

7. Види і зміст поточних контрольних заходів

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
1	Теоретичне завдання – тестування.	<p>Питання для підготовки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Яким чином мовлення розглядається як функціональна система? 2. Що містить поняття мовленнєвої норми та які основні види порушень мовлення існують? 3. Який предмет та об'єкт дослідження у логопедії? 4. Опишіть теоретичні та практичні задачі логопедії. 5. Які загальнодидактичні та специфічні методологічні принципи використовуються в логопедії? 6. Які основні напрями розвитку логопедичної допомоги в Україні? 7. Які новітні здобутки системи логопедичної допомоги в Україні ви можете назвати? 8. Які методи логопедичного впливу використовуються в сучасній практиці? 9. Які фактори впливають на ефективність логопедичної роботи? 10. Опишіть особливості розвитку мовлення у дітей раннього віку, зокрема в періоди немовляти, раннього та дошкільного дитинства. 	Тестування передбачає надання відповідей на 8 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	4
	Практичне завдання: Кейс-стаді з аналізом розвитку мовлення.	Вимоги до виконання та оформлення: студентам пропонується: на основі відео та аудіо фрагментів розвитку мовлення дітей різного віку проведіть аналіз стадій розвитку мовлення. Визначте особливості мовлення на кожному етапі розвитку (немовляти, ранне дитинство, дошкільне дитинство) та встановити нормативність розвитку мовлення.	Максимальну кількість балів за завдання отримає студент, який демонструє: Точність аналізу стадій розвитку мовлення (максимум 1 бал) 0,5 бала: Неповний аналіз з незначними пропусками в описі стадій розвитку мовлення.	4

			<p>1 бал: Повний та детальний аналіз стадій розвитку мовлення без помилок та пропусків. Виявлення особливостей мовлення на кожному етапі розвитку (максимум 1 бал) 0,5 бала: Визначення основних особливостей мовлення з деякими помилками або пропусками. 1 бал: Точне та докладне визначення особливостей мовлення на кожному етапі розвитку. Оцінка нормативності розвитку мовлення (максимум 1 бал) 0,5 бала: Загальний аналіз нормативності з деякими пропусками або недостатньою деталізацією. 1 бал: Детальний та обґрунтований аналіз нормативності розвитку мовлення, включаючи пояснення відхилень, якщо такі є. Якість та логіка викладу, оформлення (максимум 1 бал) 0,5 бала: Загалом ясний та логічний виклад, але з деякими недоліками в оформленні або структурі. 1 бал: Чіткий, логічно впорядкований виклад матеріалу, відповідність</p>	
--	--	--	--	--

			академічним стандартам оформлення.	
Усього за ЗМ 1 контр. заходів	2			8
2	Теоретичне завдання – тестування.	<p>Питання для підготовки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Які основні різновиди причин порушень мовлення (органічні, функціональні, центральні, периферичні)? 2. Що таке ендогенні та екзогенні фактори в етіології мовленнєвих розладів? 3. Які причини виникнення мовленнєвих порушень були визначені М.Хватцевим? 4. Яке значення має концепція розвитку психіки Л.Виготського для вивчення причин мовленнєвих порушень? 5. Як визначаються критичні періоди в розвитку мовленнєвої функції? 6. Опишіть анатомо-фізіологічні механізми мовлення. 7. Як мовлення забезпечується взаємодією окремих мозкових структур? 8. Яка роль стріопалідарної системи, лімбіко-ретикуляторного комплексу, мозочка в забезпеченні мовлення? 9. Що таке основний операційний механізм мовлення? 10. Які основні принципи і критерії використовуються в клініко-педагогічній класифікації мовленнєвих порушень? 	Тестування передбачає надання відповідей на 8 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	4
	Практичне завдання: Розробка комплексної таблиці аналізу	<p>Вимоги до виконання та оформлення:</p> <p>Створіть детальну таблицю, в якій будуть представлені різні аспекти етіології мовленнєвих</p>	Максимальну кількість балів за завдання отримає студент, який демонструє:	4

