

Тренди треба знати!
Адже це допомагає
формулювати
гіпотези, розуміти
авдиторію,
розробляти
стратегію та,
найголовніше,
змінюватися!

Основна тенденція
в розвитку медій
до 2020 року -
зниження попиту
на телевізійні й
онлайн новини,
перед вели
розваги!

COVID-19
переломив
ситуацію в медіях у
глобальному вимірі
- телевізійні й
онлайн новини
знову опинилися в
тренді.

До пандемії
коронавірусу
теленовини цікавили
здебільшого
авдиторію старшого
віку. Молоді люди за
головний осідок
мали соцмережі.

До пандемії -
основна увага
прихильників ТБ
припадала на
серіали,
"відкладений
перегляд" і
реаліті-шоу про
здоров'я (Євростат).

Нині в тренді
короткі новинні
повідомлення в
месенджерах. Це
насамперед
українська тема
пов'язана з війною.

Що робити
телепроектам нині,
аби не пасти
задніх? Поради від
Інституту Ройтерс
(Люсі Кюнг,
медіадослідниця):

1. Чітке розуміння
мети. 2. Чітке
розуміння
стратегічного
фокусу. 3. Сильне
лідерство. 4.
Процифрова
культура.

5. Глибока інтеграція
команди цифрових
технологій і редакції.
6. Автономні дії в
цифровому
середовищі від
традиційних носіїв. 7.
Спроба стати
першопрохідцем.

Авдиторія вважає,
що новинні медії
краще дають раду
з інформуванням
стосовно гарячих
новин, ніж із
поясненням. Це 2/3
глобальної
авдиторії.

Ця ж кількість
людей вважає, що
новинні медії
радіше не можуть
притягти до
відповідальності
багатих і
можновладних
людей.

Онлайн медіа
після COVID-19:
зростання кількості
підписників на
новини, але
переважає одна
підписка (радіше
відновлювальна),
дрейф у розваги.

Люди, які
передплачують
онлайн новини,
вважають, що
одержують ліпшу
інформацію,
"ключуть" на
характерність і
якість продукту.

Зростання попиту
на новини по
електронній пошті
(глобальний
тренд): новини про
покупки, дім і сад,
стиль і мода,
бізнес, мистецтво
та розваги.

Факт: у США 21%
людей стверджують,
що читають новини з
електронної пошти
хоча б раз на
тиждень! Для
половини з них - це
єдине джерело
новин на день.

Пандемія вплинула
на зростання
попиту на новин в
соцмережах і
месенджерах. В
умовах війни люди
активно
комунікують у
місцевих мережах.

Навіть в умовах
війни або кризи,
основою
глобального чи
локального
медіабізнесу
лишаються
репутація та бренд!

Тренд у медіях №1 -
візуалізація,
зростання попиту
на відеоконтент,
зокрема в
коротких формах у
соцмережах.

Тренд №2 -
автоматизація та
роботизація:
роботи пишуть вже
новини погоди,
новини ринків,
прогноз погоди.

Тренд №3 - Big Data:
передбачення, що
потрібно авдиторії;
інсайти про причини
підписок/ відписок
авдиторії;
монетизація
контенту;
таргетування.

Тренд №4 -
дипфейк
реальність і
загроза.

Прогнози змін у
медіях до 2050 року:
<https://www.mindmeister.com/285587818/media-in-2050?fullscreen=1#>

Успішні медіа в
соцмережах і онлайн
- глобальний вимір:
Now This
<https://nowthisnews.com/>

Успішні медіа в
соцмережах і онлайн
- власне український
бренд Genesis
<https://www.gen.tech/>

