

ТЕМАТИКА ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ З ДИСЦИПЛІНИ:

«Риторика та основи спічрайтингу»

Творче завдання № 1

Аналіз публічної промови монологічної форми за схемою (схема додається)

Схема аналізу ораторської промови розміщена у рубриці «Підсумковий контроль»

Алгоритм:

1. Обрати як об'єкт аналізу усну монологічну промову (бажано українською мовою, або іноземною, якщо рівень володіння відповідає стандарту не нижче рівня B2)
2. Такими прикладами промов можуть бути публічні / академічні лекції, наукові доповіді, виступи політиків / акторів / волонтерів / презентації товарів/послуг/ та ін.
3. Проаналізувати відповідно до запропонованої схеми