<p>етиології та механізмів порушень мовлення</p>	<p>порушень. Таблиця повинна включати наступні розділи: Типи порушень мовлення: Перелік основних видів мовленнєвих порушень. Етіологічні фактори: Органічні та функціональні, центральні та периферичні, ендogenous та екзогенні фактори. Вікові особливості: Особливості мовленнєвих порушень, характерні для різних вікових груп (немовлята, дошкільнята, школярі, дорослі). Причини за М.Хватцевим та Л.Виготським: Згадайте концепції цих вчених і їх підхід до аналізу причин порушень мовлення. Мозкові механізми мовлення: Структури головного мозку, що відповідають за мовлення, їх роль у формуванні мовленнєвих функцій. Мовленнєвий апарат: Опис відділів периферичного мовленнєвого апарату (дихальний, фонаційний, артикуляційний). Класифікація порушень мовлення: Перелік та опис категорій згідно з сучасними класифікаціями мовленнєвих порушень. Формат подання: Таблиця має бути чіткою, структурованою та наочною. Кожна колонка таблиці має містити відповідну інформацію за вказаними вище категоріями.</p>	<p>- Глибоке розуміння теми (1 бал): Повне та точне розуміння всіх аспектів етіології мовленнєвих порушень, включаючи типи порушень, етіологічні фактори, вікові особливості, теоретичні концепції М. Хватцева та Л. Виготського, мозкові механізми мовлення, а також різні аспекти мовленнєвого апарату. - Ясність та логічність подання (1 бал): Чітке та логічне представлення інформації у таблиці. Кожна колонка має містити відповідну, лаконічну та зрозумілу інформацію за заданими категоріями. - Повнота та об'ємність матеріалу (1 бал): Подання всіх важливих даних, визначених у завданні, без пропусків. Завдання повинно містити всі ключові пункти, вказані в описі завдання. Аналітичні здібності та критичне мислення (1 бал): Здатність студента аналізувати, порівнювати та інтегрувати різноманітну інформацію, висловлювати власні ідеї та висновки з урахуванням наукових джерел та теоретичних підходів.</p>	
--	---	---	--

Усього за ЗМ 2 контр. заходів	2			8
3	Теоретичне завдання – тестування.	<p>Питання для підготовки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Яке трактування мовленнєвих порушень включає термін «дислалія»? 2. Які основні форми дислалії, і як вони відрізняються? 3. Що таке монорфна і поліморфна дислалія? 4. Як класифікуються функціональна та механічна дислалія залежно від природи порушення? 5. Які аномалії в будові артикуляційного апарату можуть сприяти виникненню механічної дислалії? 6. Як класифікуються голосні звуки української мови? 7. Що таке артикуляційно-акустичні характеристики приголосних звуків? 8. Які основні способи виправлення недоліків вимови голосних звуків? 9. Які основні рівні порушеної вимови при дислалії? 10. Які етапи обстеження мовлення дитини з дислалією важливі для точної діагностики? 	Тестування передбачає надання відповідей на 8 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	4
	Практичне завдання: Створення таблиці аналізу та класифікації дислалії.	<p>Вимоги до виконання та оформлення: Завдання полягає у створенні детальної таблиці, яка класифікує різні види дислалії. Таблиця повинна включати наступні колонки: Тип дислалії: Опис функціональної та механічної (органічної) дислалії. Характеристики порушень: Опис порушень вимови, що відносяться до кожного типу (наприклад, заміни, викривлення, відсутність звуків). Вікові особливості: Пояснення того, як прояви дислалії можуть відрізнятися залежно від вікової групи дитини. Причини порушення: Вказівка на етіологічні фактори, такі як аномалії зубів, щелепи, прикусу тощо. Методи корекції: Опис методів корекції та логопедичного впливу, що використовуються для кожного типу дислалії.</p>	<p>Максимальну кількість балів за завдання отримає студент, який демонструє:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Глибоке та всебічне розуміння теми (1 бал): Чітке розуміння всіх аспектів дислалії, включаючи різні типи, характеристики порушень, вікові особливості, етіологію. - Точність та детальність інформації (1 бал): Надання точної, докладної та релевантної інформації у кожній колонці таблиці, без пропусків важливих даних. 	4

