

ФІЛОСОФСЬКО-ПРАВОВІ ЗАСАДИ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ

Викладач: доктор філософських наук, доцент, Краснокутський Олександр Володимирович

Кафедра: філософії, публічного управління та соціальної роботи, IV корпус, ауд. 315

E-mail: olvolkras@gmail.com

Телефон: 050-010-55-34, 061-228-75-73

Інші засоби зв'язку: Moodle (форум курсу, приватні повідомлення), Viber, Telegram, ZOOM

Освітня програма, рівень вищої освіти	Європейські філософські студії та креативні індустрії Бакалавр					
Статус дисципліни	Нормативна					
Кредити ECTS	3	Навч. рік	2023-2024	Рік навчання -4	Тижні	12
Кількість годин	90	Кількість змістових модулів¹	4		Лекційні заняття – 10 Практичні заняття – 6 Самостійна робота – 74	
Вид контролю	Екзамен					
Посилання на курс в Moodle	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=13612#section-0					
Консультації: особисті – вівторок з 10-00 до 11-00, IV к., ауд. 315, дистанційні – Viber, Telegram, ZOOM за домовленістю.						

ОПИС КУРСУ

Курс має на меті набуття здобувачами освітньо-професійної програми «Європейські філософські студії і креативні індустрії» розуміння філософських підходів до визначення інституційних, нормативно-правових засад права інтелектуальної власності. Забезпечується розвиток філософсько-етичної складової культури академічної доброчесності, поглиблення розуміння інституційного дизайну сучасного європейського креативного простору. Розкриваються онтологічні, гносеологічні та аксіологічні аспекти становлення і розвитку системи правової охорони результатів інтелектуальної власності.

Важливу частину дисципліни складає вивчення підходів до визначення права на інтелектуальну власність, його об'єктів та суб'єктів, різновидів і форм, у тому числі, авторського та суміжних прав. Здобувачі будуть залучені до вивчення європейського досвіду правового регулювання відносин у галузі корпоративного управління авторськими і суміжними правами. Зокрема, висвітлюються концептуальні моделі інтелектуальної власності: ліберальна (теорія праці Дж. Локка, А. Сміта, теорія справедливості Дж. Ролза тощо), об'єктивно-ідеалістична (теорія суб'єкта Г. Гегеля), утилітаристська (теорія блага Дж. Бентама), комунітаристська (теорії соціетальності А. Етціоні, Ч. Тейлора). Окрема увага приділяється вивченню концепції «вільної культури», «антикопірайту» «відкритого програмного забезпечення» (Л. Лессіг, Р. Столмен та ін.) під час обговорення шляхів розвитку етичних і правових засад творчої діяльності у контексті проблем глобалізації і відповідальності, культурної багатоманітності та самобутності, рівності та свободи у галузі креативних індустрій.

«Філософсько-правові засади інтелектуальної власності» як навчальна дисципліна має широкі міждисциплінарні зв'язки. Насамперед, вона пов'язана з «Онтологією творчості» та «Гносеологією та епістемологією», оскільки визначення суб'єкта та об'єкта інтелектуальної власності неможливі без відповідей на питання про сутність творчої діяльності, її суб'єкта та

¹ 1 змістовий модуль = 15 годин (0,5 кредита ECTS)



об'єкта. Курс «Філософсько-правові засади інтелектуальної власності» має важливий зв'язок із дисциплінами «Філософська антропологія» та «Основи етики». Насамперед, для визначення меж і призначення інтелектуального права, свободи інтелектуального самовизначення особистості-творця і на цьому підґрунті – філософсько-етичного визначення конкретних нормативних моделей академічної доброчесності.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент **зможе:**

знати:

- філософські засади етичних і правових основ інтелектуальної власності;
- термінологію права інтелектуальної власності;
- сучасну систему етико-правового регулювання суспільних відносин у галузі інтелектуальної власності її основні проблеми та суперечності;
- мати обізнаність у головних філософських методах і підходах, розуміти практичну значущість філософських знань для розвитку етичних і правових засад інституту інтелектуальної власності;

