

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ І ВМІНЬ СТУДЕНТІВ

Розподіл балів по видам і формам роботи

1. Практичне заняття у сумі 48 балів: за кожну тему студент отримує 3 або 6 балів (відповідно до теми) за підготовку до практичних занять і за знання практичного матеріалу.
2. Індивідуальне заняття у сумі 40 балів: 2 або 3 або 5 балів (відповідно до теми) за підготовку до індивідуальних занять.
3. Індивідуальне завдання у сумі 40 балів.
4. Самостійна робота у сумі 40 балів.
5. Підсумковий семестровий контроль 20 балів:
 - а) освоєння тексту ролі, використання підтексту – 6 балів;
 - б) використання засобів сценічної виразності (зовнішньої, внутрішньої, мовної, музично-пластичної) – 7 балів;
 - в) виконання індивідуальних етюдів та робота з реквізитом – 7 балів.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

ЗА ШКАЛОЮ ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		