		<p>Приклади вправ: Конкретні приклади вправ, які можуть бути застосовані для корекції різних типів дислалій.</p> <p>Формат подання: Створіть таблицю в електронному вигляді (наприклад, Excel або Google Sheets або ін.), що дозволяє чітко представити інформацію в структурованому форматі.</p>	<p>- Чіткість структури та оформлення (1 бал): Логічна структура таблиці, чітке та зрозуміле оформлення, включаючи легкість читання та візуальну привабливість.</p> <p>- Критичне мислення та аналітичні здібності (1 бал): Здатність аналізувати, порівнювати та інтегрувати інформацію, а також висловлювати обґрунтовані висновки.</p>	
Усього за ЗМ 3 контр. заходів	2			8
4	Теоретичне завдання – тестування.	<p>Питання для підготовки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Що таке сигматизм і які його основні типи? 2. Які типові недоліки вимови свистячих звуків? 3. Які методики виправлення різних видів сигматизмів використовуються у логопедії? 4. Яке значення має артикуляційна гімнастика у корекції свистячих звуків? 5. Як проводиться автоматизація свистячих звуків у мовленні? 6. Які основні причини та види порушень у вимові шиплячих звуків? 7. Які етапи та прийоми постановки шиплячих звуків є ефективними? 8. Як відбувається диференціація вимови свистячих та шиплячих звуків? 9. Які основні недоліки вимови губних звуків, і які прийоми використовуються для їх корекції? 10. Які методики та вправи ефективні для постановки та автоматизації передньоязикових звуків? 	<p>Тестування передбачає надання відповідей на 8 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.</p>	4

	<p>Практичне завдання: демонстрація способів постановки та автоматизації звуків.</p>	<p>Вимоги до виконання та оформлення: Підбір та демонстрація прийому постановки та ігри з автоматизації звуків у рольових іграх. Прийоми обираються для різних груп звуків. Оберіть специфічні прийоми постановки звуків для різних груп звуків (наприклад, свистячих, шиплячих, губних). Поясніть, чому обрані прийоми ефективні для кожної групи звуків. Підготуйте демонстраційні матеріали, такі як відео, слайди або детальні інструкції, що ілюструють застосування прийомів у контексті рольових ігор. Забезпечте чіткі пояснення кожного етапу ігор та прийомів.</p>	<p>Максимальну кількість балів за гру отримає студент, який демонструє: Компетентність у виборі прийомів (1 бал): Чітке розуміння та обґрунтування вибору специфічних прийомів постановки звуків для різних груп (наприклад, свистячих, шиплячих, губних), включаючи теоретичне обґрунтування їх ефективності. Якість та оригінальність демонстраційних матеріалів (1 бал): Високоякісні, креативні та наочні демонстраційні матеріали, такі як відео, слайди або детальні інструкції, які наочно ілюструють застосування прийомів у контексті рольових ігор. Зрозумілість та логічність подання (1 бал): Чітке та логічне пояснення кожного етапу ігор та прийомів, забезпечення зрозумілості інструкцій для реалізації в практичній діяльності. Аналітичні та критичні здібності (1 бал): Здатність аналізувати ефективність використаних методик, враховувати можливі труднощі при їх застосуванні та пропонувати шляхи їх вирішення.</p>	<p>4</p>
--	--	---	--	----------