уміти:

- здійснювати філософську рефлексію проблем глобалізації і відповідальності, культурної багатоманітності та самобутності, рівності та свободи у галузі креативних індустрій;
- адаптувати філософські ідеї та смисли для соціально-проектної реалізації в масових культурних практиках і креативних індустріях;
- здійснювати інноваційну діяльність, спрямовану на подолання великої кількості перешкод між численними динамічними змінними цілями та умовами;
- уникати симуляцій, плагіату та інших виявів академічної недоброчесності у сфері професійної діяльності або навчання;
- логічно, систематично та аргументовано застосовувати загальногуманітарні та філософські знання в різних сферах життєдіяльності.

ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Робоча програма, плани семінарських занять, методичні рекомендації до виконання практичних та самостійних дослідницьких завдань, розміщені на платформі Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=13612#section-0>

КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

Поточні контрольні заходи:

Критерії оцінювання теоретичного завдання:

4-3 бали – чітка повна змістовна відповідь на питання, оперування багатьма теоретичними джерелами, висока аргументованість відповіді;
2-1 бал – змістовне доповнення.

Критерії оцінювання практичного завдання:

4-3 бали – відповідь показує належне володіння практичним методом дослідження, матеріал подається аргументовано;
2-1 бал – поверховий виклад матеріалу, слабке знання теоретичних джерел.



Підсумкові контрольні заходи:

Підсумковий контроль проводиться після вивчення курсу з метою оцінювання результатів засвоєння здобувачами навчальної дисципліни на завершальному етапі. Екзаменаційні білети складаються з двох теоретичних питань. Крім того, підсумкове оцінювання буде включати оцінку індивідуального завдання – філософсько-правового аналізу практичного кейсу в галузі охорони права інтелектуальної власності. За результатами іспиту здобувач вищої освіти може отримати 40 балів. З них 20 балів – за результатами відповіді на питання, 20 балів – за індивідуальне завдання. У підсумку можна отримати 100 балів.

Критерії оцінювання відповіді на питання:

20-18 балів – повна змістовна відповідь на всі запитання, переконливе демонстрування знань з дисципліни;
17-15 балів – повна змістовна відповідь на дві третини запитань, наявні помилки в розумінні окремих понять;
11-14 балів – неповні відповіді на всі питання, вільна орієнтація в навчальному матеріалі;
10-13 балів – неповні відповіді на третину питань, обмежена орієнтація в навчальному матеріалі;
6-9 балів – часткові відповіді на питання, висвітлення базових понять курсу;
1-5 балів – короткі поверхові відповіді на окремі питання, нечіткі та помилкові визначення понять.

Критерії оцінювання індивідуального завдання:

20-18 балів – підготовлений аналіз практичного кейсу демонструє високий рівень знань і вмінь виявляти основні суперечності етико-правових позицій учасників відносин у галузі охорони інтелектуальної власності та на цій підставі давати для цих сторін рекомендації;
17-15 балів – підготовлений аналіз практичного кейсу демонструє знання та вміння виявляти основні суперечності етико-правових позицій учасників відносин у галузі охорони інтелектуальної власності та на цій підставі давати для цих сторін рекомендації;
11-14 балів – підготовлений аналіз практичного кейсу демонструє середній рівень знань і вмінь виявляти основні суперечності етико-правових позицій учасників відносин у галузі охорони інтелектуальної власності та на цій підставі давати для цих сторін рекомендації;
10-13 балів – підготовлений аналіз практичного кейсу неповно розкриває основні суперечності етико-правових позицій учасників відносин у галузі охорони інтелектуальної власності;
6-9 балів – підготовлений аналіз практичного кейсу носить незавершений характер, логічна послідовність викладу етико-правових позицій учасників відносин у галузі охорони інтелектуальної власності є нечіткою;
1-5 балів – підготовлений аналіз практичного кейсу має фрагментарний характер, відтворюються окремі елементи етико-правових позицій учасників відносин у галузі охорони інтелектуальної власності.

