

№ змістового модуля	Теми есе для підсумкових завдань до модулів і індивідуального завдання (на вибір)
1	1.Підходи до визначення культурних та креативних індустрій. 2.Відмінності між культурними і креативними індустріями.
2	1.Культурна політика в Україні: перехід до нової парадигми розвитку і розуміння ролі творчих індустрій. 2. Досвід регіонів України в побудові креативної економіки.
3	1.Система інститутів гендерної влади в економіці. 2.Механізм формування гендерної нерівності у трудових відносинах. 3.Гендерна структура зайнятості. 4.Горизонтальна та вертикальна гендерна сегрегація.
4	1.Поняття про гендер та гендерні студії у культурі та соціумі. 2.Гендерні упередження у фільмах та кіноіндустрії 3.Гендер і мова. Андроцентричність мови.
Індивідуальне завдання	1. У чому суть продукту культурних і креативних індустрій? 2. Успішні практики регіонів і міст і пошук стратегій. 3. Гендерна дискримінація на ринку праці. 4. Гендерний розрив у рівнях економічної активності, зайнятості і безробіття та його причини. 5. Проблема жіночого авторства та жіночої історії літератури.