Усього за ЗМ 4 контр. заходів	2			8
5	Теоретичне завдання – тестування.	<p>Питання для підготовки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Які характеристики мають задньоязикові фонемі? 2. Які основні причини порушень вимови задньоязикових звуків? 3. Які артикуляційні вправи ефективні для постановки задньоязикових звуків? 4. Як використовуються логопедичні зонди для корекції задньоязикових фонем? 5. Які методи використовуються для автоматизації звуків [й], [к] – [к’], [г] – [г’], [х] – [х’], [г]? 6. 6. Які особливості та причини порушень вимови фонем [л] – [л’]? 7. Які специфічні методики використовуються для корекції ламбдацизму та параламбдацизму? 8. Які характерні недоліки вимови зустрічаються при ротацізмі та параротацізмі? 9. Які підготовчі вправи та методики ефективні для постановки звуків [р] – [р’]? 10. Як відбувається диференціація звуків при корекції ротацізму та параротацізму? 	Тестування передбачає надання відповідей на 8 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	4
	Практичне завдання: демонстрація способів постановки та автоматизації звуків.	<p>Вимоги до виконання та оформлення:</p> <p>Підбір та демонстрація прийому постановки та ігри з автоматизації звуків у рольових іграх. Прийоми обираються для різних груп звуків. Оберіть специфічні прийоми постановки звуків для різних груп звуків (наприклад, свистячих, шиплячих, губних). Поясніть, чому обрані прийоми ефективні для кожної групи звуків. Підготуйте демонстраційні матеріали, такі як відео, слайди або детальні інструкції, що ілюструють застосування прийомів у контексті рольових ігор. Забезпечте чіткі пояснення кожного етапу ігор та прийомів.</p>	Максимальну кількість балів за гру отримає студент, який демонструє: Компетентність у виборі прийомів (1 бал): Чітке розуміння та обґрунтування вибору специфічних прийомів постановки звуків для різних груп (наприклад, свистячих, шиплячих, губних), включаючи теоретичне обґрунтування їх ефективності.	4

			<p>Якість та оригінальність демонстраційних матеріалів (1 бал): Високоякісні, креативні та наочні демонстраційні матеріали, такі як відео, слайди або детальні інструкції, які наочно ілюструють застосування прийомів у контексті рольових ігор.</p> <p>Зрозумілість та логічність подання (1 бал): Чітке та логічне пояснення кожного етапу ігор та прийомів, забезпечення зрозумілості інструкцій для реалізації в практичній діяльності.</p> <p>Аналітичні та критичні здібності (1 бал): Здатність аналізувати ефективність використаних методик, враховувати можливі труднощі при їх застосуванні та пропонувати шляхи їх вирішення.</p>	
Усього за ЗМ 5 контр. заходів	2			8
6	Теоретичне завдання – тестування.	<p>Питання для підготовки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Які основні механізми оволодіння фонетико-фонематичною стороною мовлення в онтогенезі? 2. Які специфічні психологічні механізми впливають на розвиток мовлення у дітей? 3. Як формується сенсорний та перцептивний рівні слухового сприймання в онтогенезі? 4. Як відбувається формування фонематичних уявлень про звуковий склад слів в онтогенезі? 	Тестування передбачає надання відповідей на 8 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	4

		<p>5. Як діти оволодівають навичками звукового аналізу та синтезу?</p> <p>6. Які критерії та нормативні показники оволодіння фонетико-фонематичною стороною мовлення?</p> <p>7. Які етапи розвитку фонематичних процесів можна відзначити в онтогенезі дітей?</p> <p>8. Які ключові аспекти організації діагностичного логопедичного обстеження дітей із порушеннями фонематичних процесів?</p> <p>9. Які методи та підходи використовуються для діагностики сформованості довільних видів звукового аналізу у дітей?</p> <p>10. Яка методика обстеження фонематичних процесів рекомендована для дошкільників за В.В. Тищенко?</p>		
	<p>Практичне завдання: Підбір діагностичного матеріалу за статтею В. Тищенко.</p>	<p>Вимоги до виконання та оформлення: Створити діагностичний матеріал за статтю В.Тищенко "Ієрархія фонематичних процесів" (в кінці статті) у форматі Word, PowerPoint, у якому необхідно вказати вид процесу, інструкцію, додати дидактичний матеріал (малюнки тощо). Види Фонематичних Процесів: Чітко визначте кожен фонематичний процес, описаний у статті. Інструкції: Напишіть детальні інструкції щодо проведення діагностики для кожного фонематичного процесу. Дидактичний Матеріал: Додайте відповідні дидактичні матеріали (малюнки, схеми, таблиці тощо), які допоможуть у візуалізації та зрозумінні процесу. Всі дидактичні матеріали повинні бути якісними та доречними до змісту. Мова та Стиль: Використовуйте чітку, зрозумілу та наукову мову. Забезпечте логічність та послідовність у поданні інформації.</p>	<p>Максимальну кількість балів за гру отримає студент, який демонструє: Глибоке розуміння теми (1 бал): Чітке розуміння ієрархії фонематичних процесів, описаних В. Тищенко, та їхньої ролі у фонетико-фонематичній стороні мовлення. Якість та точність матеріалу (1 бал): Надання точних та докладних інструкцій для кожного фонематичного процесу, а також використання відповідних дидактичних матеріалів, які підтримують зміст інструкцій. Креативність та оригінальність (1 бал): Використання креативного</p>	<p>4</p>