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦІОЛОГІЇ ТА УПРАВЛІННЯ
Силабус навчальної дисципліни



Контрольний захід		Термін виконання	% від загальної оцінки
Поточний контроль (max 60%)			
Змістовий модуль 1	Опитування за темою семінару (тестування).	Тиждень 1	5%
	Порівняння філософських підходів до розуміння сутності інтелектуальної власності.	Тиждень 2	5%
	Опитування за темою семінару (тестування).	Тиждень 3	5%
	«Право інтелектуальної власності» (знайти та порівняти 10 визначень у літературі).	Тиждень 4	5%
Змістовий модуль 2	Опитування за темою семінару (тестування).	Тиждень 5	5%
	Філософський аналіз текстів нормативно-правових актів у галузі охорони авторського права.	Тиждень 6	5%
	Опитування за темою семінару (тестування).	Тиждень 7	5%
	Філософський аналіз нормативної моделі «відкритого програмного забезпечення».	Тиждень 8	5%
Змістовий модуль 3	Опитування за темою семінару (тестування).	Тиждень 9	5%
	Етико-філософський аналіз кейсів у галузі охорони права інтелектуальної власності.	Тиждень 10	5%
	Опитування за темою семінару (тестування).	Тиждень 11	5%
	Філософсько-правовий аналіз кейсів у галузі охорони права інтелектуальної власності.	Тиждень 12	5%
Підсумковий контроль (max 40%)			
Екзамен		Сесія	20%
Захист індивідуального дослідницького завдання: філософсько-правовий аналіз практичного кейсу в галузі охорони права інтелектуальної власності.			20%
Разом			100%

Шкала оцінювання: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		



FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		

РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема заняття	Контрольний захід	Кількість балів
Змістовий модуль 1			
Тиждень 1 Лекція 1	Поняття права інтелектуальної власності».		
Тиждень 2 Лекція 2	Генеza філософського розуміння інтелектуальної власності.		
Тиждень 3 Лекція 3	Сучасна філософська критика інтелектуальної власності.		
Тиждень 4 Лекція	Філософсько-правовий аналіз зв’язку позитивного права та інтелектуальної власності.		
Тиждень 1 Семінар 1	Поняття права інтелектуальної власності».	<i>Опитування за темою семінару (тестування).</i>	5%
Тиждень 2 Семінар 2	Генеza філософського розуміння інтелектуальної власності.	<i>Порівняння філософських підходів до розуміння сутності інтелектуальної власності.</i>	5%
Тиждень 3 Семінар 3	Сучасна філософська критика інтелектуальної власності.	<i>Опитування за темою семінару (тестування).</i>	5%
Тиждень 4 Семінар 4	Філософсько-правовий аналіз зв’язку позитивного права та інтелектуальної власності.	<i>«Право інтелектуальної власності» (знайти та порівняти 10 визначень у літературі)</i>	5%
Змістовий модуль 2			
Тиждень 5 Лекція 5	Гносеологічні засади права інтелектуальної власності.		
Тиждень 6 Лекція 6	Аксіологічні засади права інтелектуальної власності.		
Тиждень 7 Лекція 7	«Смерть автора» і сучасне філософсько-правове розуміння авторського права.		
Тиждень 8 Лекція 8	Філософсько-правові засади суміжних прав.		

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦІОЛОГІЇ ТА УПРАВЛІННЯ
Силабус навчальної дисципліни



