ризикувати, ментальну гнучкість і вміння досліджувати.

\* **Конвергентне мислення** передбачає вміння оцінювати ситуацію, логічно мислити, самоконтроль, цілеспрямованість і наполегливість, вміння концентруватися і фокусуватися.

### **Самостійна робота**

1) Переглянути відео, яке візуалізує і консолідує отриману на зустрічі інформацію. Під час перегляду співвіднести ключову інформацію, отриману на зустрічі, з інформацією у відео та створити довідку-нотатку за основними повідомленнями.

2) Придумати та оформити 3 вправи з капелюхом на розвиток креативності у дітей, покласти їх у своє Play Portfolio і бути готовим провести одну з них на наступній парі.

3) У власному Play Diary узагальнити всю отриману інформацію за допомогою стратегії Fishbone із проблемою «Розвиток креативності дітей дошкільного віку».

4) Створити смаколики (бутерброди/піцу/печиво/тощо) з креативними інгредієнтами і пригостити своїх одногрупників.