		<p>Оформлення Слайдів (якщо використовується PowerPoint): Кожен слайд має містити лише один основний пункт або ідею. Використовуйте зрозумілі шрифти та розміри тексту. Уникайте перевантаження слайдів занадто багатою інформацією. Візуальне Оформлення: Кольорова схема та дизайн мають бути оформлені професійно та не відволікати від основного контенту. Використання Джерел: Усі використані джерела (включно зі статтею В. Тищенко) повинні бути коректно цитовані згідно з академічними стандартами. Перевірка на Помилки: Ретельно перевірте документ на наявність граматичних, орфографічних та пунктуаційних помилок.</p>	<p>підходу у створенні дидактичних матеріалів, що робить навчання захоплюючим і зрозумілим, з демонстрацією оригінальних ідей. Чіткість та професійність оформлення (1 бал): Високий рівень оформлення матеріалу у Word або PowerPoint, включаючи чіткість, організацію, професійний вигляд та візуальну привабливість.</p>	
Усього за ЗМ 6 контр. заходів	2			8
7	Теоретичне завдання – тестування.	<p>Питання для підготовки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Яка психолого-педагогічна характеристика дітей з ФФНМ? 2. Які основні завдання корекційної роботи з дітьми з ФФНМ? 3. Яка роль логопеда та вихователя у корекційній роботі з дітьми з ФФНМ? 4. Яка мета індивідуальних корекційних занять з дітьми з ФФНМ? 5. Які основні компоненти структури індивідуального заняття з дитиною з ФФНМ? 6. Які вимоги ставляться до складання планів-конспектів індивідуальних занять? 7. Як організувати фронтальні заняття у групі для дітей із ФФНМ? 	<p>Тестування передбачає надання відповідей на 8 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.</p>	4

		<p>8. Які основні зміст і структура занять з постановки звуків для дітей з ФФНМ?</p> <p>9. Які особливості занять з підготовки до навчання грамоті для дітей з ФФНМ?</p> <p>10. Як студенти можуть аналізувати та навчатися з досвіду проведення фронтальних занять логопеда?</p>		
	<p>Практичне завдання: Створення таблиці планування корекційної роботи для дітей з ФФНМ</p>	<p>Вимоги до виконання та оформлення: Створіть детальну таблицю, яка буде служити як план для організації корекційної роботи з дітьми, які мають фонетико-фонематичне недорозвинення мовлення. Таблиця повинна включати наступні елементи: Тип Заняття: Визначте, чи це індивідуальні або групові заняття. Цілі Заняття: Опис цілей заняття згідно з особливостями дітей з ФФНМ. Основні Завдання: Конкретизуйте завдання, які необхідно вирішити в рамках заняття (наприклад, формування фонетичної системи мови, розвиток фонематичного слуху і т.д.). Методи та Підходи: Опишіть методи та підходи, які ви плануєте використовувати для досягнення поставлених цілей. Дидактичний Матеріал: Перелічіть дидактичні матеріали, які будуть використані в ході заняття (малюнки, таблиці, іграшки тощо). Оцінка Ефективності: Запропонуйте способи оцінки ефективності проведеного заняття.</p>	<p>Максимальну кількість балів за гру отримає студент, який демонструє: Детальність та Глибину Аналізу (1 бал): Глибоке розуміння проблематики ФФНМ та чітке визначення цілей, завдань та методів корекційної роботи, що відображає комплексний підхід до планування. Застосування Теоретичних Знань (1 бал): Ефективне використання теоретичних знань у виборі методів та підходів для корекції ФФНМ, що свідчить про глибоке розуміння матеріалу. Креативність та Інноваційність (1 бал): Прояв креативності та інноваційного мислення в підборі дидактичних матеріалів та оцінці ефективності, а також у розробці оригінальних і ефективних занять. Якість Оформлення та Організація Матеріалу (1 бал): Висока якість</p>	4