Тиждень 5 Семинар 5	Гносеологічні засади права інтелектуальної власності.	<i>Опитування за темою семінару (тестування)</i>	5%
Тиждень 6 Семинар 6	Аксіологічні засади права інтелектуальної власності.	<i>Філософський аналіз текстів нормативно-правових актів у галузі охорони авторського права.</i>	5%
Тиждень 7 Семинар 7	«Смерть автора» і сучасне філософсько-правове розуміння авторського права.	<i>Опитування за темою семінару (тестування).</i>	5%
Тиждень 8 Семинар 8	Філософсько-правові засади суміжних прав.	<i>Філософський аналіз нормативної моделі «відкритого програмного забезпечення».</i>	5%
Змістовий модуль 3			
Тиждень 9 Лекція 9	Суб'єкти авторського права: філософсько-правові колізії.		
Тиждень 10 Лекція 10	Європейський досвід корпоративного управління авторським правом і суміжними правами.		
Тиждень 11 Лекція 11	Європейський досвід інституційного захисту авторських і суміжних прав.		
Тиждень 12 Лекція 12	Інститут прав на інші види об'єктів права інтелектуальної власності.		
Тиждень 9 Семинар 9	Суб'єкти авторського права: філософсько-правові колізії.	<i>Опитування за темою семінару (тестування).</i>	5%
Тиждень 10 Семинар 10	Європейський досвід корпоративного управління авторським правом і суміжними правами.	<i>Етико-філософський аналіз кейсів у галузі охорони права інтелектуальної власності.</i>	5%
Тиждень 11 Семинар 11	Європейський досвід інституційного захисту авторських і суміжних прав	<i>Опитування за темою семінару (тестування).</i>	5%
Тиждень 12 Семинар 12	Інститут прав на інші види об'єктів права інтелектуальної власності.	<i>Філософсько-правовий аналіз кейсів у галузі охорони права інтелектуальної власності.</i>	5%
	Підсумковий контроль (теоретичний і практичний)	<i>Тестування за змістовими</i>	20%



		модулями. Підсумковий контроль на платформі Moodle	
		Філософсько-правовий аналіз практичного кейсу в галузі охорони права інтелектуальної власності.	20%

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

1. Пархоменко-Куцевіл О. І., Сурай І. Г., Аль-Атті І. В. *Теорія та практика реформ в Україні. Навчальний посібник* / Пархоменко-Куцевіл О. І., Сурай І. Г., Аль-Атті І. В. – Переяслав, Кам'янець-Подільський: Друкарня "Рута", 2021. 188 с.
2. *Право інтелектуальної власності : підручник* / А.В. Аксютіна, Л.В. Межєвська, О.В. Нестерцова-Собакарь та ін. ; ред. Т.В. Ярошевська. Дніпро: ДДУВС, 2022. 336 с.
3. *Теорія держави і права: підручник* / О.М. Бандурка, О.М. Головка, О.С. Передерій та ін.; за заг. ред. д-ра юрид. наук, проф., акад. НАПрН України О.М. Бандурки; МВС України, Харків. нац. ун-т внутр. справ. Харків, 2018. 416 с.
4. *Теорія держави і права в схемах та таблицях: навчальний посібник* / Кол. авт.; за заг. ред. Л.Р. Наливайко. К.: Хай-Тек Прес, 2020. 296 с.
5. Тетарчук І.В. *Теорія держави і права: навчальний посібник для підготовки до іспитів. 2-е видання.* К.: Центр учбової літератури, 2022. 302 с.
6. Чепис О.І., Булеца С.Б., Олійник Р.Б., Ревуцька І.Е. Литвин С.І. *Право інтелектуальної власності: навчально-методичний посібник для студентів юридичного факультету.* Ужгород: ДВНЗ «УжНУ», 2023. 52 с.

