

ЛІТЕРАТУРА

1. Борхес Х.Л. Дім Астеріона / Пер. з ісп. М.Жердинівської // Всесвіт. – 2001. – № 1-2. – С.22-23.
2. Бушков А.А. Лабиринт // Бушков А.А. Лабиринт: Повести. – Красноярск: Кн. изд-во, 1989. – С.5-121.
3. Веллерсхоф Д. Минотавр // Модель: Сборник зарубежных радиопьес / Сост. Ю.Архипов. – М.: Искусство, 1978. – С.215-235.
4. Грейвс Р. Мифы Древней Греции: Пер. с англ. / Под ред. и с послесл. А.А.Тахо-Годи. – М.: Прогресс, 1992. – 624 с.
5. Данте А. Божественна комедія: Поема / Пер. з італ. і коментарі Є.А.Дроб'язка. – Харків: Фоліо, 2001. – 607 с.
6. Кортасар Х. Беседы с Эвелин Пикон Гарфилд: Фрагменты книги / Пер. с исп. // Иностранный литература. – 2001. – № 6. – С.177-203.
7. Кортасар Х. Цари // Кортасар Х. Шаги по следам / Сост. и пер. с исп. М.Былинкина. – СПб.: Кристалл, 2001. – С.166-188.
8. Курбатов С. Історичний час у дзеркалах Хорхе Луїса Борхеса // Філософська думка. – 2001. – № 3. – С.143-154.
9. Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2 т. / Гл. ред. С.А.Токарев. – 2-е изд. – М.: Сов. энцикл., 1987-1988.
10. Нікітіна І. Модерністська модель міфу у повісті Андре Жіда “Тезей” // Слово і Час. – 2004. – № 5. – С.43-47.
11. Нямцу А. Основы теории традиционных сюжетов. – Черновцы: Рута, 2003. – 80 с.
12. Проталин В.В. Лабиринт, или Сказание о Тезее: Роман. – М.: Советский писатель, 1992. – 464 с.
13. Угрюмова В., Угрюмов О. Некромерон: Роман. – СПб.: Азбука-

- классика, 2004. – 416 с.
14. Хелм Э. Критская телица: Роман. – Пер. с англ. – Харьков: “Неофит” Ltd, 1994. – 464 с.
15. Шекли Р. Лабиринт Минотавра // Шекли Р. Лабиринт
Минотавра: Фантастические произведения. – Пер с англ. – М.: Эксмо, 2005. – С.533-600.
16. Шеррил С. Минотавр вышел покурить: Роман / Пер. с англ. В.Кузнецова. – СПб.: Амфора, 2004. – 394 с.