**Індивідуальна робота – Вступ до спеціальності**

У групах по 2 студенти підготувати презентацію (до 10 слайдів) за однією з запропонованих тем і захистити її. Наприкінці презентації проконтролювати матеріал за допомогою тестових питань (до 5 питань).

**Теми проєктів**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Тема** | **Групи**  **(по два виконавця на одну тему)** |
| 1 | Рух фелібрів: цілі, діяльність, представники, результат |  |
| 2 | Луїс де Камоенс – автор епічної поеми «Лузіади» |  |
| 3 | Поема «Мірей» Фредеріка Містраля: сюжет, герої. Історія створення |  |
| 4 | **Для французького відділення:**  Словник Французької академії: історія, структура, завдання  **Для іспанського відділення**:  Словник іспанської Королівської академії: історія, структура, завдання |  |
| 5 | **Для французького відділення:**  Регіональні мови Франції: ареали, мовні форми та функції, мовна ситуація  **Для іспанського відділення**:  Регіональні мови Іспанії: ареали, мовні форми та функції, мовна ситуація |  |
| 6 | **Для французького відділення:**  Мовна політика у Франції: механізми захисту французької мови  **Для іспанського відділення**:  Мовна політика Іспанії: механізми захисту іспанської мови |  |
| 7 | Лінгвістичний атлас Франції Жюля Жильєрона |  |
| 8 | **Для французького відділення:**  Діалекти сучасної французької мови  **Для іспанського відділення**:  Діалекти сучасної іспанської мови в Іспанії |  |
| 9 | **Для французького відділення:**  Креольські мови, утворені на основі французької  **Для іспанського відділення**:  Креольські мови, утворені на основі іспанської |  |

**\_\_\_\_\_\_/10 балів**

!!! Захист проєктів на заліковому тижні.