ДОДАТКОВІ ДЖЕРЕЛА

1. Андрущенко В.П. *Організоване суспільство. Проблема організації та суспільної самоорганізації в період радикальних трансформацій в Україні на рубежі століть: досвід соціально-філософського аналізу* / [наук. ред. І. Михальченко]. К.: Атлант ЮЕМСі, 2006. 502 с.
2. Дарендорф Р. *У пошуках нового устрою : лекції на тему політики свободи у ХХІ столітті* / Ральф Дарендорф ; пер. з нім. А. Орган. К. : Києво-Могилянська акад., 2006. 110 с.
3. *Філософія інформаційно-комунікативного суспільства: теоретико-методологічний контекст : монографія* / В. Г. Воронкова [та ін.]. Запоріжжя : ЗДІА, 2016. 276 с.
4. Воронкова В. Г. *Філософія розвитку сучасного суспільства: теоретико-методологічний контекст : монографія* / В. Г. Воронкова. Запоріжжя : ЗДІА, 2012. 264 с.
5. Губерський Л. *Культура. Ідеологія. Особистість: методолого-світоглядний аналіз* / Л. Губерський, В. Андрущенко, М. Михальченко. 2-е вид. К.: Знання України, 2005. 580 с.
6. Краснокутський О.В. *Взаємозв'язок політичної та правової свідомості: проблема формування ідеології державотворення: монографія.* Запоріжжя: КСК-Альянс, 2014. 428 с.
7. Мангайм К. *Ідеологія та утопія* / Карл Мангайм; [пер. з нім. Володимир Швед]. К.: Дух і літера, 2008. 370 с.
8. Поппер К. *Відкрите суспільство та його вороги: [у 2 т.].* К.: Основи, 1994. Т.1: У полоні Платонових чарів / [пер. з англ. О. Коваленко]. 1994. 444 с.
9. Поппер К. *Відкрите суспільство та його вороги: [у 2 т.].* К.: Основи, 1994. Т.2: Спалах пророцтва: Гегель, Маркс та послідовники / [пер. з англ. О. Буценко]. 1994. 494 с.
10. Попович М. В. *Філософія свободи* / Мирослав Попович ; [упоряд. Л. Ф. Артюх, Н. Б. Вяткіна]. Х. : Фоліо, 2018. 528 с.



11. Ролз Д. Теорія справедливості / Джон Ролз ; пер. з англ. О. Мокровольський. К. : Основи, 2001. 822 с.
12. Свендсен Л. Ф. Г. Філософія свободи / Ларс Фр. Г. Свендсен ; пер. з норвез. Софії Волковецької. Львів ; К. : Вид-во Анетти Антоненко : Ніка-Центр, 2016. 336 с.
13. Скворець В.О. Трансформація соціоісторичного організму України: аналітика соціальних процесів. Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2019. 520 с.
14. Соціальна філософія: монографія / [Воловик В. І., Лепський М. А., Бутченко Т. І., Краснокутський О. В.]. Запоріжжя: Просвіта, 2011. 376 с.
15. Харарі Ю. Н. Ното Deus : за лайтунками майбутнього / Ювал Ной Харарі ; з англ. пер. Олександр Дем'янчук. К. : ВООКСНЕФ : [Форс Україна], 2019. 512 с.
16. Харарі Ю. Н. Sapiens : історія народження людства / Ювал Ной Харарі, Давід Вандермойлен, Даніель Касанаве ; з англ. пер. Олександр Дем'янчук. Т. 1. К. : ВООКСНЕФ, 2021. 248 с.
17. Фукуяма Ф. Політичний порядок і політичний занепад : від промислової революції до глобалізації демократії / Френсіс Фукуяма ; пер. з англ.: Тарас Цимбал (розд. 1-7), Роман Корнута (розд. 8-36). [Т. 2]. К. : Наш формат, 2019. 608 с.

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Конституція України : офіц. текст. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80>
2. Закон України «Про авторське право і суміжні права» від 01 грудня 2022 року № 2811-IX. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2811-20#n855>
3. Закон України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав» від 15 травня 2018 року № 2415-VIII. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2415-19#Text>
4. Закон України «Про Кабінет Міністрів України» від 27 лютого 2014 року № 794-VII. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/794-18#Text>
5. Закон України «Про центральні органи виконавчої влади» від 17 березня 2011 року № 3166-VI. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3166-17#Text>
6. Закон України «Про державну службу» від 10 грудня 2015 року № 889-VIII. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/889-19>
7. Закон України «Про внесення змін до деяких законів України щодо функціонування державної служби та місцевого самоврядування у період дії воєнного стану» від 12 травня 2022 року № 2259-IX. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2259-20#Text>
8. Закон України «Про місцеві державні адміністрації» від 09 квітня 1999 року № 586-XIV. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/586-14#Text>
9. Закон України «Про службу в органах місцевого самоврядування» від 07 червня 2001 року № 2493-III. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2493-14#Text>
10. Закон України «Про місцеве самоврядування в Україні» від 21 травня 1997 року № 280/97-ВР. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/280/97-%D0%B2%D1%80#Text>
11. Закон України «Основи законодавства України про загальнообов'язкове державне соціальне страхування» від 14 січня 1998 року № 16/98-ВР. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/16/98-%D0%B2%D1%80#Text>
12. Закон України «Про загальнообов'язкове державне соціальне страхування» від 23 вересня 1999 року № 1105-XIV. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1105-14#Text>
13. Закон України «Про колективні договори і угоди» від 1 липня 1993 року № 3356-XII. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3356-12#Text>
14. Закон України «Про прожитковий мінімум» від 15 липня 1999 року № 966-XIV. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/966-14#Text>



