

## ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ ЗАПРОШУЄ ПОРИНУТИ У СВІТ ПОПУЛЯРНОЇ ПОЛЬСЬКОЇ ПІСНІ!

МИ БУДЕМО НЕ ТІЛЬКИ СЛУХАТИ МУЗИКУ, АЛЕ Й ЗАМИСЛИМОСЯ НАД ТЕКСТАМИ, ДІЗНАЄМОСЯ ПРО «МАРКЕТИНГОВІ ХОДИ» АВТОРІВ, ТЕКСТОВІ ЦІКАВИНКИ, ПЕРЛИНКИ ПЕРЕКЛАДУ ТА ЗРОЗУМІЄМО, ЩО РОБИТЬ ПІСНЮ ПОПУЛЯРНОЮ І З ЧОГО СКЛАДАЄТЬСЯ СУЧАСНИЙ ХІТ! НАВІТЬ ЯКЩО ТИ НЕ ЗНАЄШ ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ – НЕ БІДА! ПРИЄДНАВШИСЬ, ТИ ЗАКОХАЄШСЯ В JĘZYK POLSKI OD PIERWSZEGO WEJRZENIA!

8 травня 2024р.

о 16.00 відбудеться інтерактивна міні-лекція «**ПОЛЬСЬКО-УКРАЇНЬСЬКА ПІСЕННА ВЗАЄМОДІЯ: ПАРАДОКСИ РЕЦЕПЦІЇ КРИЗЬ ОПТИКУ НОВІТНІХ МЕТОДОЛОГІЙ**».

Чекаємо за адресою:

<https://us04web.zoom.us/j/2031157609?pwd=VFk1WGNmSU9XeE9la1h2NUt3amFBQT09&omn=79935285309>

ID: 203 115 7609

Passcode: AC5CQi



Запрошений лектор –

**Тарасенко  
Кирил  
Валентинович** –

кандидат філологічних наук, доцент кафедри «Іноземна філологія та переклад» Національного університету «Запорізька Політехніка», літературознавець, автор численних публікацій з літературознавства, перекладознавства, методики викладання іноземних мов та міжкультурної комунікації, викладач англійської, німецької та польської мов, випускник факультету іноземної філології (2001) та філологічного факультету ЗНУ (2023).