			оформлення таблиці з чіткою структурою, логічним поданням інформації та візуальною привабливістю.	
Усього за ЗМ 7 контр. заходів	2			8
8	Теоретичне завдання – тестування.	<p>Питання для підготовки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Які основні функції та значення має логопедичний кабінет? 2. Що таке паспорт логопедичного кабінету? 3. Які елементи є необхідними складовими логопедичного кабінету? 4. Які варіативні складові можуть бути у логопедичному кабінеті? 5. Як організовується простір у логопедичному кабінеті для ефективної роботи? 6. Які основні принципи створення безпечного корекційно-розвивального середовища? 7. Що включає фізична безпека в корекційно-розвивальному середовищі? 8. Як забезпечити психологічну безпеку у логопедичній роботі? 9. Які заходи можна вжити для попередження травм та надзвичайних ситуацій у логопедичному кабінеті? 10. Як логопед може сприяти профілактиці стресу та вигорання серед колег? 	Тестування передбачає надання відповідей на 8 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	4
	Практичне завдання: Розробка плану організації логопедичного кабінету	<p>Вимоги до виконання та оформлення: Створіть детальний план організації логопедичного кабінету, враховуючи все необхідне обладнання, матеріали та оформлення простору, а також розгляньте заходи забезпечення безпеки. Опис Простору: Поясніть, як буде організовано простір у кабінеті, включаючи розміщення меблів, робочих зон і зон для відпочинку.</p>	Максимальну кількість балів за гру отримає студент, який демонструє: Детальне Планування (1 бал): Глибоке розуміння всіх компонентів логопедичного кабінету, включаючи чітке визначення організації	4

		<p>Обладнання та Матеріали: Перелічіть всі необхідні матеріали та обладнання, що повинні бути у логопедичному кабінеті (навчальні посібники, ігри, технологічне обладнання тощо).</p> <p>Забезпечення Безпеки: Опишіть заходи, які будуть вжиті для забезпечення фізичної та психологічної безпеки в кабінеті.</p> <p>Візуальне Оформлення: Розробіть план візуального оформлення кабінету, включаючи кольорову схему, декор та інші елементи, які створюють стимулююче середовище для навчання.</p> <p>Формат подання: Створіть документ у форматі Microsoft Word або PowerPoint. Можете включити схеми, малюнки або фото для кращої наочності.</p>	<p>простору, необхідного обладнання та матеріалів.</p> <p>Творчий та Функціональний Підхід (1 бал): Прояв творчості та інноваційного мислення у виборі та організації елементів кабінету, що сприяє створенню стимулюючого навчального середовища.</p> <p>Орієнтація на Безпеку (1 бал): Урахування та ефективне планування заходів для забезпечення фізичної та психологічної безпеки в кабінеті, включаючи профілактику травм та надзвичайних ситуацій.</p> <p>Якість та Професійність Оформлення (1 бал): Високий рівень оформлення документа, включаючи чіткість, логічність структури, візуальну привабливість та увагу до деталей.</p>	
Усього за ЗМ 8 контр. заходів	2			8
Усього за змістові модулі контр. заходів	16			60

Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
Залік	Теоретичне завдання: тестування	Питання для підготовки: Перелік питань викладений у розділі Підсумковий контроль на платформі СЕЗН ЗНУ https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=16542	Тестування передбачає надання відповідей на 40 запитань. Кожна правильна відповідь оцінюється у 0,5 балів.	20
	Практичне завдання	Творче завдання передбачає підбір логопедичної корекції відповідно ситуації порушення звуковимови та/або фонетико-фонематичних процесів. Ситуації пропонуються у білетах під час екзамену. Тривалість підготовки до відповіді 20 хв.	Максимальна кількість балів – 20, які нараховуються за виконання таких частин роботи: -визначення напрямків роботи – 2 б.; -правильне визначення мети та доцільності завдання – 5 б.; -логічність, послідовність викладення матеріалу – 3 б.; -логічне обґрунтування результатів діагностики – 3 б.; - наведення прикладів корекційних вправ – 7 б.	20
Усього за підсумковий семестровий контроль				40