15. Закон України «Про державні соціальні стандарти та державні соціальні гарантії» від 5 жовтня 2000 року № 2017-III. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2017-14#Text>
16. Закон України «Про соціальні послуги» від 17 січня 2019 року № 2671-VIII. URL : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2671-19#Text>
17. Стратегія реформування державного управління України на 2022-2025 роки: схвалено розпорядженням Кабінету Міністрів України від 21 липня 2021 р. № 831-р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/831-2021-%D1%80#Text>
18. Загальна теорія права та держави: навчально-методичний посібник для здобувачів вищої освіти Національного університету «Одеська юридична академія», факультетів: ФПС, СПФ, ФМПВ [Електронне видання] / А.Ф. Крижановський, Н.М. Крестовська, Л.Г. Матвеева, С.М. Скуріхін, В.Є. Іванчук. Одеса: Фенікс, 2022. 258 с. (Сер. «Навчально-методичні посібники»). URL: <http://dspace.onua.edu.ua/handle/11300/16059>



РЕГУЛЯЦІЇ І ПОЛІТИКИ КУРСУ²

Відвідування занять обов'язкове, оскільки курс зорієнтовано на засвоєння основних засад творчого процесу, що надзвичайно важливо в рамках обраної вами спеціальності. Будь ласка, беріть участь у обговоренні! Вміння висловлювати свою думку максимально важливо для формування належних компетенцій в галузі креативних індустрій.

Пропуски прийнятні лише з поважної причини. Відпрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем у години консультацій. За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

Політика академічної доброчесності

Кожний з учасників навчального процесу зобов'язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Не допускаються письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства. Використання будь-якої інформації має бути правильно оформлене з дотриманням авторських прав. Якщо ви не впевнені у наявності плагіату, то можете перевірити себе за допомогою програмного забезпечення UniCheck, яке є в наявності у науковій бібліотеці ЗНУ. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Студент має бути впевненим користувачем програмного комплексу Moodle, який знаходиться на сайті ЗНУ. Наявність та валідність паролю є обов'язковою вимогою для початку навчання. Електронні пристрої можна використовувати лише в рамках навчальної необхідності. Під час аудиторних занять необхідно переводити свої телефони, смартфони, планшети та розумні годинники у беззвучний режим. Вони можуть відволікати вас, викладача та ваших колег. Протягом заняття варто утримуватись від надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірки електронної пошти, соціальних мереж тощо.

Комунікація

Очікується, що студенти перевірятимуть свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та реагуватимуть своєчасно. Всі робочі оголошення надсилаються через старосту та розміщуються в Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно. Електронна пошта має бути підписана справжнім ім'ям і прізвищем.

² Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів тощо. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!

ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2023-2024 рр.

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2023-2024 н. р. (http://sites.znu.edu.ua/navchalnyj_viddil/1635.ukr.html)

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених **Кодексом академічної доброчесності ЗНУ**: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмій (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методу проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yvcds57la>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yvfw9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ. Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): <https://moodle.znu.edu.ua>

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

- для студентів ЗНУ - moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна
- для студентів Інженерного інституту ЗНУ - alexvask54@gmail.com, Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

Центр інтенсивного вивчення іноземних мов: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Центр німецької мови, партнер Гете-інституту: <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocnu/nim>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>